بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

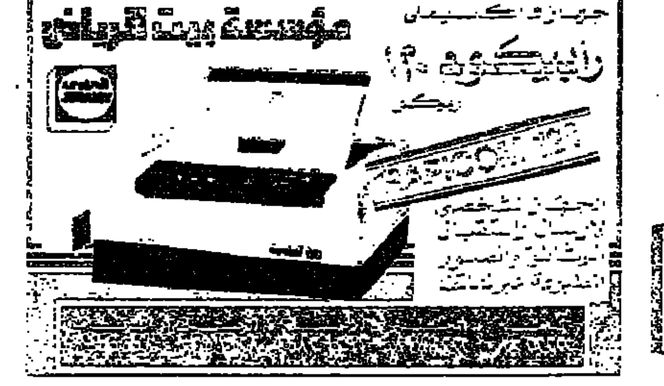
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

اشتراك غير مخصص للبيع

● الجمعة ١٩ ربيع الأول ١٤٠٧هـ ـ ٢١ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٦م العدد ٤٩٠٧ ـ السنة الثالثة والعشرون

FRI. 21 NOV. 1986 NO. 4907

٢٠ صفحة



سمو امير البحرين في حديث لـ «اليوم»

بزيارة خادم الحرمين الشريفين تشهد البحرين عرساً يعكس فرحتنا وتقديرنا

مشروع الجسر العظيم يفتح مجالاً واسعاً لتواصل ابناء البلدين

كتب/رئيس التحرير:

اعرب سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفه عن ابتهاجه ومواطني البحرين بلقاء خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في الزيارة التي يعتزم قائد البلاد القيام بها للبحرين في الاسبوع القادم ليدشن خلالها جسر «التعاون» وهو اول جسر من بناء الانسان يربط جزيرة البحرين لاول مرة باليابسة.

وقال سمو الشيخ عيسى في حديث لـ «اليوم» ان فرحة البحرين قيادة وشعبا بزيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لبلده الثاني كبيرة وسوف تشهد البحرين بقدومه عرسا يعبر عن عمق العلاقات الاخوية الحميمة التي تربط بين بلدينا ويعكس مدى ماتكنه بلادنا له من حب وتقدير خاصة وانها تاتي في غمرة احتفالاتنا بافتتاح جسر المحبة والتعاون بين البلدين.

وحول النتائج المثمرة التي يتوقع تحقيقها من انشاء الجسر قال سمو امير البحرين لـ «اليوم» ان احتفالنا بافتتاح جسر المحبة بين المملكة والبحرين يثير في نفسي اعمق مشاعر الفرح والسعادة، ويعود بي الى تلك السنين التي كان فيها اقامة هذا الصرح حلما راودنا من اجل دعم اواصر الاخوة والمحبة بين بلدينا، ونحمد الله على ان هذا الحلم صار حقيقة بفضل الجهود المخلصة والدعم والمساندة التي قدمتها حكومة المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز، ان عمق العلاقات التي تربط البحرين والسعودية اتاح لابناء البلدين منذ القدم حرية العمل والتنقل والاقامة في كلا البلدين دون عائق ونحن على ثقة بان هذا المشروع العظيم سيفتح مجالا واسعا لشعبينا للتنقل والعمل والاقامة مما سيزيد من تواصل وتقارب ابناء البلدين كما سيكون له مردودات ايجابية في اطار مسيرتنا المشتركة نحو التقدم والنماء.

واكد سموه ان العلاقات السعودية ـ البحرينية علاقات تقوم على اسس ثابتة تتسم بالخصوصية النموذجية للعلاقات الاخوية الواعية وقال سموه لـ «اليوم» .. ان العلاقات التي تربط بين المملكة العربية السعودية الشقيقة والبحرين تضرب بجذورها في اعماق التاريخ، وهي مبنية على اسس راسخة من الاخوة والمحبة والتعاون، واكتسبت على مدى السنين الماضية بعدا خاصا جعل منها نموذجا لنوعية العلاقة التي ينبغي ان تربط بين الدول .. وان شاء الله سوف تزداد هذه العلاقات متانة ورسوخا من اجل تحقيق مانصبو اليه من طموحات، وماتتطلع اليه شعوبنا من آمال.



بن مسلم يغادر صنعاء

صنعاء/واس:

غادر صنعاء امس المستشار بالديوان الملكي الاستاذ/علي المسلم بعد زيارة قصيرة للجمهورية العربية اليمنية .. وقد قام المسلم خلال الزيارة بنقل رسالة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الى الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

رئيس العدو يزور سيريلانكا

تل ابيب/ا ف ب:

اعلن مكتب المتحدث باسم خارجية العدو الاسرائيلي امس الخميس ان رئيس كيان العدو حاييم هرزوج وصل صباح امس الخميس الى كولومبو عاصمة سريلانكا.

وعلم ان زيارة الرئيس هرزوج الى سريلانكا هي زيارة عمل رسمية ولن تستغرق اكثر من بضع ساعات ولم تكن هذه الزيارة مدرجة في برنامج الجولة التي يقوم بها الرئيس الاسرائيلي في جنوب شرقي اسيا.

وقد اعلن امس الخميس من سنغافورة سفر الرئيس هرزوج عائدا الى فلسطين المحتلة ويذكر ان علاقات سرية تقام بين الكيان الصهيوني والنظام السريلانكي تتمثل بتعاون عسكري واقتصادي غير ان زيارة رئيس العدو الى كولومبو تكشف عن المستوى الرفيع من العلاقات بين نظام الرئيس سجبواردين والارهابيين في تل ابيب.

تصنفه بنوعية دوفاليه وبوكاسا
سويسرا تحظر دخول ماركوس الى اراضيها

برن/ا ف ب:

اعلنت حكومة برن امس الخميس ان رئيس الفلبين السابق فرديناند ماركوس يعتبر شخصا غير مرغوب فيه في سويسرا.

وقالت السلطات السويسرية في بيان اصدرته ان ماركوس يعتبر شخصا غير مرغوب فيه في سويسرا وان ذلك ينطبق ايضا على عائلته والمحيطين به.

واوضحت الحكومة السويسرية ان هذا القرار اتخذ يوم ١٢ نوفمبر الحالي بسبب احتمال الاعلان قريبا عن ان ماركوس و ١٢ شخصا سيصلون الى سويسرا.

وقد ابلغت جميع نقاط الحدود في سويسرا بقرار حظر دخول ماركوس وعائلته والمحيطين به سويسرا وكلف قنصل سويسرا في هنولولو باطلاع ماركوس الذي يقيم حاليا في هاواي على موقف برن.

ويملك الرئيس الفلبيني السابق ارصدة كبيرة في بنوك سويسرية ويشير بعض المراقبين الى ان هذه الارصدة تقدر بـ مليارات الدولارات.

وقد جمدت السلطات السويسرية هذه الارصدة واتخذت اجراءات قانونية حاليا لكي يتسنى لحكومة كورازون اكينو استعادة ثروة ماركوس على اثر طلب مساعدة قضائية قدمته الحكومة الفلبينية الجديدة الى السلطات السويسرية بهذا الصدد يوم ٢٤ مارس الماضي.

كما اعلنت السلطات السويسرية ان كلا من امبراطور افريقيا الوسطى السابق جان بيدل بوكاسا ورئيس هايتي السابق جان كلود دوفاليه شخصان غير مرغوب فيهما في سويسرا.

كلمة اليوم

انجاز المستقبل

اذا كان سمو امير البحرين يرى فوائد جمة ونتائج مثمرة لمشروع الجسر بين المملكة والبحرين فان سموه يؤكد على حقيقة العلاقة القائمة بين شعبي البلدين الذين يحققان علاقات اخوية واعية لما يجب ان تكون عليه العلاقة بين شعبين تربطهما علاقات اسرية وجوار يتسم بالعطاء الايجابي المتبادل .. وحينما ترتبط البحرين لاول مرة بارض الجزيرة العربية عبر جسر «التعاون» فانما ترتبط البحرين والبحرينيون بارض شقيقه واشقاء صادقين بحبهم فخورين بان تتحد البحرين ارضا وشعبا بالارض المقدسة لتقوى الصلات وتتاصل علاقات المحبة والجوار.

ان الجسر الذي وصفه سمو امير البحرين بانه مشروع عظيم جاء تجسيدا حيا وراقيا لامتداد الروابط العريقة بين شعبي البلدين الى عمق المستقبل فهذا المشروع يعبر عن ارادة مشتركة وحقيقية لكسر الحواجز وازالة الفواصل بين المملكة والبحرين .. اذ ان الجسر ليس خطابا حماسيا .. ينتهي بعد إلقائه وليس فكرة وحدوية طارئة تقتل في المهد بمجرد الاختلاف ولكنه بناء حقيقي مستمر يتوج التقارب والتلاحم ويهزم الفواصل والعقبات.

ولهذا يكون الجسر مشروعا عربيا وحدويا ليس بالاحلام وبالوعود ولكن بالحقيقة وشهادة الواقع.

وسوف يكون هذا المشروع الجبار واحدا من الدعائم الحقيقية التي سوف تبقى علامة تاريخية ليس من السهولة الغاؤها وليس من اليسير تجاهلها او القفز عليها حينما تقرأ اجيالنا القادمة تاريخنا الحاضر سوف تعترف بان هذا المشروع العظيم واحد من انجازاتنا لبناء المستقبل الواحد .. ورعاية الطموح المشترك.

وخادم الحرمين الشريفين وسمو امير البحرين سوف يعلنان عصر يوم الازبعاء القادم مسيرة خليجية جديدة نحو المستقبل ونحو ان نذكر بالاعمال المجيدة والانجازات الرائعة.

اليوم

خمسة ايام على افتتاح جسر «التعاون»



لم يبق من الزمن سوى خمسة ايام على افتتاح جسر السعودية ـ البحرين هذا الجسر العملاق الذي تكلف بناؤه ٢٧٦٩،٠٠٠،٠٠٠ ريال

قالوا عن الجسر:

ان اهمية هذا الجسر كما خطط لها قادة البلدين الشقيقين لن تقتصر على خدمة النواحي الاقتصادية فقط بل ستكون باذن الله شاملة لكل النواحي بما يخدم ابناء منطقة الخليج باسرها وسيعمق من عرى التواصل والتقارب فيما بينهم وسينعم الجميع بهذا المشروع العملاق ومايقدمه من خدمات وفوائد تعم بخيرها دول مجلس التعاون الخليجي وسيبقى هذا الجسر علامة بارزة يسجلها التاريخ كانجاز حضاري عظيم على مر العصور.

صاحب السمو الملكي
الامير محمد بن فهد
امير المنطقة الشرقية

مواجهة ساخنة في الجمعية الدولية
توقع اجماعي دولي بادانة العدوان الامريكي على ليبيا
ليبيا تطالب باحالة القضية الى محكمة دولية شريطة التزام واشنطن

الامم المتحدة/الوكالات:

من المتوقع ان توافق الجمعية العامة للامم المتحدة على مشروع قرار يندد بالسياسة الامريكية حيال ليبيا بالاضافة الى حق ليبيا بتعويضات مناسبة عن الاعتداء العسكري الامريكي الذي تعرضت له مدينتي طرابلس وبنغازي الليبيتين في ابريل الماضي ويدعو مشروع القرار جميع الدول الى الامتناع عن تقديم مساعدات كممارسات عدوانية ضد ليبيا.

وكانت السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا قد سمحت لبعض الطائرات التي اشركت في هذه الغارات بالاقلاع من قواعد لحلف شمال الاطلسي في بريطانيا تلبية لطلب الرئيس الامريكي ريجان.

وعندما عرضت هذه المسالة على مجلس الامن التابع للامم المتحدة استخدمت الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا حق النقض «الفيتو» على قرار باللوم في ٢١ ابريل الماضي وليس من حق اي عضو في الجمعية العامة استخدام حق النقض «الفيتو» بما فيها الدول الكبرى.

وقد نددت حركة عدم الانحياز التي يؤلف اعضاؤها اغلبية في الامم المتحدة بالعدوان الامريكي الذي امر به الرئيس ريغان وقال المندوب الليبي لدى الامم المتحدة علي عبدالسلام التريكي في افتتاح مناقشة هذا الموضوع في الجمعية العامة للامم المتحدة ان الولايات المتحدة اخفقت في تقديم دليل مادي على تورط ليبيا في الارهاب.

ومضى يقول ان ليبيا قد اكدت مرارا رفضها للارهاب وتحدت واشنطن ان تقبل التحكيم من قبل محكمة دولية في مزاعمها.

واتهم السيد التريكي الامريكيين باستخدام بريطانيا كاداة.

وقال المندوب الليبي انها بريطانيا وعد بلفور التي اقامت الكيان الصهيوني والتي انشات النظام العنصري في جنوب افريقيا.

وقال المندوب الليبي لدى الامم المتحدة في المناقشة امس ان حكومته لجات الى الجمعية العامة التي تضم ١٥٩ دولة بسبب «اساءة استخدام الفيتو».

وقد اشار مندوب ليبيا الى حملة التضليل الاعلامي التي توجهها واشنطن ضد بلاده وهي الحملة التي نددت بها جميع الصحف الامريكية خلال الشهر الماضي.

وقال السيد التريكي ان ليبيا تقبل ان تقوم محكمة العدل الدولية بالفصل في الموضوع وتوافق على اجراء تحقيق دولي اذا قبلت الولايات المتحدة ذلك الاجراء.

ومضى يقول والان فان الدور على سوريا مشيرا الى الاجراءات التي اتخذتها الحكومة البريطانية ضد دمشق التي تتهمها لندن بالتورط في محاولة لتفجير طائرة ركاب اسرائيلية.

وقال المندوب الليبي انه في حكم المؤكد ان تدين الجمعية العامة التي تمثل ضمير العالم .. هذا العمل العدواني الا ان الادانة غير كافية.

وقال المندوب السوري عبدالمنعم الاتاسي انه يتعين ان يدرج هذا الموضوع في جدول اعمال الامم المتحدة تحت اسم العدوان البريطاني والامريكي على ليبيا ومضى يقول ان حكومة السيدة تاتشر قد انخدعت بدعاية امريكية مضللة وان ايديها ملطخة بدماء ليبية.

واتهم الاتاسي واشنطن بارتكاب ارهاب ترعاه الدولة وقال انها ايضا العقبة الرئيسية التي تقف في طريق السلام في الشرق الاوسط عن طريق تحالفها الاستراتيجي مع اسرائيل.

واتهم الاتاسي بريطانيا والولايات المتحدة بانهما التزمتا الصمت امام الارهاب الاسرائيلي في الشرق الاوسط.

وطالب المندوب البريطاني جون طومسون في بيان امام الجمعية نيابة عن الدول الاثنتي عشرة الاعضاء بالمجموعة الاوروبية بادانة الارهاب ومساعدته.

وقد ادت عبارات المندوب البريطاني الى تشدد كل من ليبيا وسوريا في طلب الرد فاتهما بريطانيا بانها عدو للعرب وانها ارتكبت على امتداد تاريخها «جرائم عديدة» ضد الدول التي كانت ترزح تحت سيطرتها.

وقد تحدث مندوب الولايات المتحدة السيناتور الجمهوري لاري بريسلر ودافع عن اعتداءات بلاده وهاجم ليبيا واتهمها برعاية الارهاب في محاولة للتاثير على مواقف المتحدثين الاخرين.

وقد اتخذت جميع الدول التي تحدثت في الجلسة الاولى للجمعية العامة ـ وهي قطر واليمن وتشيكوسلوفاكيا وسوريا وفيتنام والمانيا الشرقية موقفا مؤيدا لليبيا فيما عدا الولايات المتحدة وطلب التحدث امام الجمعية العامة نحو ٤٠ دولة.

وتجدر الاشارة الى ان هذا المشروع تقدمت به ٢٥ دولة /الاتحاد السوفيتي وحلفائه من الكتلة الشرقية وعدد من البلدان العربية والافريقية الى جانب ليبيا

وقد اكدت الكويت تضامنها مع ليبيا دفاعا عن اراضيها وسيادتها الاقليمية في اشارة للعدوان الامريكي على ليبيا الذي قامت به الطائرات الامريكية العسكرية في ابريل الماضي.

جاء ذلك في كلمة القاها مندوب الكويت الدائم لدى الامم المتحدة محمد عبدالله ابوالحسن امام الجمعية العامة للمنظمة الدولية .. حول الهجوم العسكري الامريكي على ليبيا .. وقال السيد ابوالحسن في كلمته ان الكويت وبوحي من واجباتها ومسئولياتها القومية المستندة الى ميثاق الجامعة العربية وميثاق الامم المتحدة ترفض بشكل قاطع اي عدوان على دولة عربية وتؤكد مبدأ التضامن العربي مع الدولة المعتدى عليها.

وجدد ادانة الكويت للارهاب بكل صورة واشكاله ووقوفها مع كل اجراء يكبح الارهاب ويستأصله.

كوردافيز يبدأ جولة جديدة لتنشيط حل القضية الافغانية

اسلام اباد/واس:

وصل الى اسلام اباد امس مبعوث الامم المتحدة لحل المشكلة الافغانية دييجو كوردوفيز يبدا جولة مكوكية بين باكستان وافغانستان.

الدوام الشتوي يبدأ العمل به غدا السبت
للموظفين من الساعة الثامنة الى الساعة الثالثة عصرا
الطابور ٧،٤٥ والحصة الاولى الثامنة للطلبة والطالبات

كتب/مندوب اليوم:

يبدأ غدا السبت العمل بالتوقيت الشتوي الجديد الذي اقره مجلس الوزراء مؤخرا والذي حدد بداية الدوام الشتوي بالساعة الثامنة صباحا وينتهي الساعة الثالثة عصرا ابتداء من برج العقرب والذي يبدأ غدا وحتى نهاية برج الحوت.

اما بالنسبة للمدارس فسيكون الطابور الصباحي الساعة ٧،٤٥ صباحا وتبدأ الحصة الاولى الساعة الثامنة صباحا.

لقد اصدر الدكتور سعيد عطيه ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية تعميما عاجلا بذلك لجميع المدارس والمعاهد الخاصة والمدارس الاهلية للتقيد بذلك وكذلك بالنسبة لموظفي ادارة التعليم .ويشمل هذا التوقيت مدارس البنات بجميع مناطق المملكة.

وسيبدا العمل بالتوقيت الصيفي من بداية برج الحمل حتى نهاية برج الميزان حيث حددت بداية الدوام الساعة السابعة صباحا وينتهي الساعة الثانية ظهرا.

وكان مجلس الوزراء قد اتخذ قرارا في جلسته المنعقدة برئاسة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يوم الاثنين ١٤٠٧/٣/٨هـ الموافق ١٩٨٦/١١/١٠م ينص على ان يكون الدوام الرسمي للاجهزة الحكومية في جميع مناطق المملكة على مايلي:

ا: يكون الدوام الرسمي للاجهزة الحكومية في جميع مناطق المملكة كالتالي:

١ ـ دوام صيفي يبدأ من غرة برج الحمل وينتهي بنهاية برج الميزان ويكون من الساعة السابعة صباحا الى تمام الساعة الثانية ظهرا

٢ ـ دوام شتوي يبدا من غرة برج العقرب وينتهي بنهاية برج الحوت ويكون من الساعة الثامنة صباحا الى تمام الساعة الثالثة ظهرا.

٣ ـ يكون دوام المدارس قبل بدء الدوام الرسمي بربع ساعة.

ب: لايخل هذا القرار بالقواعد التي تحدد الدوام في اوقات خاصة كاشهر رمضان المبارك او في جهات معينة كالجهات التي يتم العمل بها على شكل المناوبات.

ج: يعمل بهذا القرار اعتبارا من ١٤٠٧/٣/٢٠هـ.

وكان صدور قرار مجلس الوزراء هذا اثر خطاب رفعه الى المجلس صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ونائب رئيس اللجنة العليا للاصلاح الاداري بشأن تحديد اوقات الدوام الرسمي في الاجهزة.

انتقادات واسعة في الكونغرس والصحافة
● ريغان يعترف بـ «دور» جهة ثالثة في توصيل السلاح الامريكي الى ايران
ماكفارلين يأسف لقيامه برحلة «حسن النوايا المحدة لطهران»

واشنطن/الوكالات:

اعترف الرئيس رونالد ريجان امس الاول الاربعاء بان دولة ثالثة متورطة في ارسال اسلحة امريكية لايران.

وفي بيان غير معتاد وزعه البيت الابيض فور انتهاء المؤتمر الصحفي للرئيس الامريكي ذكر ريجان ان سوء تفاهم يمكن ان ينشا من احدى اجاباته على سؤال واكد النص انه كان هناك دولة ثالثة متورطة في مشروعنا السري مع ايران .. الا ان النص لم يكشف عن الدولة المعنية ويعتقد بشكل ملح ان اسرائيل هي الجهة الثالثة التي عملت بين واشنطن وطهران.

وكان ريجان قد سئل بصدد مسالة قيام اسرائيل عام ١٩٨٥ بارسال اسلحة وحول تصريح مسئول امريكي كبير حول موافقة واشنطن على قيام جهة ثالثة بارسال اسلحة الى ايران قبل ان تبدأ شحنات الاسلحة الامريكية.

وقد اجاب ريجان قائلا لم نوافق ولانوافق على ارسال اسلحة من خلال دول اخرى واضاف في وقت لاحق ليس لنا شان بدول اخرى او بشحناتها من الاسلحة او مافعله.

وفي بيانه اعترف الرئيس بانه كان يوجد دولة ثالثة متورطة في مشروعنا السري مع ايران ولكن مع اخذ هذا الامر في الحسبان كان يمكن شحن كل الكميات الرمزية من الاسلحة الدفاعية وقطع الغيار التي سمحت بها لو وافقت عليها في طائرة واحدة ولم تسمح للحكومة الامريكية بقيام دولة ثالثة بارسال اسلحة.

وكان الرئيس ريغان يهدف من خلال عقد مؤتمره الصحفي الى تهدئة الرأي العام الامريكي المتذمر وكذلك ارضاء اعضاء الكونجرس والصحافة الامريكية بيد ان المؤتمر الصحفي قد خلق نتائج عكسية فقد زاد من حدة التوتر بينه وبين الكونجرس من جهة وبينه وبين الصحافة الامريكية من جهة اخرى.

واعلن ريجان انه يتحمل وحده مسئولية هذه العملية مؤكدا انه هو الذي قرر تزويد ايران بالاسلحة على الرغم من اعتراض عدد من المسئولين في الادارة لكنه قال انه مازال يعتقد ان مافعله كان صوابا وان الاتصالات مع العناصر المعتدلة في ايران مستمرة وان ادارته سوف تواصل هذه الاتصالات.

وذكر ان ادارته حققت بعض النتائج الايجابية قائلا ان كل الرهائن كان سيفرج عنهم لولا الضجة التي اثيرت حول هذا الموضوع.

من جهه اخرى ذكر روبرت ماكفرلين المستشار السابق للرئيس لشئون الامن القومي في حديث ادلى به ان الادارة الامريكية ارتكبت خطا حين سمحت بتوريد اسلحة لايران في اطار جهودها لاطلاق سراح الرهائن الامريكيين في لبنان.

وسارع السناتور الديمقراطي سام نون ـ جورجيا ـ بعد مؤتمر صحفي عقده الرئيس ريجان واقتصر تقريبا على العملية الايرانية بالاشارة الى انه احصى على الاقل سبع تناقضات بين تصريحات الرئيس ريجان ومقاله له معاونو الرئيس خلال الايام الماضية.

ويبدو ان الراي العام الامريكي ليس مستعدا لان يدفع نقدا ثمن تصريحات الرئيس ريجان غير ان استطلاعا للراي اجرته محطة التليفزيون ان بي سي قبل المؤتمر الصحفي اثبت ان ٨٢٪ من بين الامريكيين يستنكرون شحن اسلحة الى ايران.

واضاف نون وهو احد اشهر خبراء الكونجرس في مجال الدفاع وطلب منه ان يراس لجنة الدفاع في مجلس الشيوخ القادم ان الوقت قد حان لاتخاذ اجراءات حاسمة لمعالجة اضطراب السياسة الخارجية الامريكية

وابدى السناتور الجمهوري ريتشارد لوجار ـ انديانا ـ الرئيس المستقبل للجنة الشئون الخارجية بمجلس الشيوخ تاييده لاعادة تنظيم عملية اتخاذ القرار في السياسة الخارجية

. النص الكامل للمؤتمر ص ١١ .

الثورة الاريترية تقتل ٧٠ وتأسر ٥٠ اثيوبيا

ابوظبي/ق ن ا:

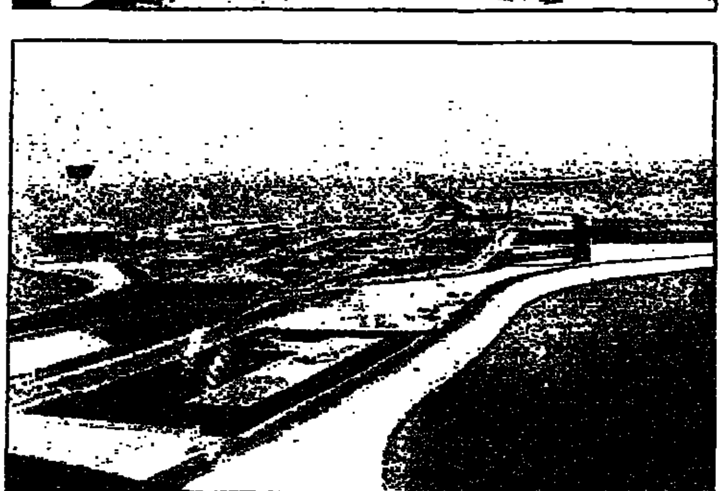
قتل سبعون جنديا اثيوبيا واسر خمسون اخرون في معارك ضارية وقعت امس الاول بين جيش التحرير الاريتري الموحد والقوات الاثيوبية في منطقة الجاش بغرب اريتريا اثناء محاولتها اختراق مواقع الريف الاريتري المحرر.

تقرأ داخل العدد

هكذا ضد الأصل

الأمير فهد بن سلمان يتفقد جسر "التعاون"

سموه لـ اليوم جسر التعاون يمثل قمة الترابط والتواصل بين المملكة والبحرين



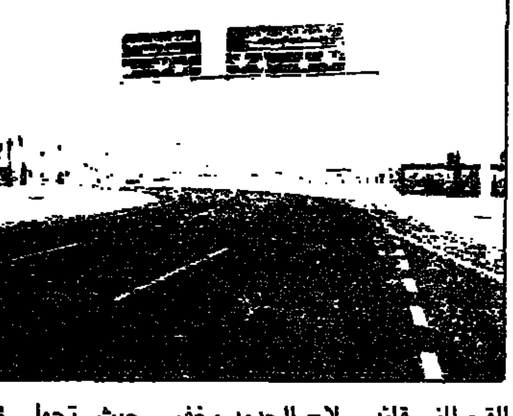
كتب/ فيصل القو :

وصف صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية جسر « التعاون » جسر السعودية البحرين بانه دليل الرغبة الاكيدة والعزيمة الصادقة للعلاقات الطيبة بين البلدين الشقيقين ورغبتهما في تعزيز اواصر التعاون والصداقة بينهما.

وقال سموه في تصريح خاص لـ « اليوم » ان هذا الجسر يمثل قمة الترابط والتواصل التي تربط بين شعبينا وبلدينا وهو دليل على عمق العلاقات بينهما واشار سموه عقب جولته التفقدية لجسر التعاون عصر امس الى ان العلاقات بين البلدين مثالية ومتميزة وتسير دائما الى الاحسن لما فيه خير البلدين وازدهارهما ورفاهية شعبيهما.

وقال ان هذا الجسر العظيم سيساعد في زيادة هذه العلاقات وستكون له مردودات اقتصادية جيدة على البلدين وعلى دول مجلس التعاون الخليجي.

هذا وكان سموه قد قام امس بجولة تفقدية لجسر « التعاون » في اطار جولاته التفقدية للمشاريع والدوائر الحكومية. ورافقه خلالها فضيلة الشيخ محمد بن زيد ال سليمان رئيس المحاكم الشرعية بالمنطقة الشرقية وعدد من اصحاب الفضيلة العلماء والدكتور سليمان الجربيان مدير عام مشروع الجسر والعميد سعد الراجحي مدير عام الجوازات بالشرقية والعميد معجب القحطاني قائد سلاح الحدود وخفر السواحل بالمنطقة الشرقية والعقيد علي القرني مدير شرطة الخبر وكبار المسئولين بالمنطقة من مدنيين وعسكريين وقد شملت جولة سموه ارجاء الجسر والمنطقة الحدودية حيث تجول في مباني الجوازات والجمارك والامن العام والدفاع المدني وسلاح الحدود والمرافق الادارية ومواقف السيارات كما تفقد سموه برج المطعم الذي يرتفع ٩٢ مترا وكذلك اطلع على الاستعدادات الخاصة بافتتاح الجسر رسميا والذي سيتم عصر الاربعاء القادم برعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود وسمو اخيه الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين الشقيقة وسرادق الاحتفال لهذه المناسبة الكبيرة.



وقد ابدى سموه حفظه الله ملاحظاته وتوجيهاته للمسئولين كما ابدى سمو الامير فهد اعجابه بما شاهده من انجازات عظيمة حيث وصف هذا المشروع بانه من المشاريع الحيوية الجبارة. كما طالب العاملين بالجسر مضاعفة العمل من اجل تسهيل مهمة عابري هذا المرفق الحيوي وتقديم كافة الخدمات الميسرة لهم.



من الجمعة للجمعة

المملكة .. وبريطانيا

علاقة المملكة العربية السعودية بالمملكة المتحدة علاقة قوية ووطيدة وتكتسب قوتها من العلاقات التاريخية بين البلدين وقد كانت بريطانيا من الدول الاولى التي اقامت صلات بالمملكة مع بداية نشاتها في اوائل القرن الحاضر ومازالت هذه العلاقات قائمة وتتطور يوما بعد يوم ويحرص الجانبان على الاحتفاظ بتلك النتائج القديمة وتنميتها بشتى الطرق وليست المصالح الاقتصادية وتجديد العقود المربحة وعقد الصفقات الكبيرة تكفي لتنمية الروابط الحميمة مع دولة تعتمد على السياسة الواضحة في جميع المواقف والاحداث العالمية وتحرص على تبني المواقف الصادقة تجاه قضاياها العربية والاسلامية لترسيخ الامن والاستقرار والسلام في المنطقة مما يجعل كل الدول ومن بينها بريطانيا تحرص على ابقاء علاقتها قوية بالدولة السعودية علاوة على ما يربطها من علاقة كدولتين منتجتين للبترول ومصالح مشتركة تجعل العلاقة بينهما متينة خاصة ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد المفدى هو الوحيد بين قادة المنطقة وكبار ساستها الذي عرف زعماء بريطانيا وخبرهم منذ ايدن تشرشل الى مارغريت تاتشر اي زهاء اربعة عقود من الزمان .. عدا ما يتمتع به خادم الحرمين الشريفين من حنكة سياسية ودراية تامة بقضايا الامة العربية والاسلامية وتفهم كامل لقضايا واحداث العالم .

وتعود الروابط القائمة بين المملكة والمملكة المتحدة الى زمن بعيد منذ بداية تاسيس الدولة السعودية تحت قيادة المغفور له الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن ال سعود رحمه الله وقد زادت هذه الروابط قوة ومتانة عقب زيارة المغفور له الملك فيصل عام ١٩١٩م قابل خلالها الملك جورج الخامس والملكة ماري كما ان الملكة، اليزابيث الثانية قامت مؤخرا بزيارة للمملكة في عام ١٩٧٩م وكذلك قام المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز بزيارة لبريطانيا عام ١٩٨١م وكذلك زيارات عدة قام بها خادم الحرمين الشريفين خلال ولايته للعهد عام ١٩٧٠ ، ١٩٧٣م ، ١٩٧٥م .

هذا عدا الزيارات المتبادلة والتي يقوم بها الوزراء والوفود التجارية ورجال الاعمال والتي ساهمت في زيادة حجم التعاون ونمت العلاقات الحسنة بين البلدين العريقين .

وتعتبر زيارة امير واميرة ويلز للمملكة حلقة جديدة في سلسلة الزيارات بين البلدين وتاتي هذه الزيارة في الوقت الذي تمتاز فيه الروابط بين المملكتين بالعرى القوية تماما كما كانت عليه دائما على مدى التاريخ وقد ساهم كل من مشروع اليمامة لطائرات التورنيدو والنجاح الكبير الذي حققه معرض الرياض بين الامس واليوم والذي افتتحه صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز في اوليمبيا لندن في تحسين العلاقة وزيادة حجم التعاون واتاحة الفرصة للتعرف على بعض الانجازات الضخمة والمنشات العملاقة وواقع الحياة الاجتماعية في مملكتنا وفي المجال الاقتصادي نجد ان الجالية البريطانية في المملكة وصلت الى ٣٠ الف بريطاني وانهم يشاركون في ٣٦ مشروعا مشتركا في مختلف الصناعات بلغت استثماراتها بليونا ومائة مليون ريال وان مشروعات المقاولات والخدمات المشتركة بلغت ١٣٠ مليون ريال استثماراتها بليونا و ٣٦٥ مليون ريال والاتصالات مازالت مستمرة وبشكل ناجح لزيادة اوجه التعاون وتوسيع التبادل التجاري بين البلدين بالاضافة الى الاستعانة بالخبراء والعمال المهرة من بريطانيا وفي حديث للسفير البريطاني السابق، لدى المملكة سير باتريك رايت يشيد فيه بالعلاقات التي تربط بريطانيا بالمملكة في كافة المجالات السياسية والاقتصادية والتجارية وانها مبنية على الاحترام المتبادل ويتحدث عن حجم التعاون بين البلدين في عام ١٩٨٢م فيقول : صدرنا الى المملكة، ما قيمته ١,٣٦٢ مليون جنيه استرليني وقد استوردنا ما قيمته ١,٤٧٨ مليون جنيه استرليني وفي نفس العام استوردنا ما قيمته ٨٩٨ مليون جنيه استرليني وفي عام ١٩٨٤م صدرنا ما قيمته ٤٦٠ و ١ مليون جنيه استرليني . كما ان هناك ٣٥٠ مندوبا لشركات بريطانية في المملكة من بينهم ١٦٠ من المشروعات المشتركة يعمل فيها حوالي ٤٠ في مجال الصناعة وعلاوة على ذلك هناك الكثير من الشركات الاخرى في المملكة تتعامل مع المصانع في بريطانيا .

وفي حديث اخر بمناسبة اقامة معرض الرياض بين الامس واليوم في لندن يتحدث السفير البريطاني لدى المملكة السيد ستيفن ايجرتون يصف فيه العلاقة بين البلدين بانها تسير في خط صاعد وحرص من البلدين لتدعيم العلاقات الثنائية ولتحقيق برنامج التوازن الاقتصادي والذي نتلقى بشانه العديد من المقترحات المحددة من الجانب السعودي ويقول : اعتقد بان البرنامج سيتطور بشكل ايجابي لدعم التعاون بين البلدين في المجالين المدني والعسكري على السواء وان الحكومة البريطانية تعمل باقصى حد لانجاح برنامج طائرات التورنادو وبحيث تكون هذه الطائرات التي ستحصل عليها المملكة على اعلى مستوى من القدرة وامتياز الاداء . وفي الوقت الحالي يوجد في المملكة ست طائرات وفي الاعوام القادمة سيصل المزيد حتى يكتمل نصاب العقد بوصول ٧٢ طائرة تورنادو بالاضافة الى ٦٠ طائرة اخرى .

● ينظم المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض يوم السبت القادم معرضا عن اجهزة الانذار المبكر وذلك بقاعة المعارض بمقر المركز ويشارك في هذا المعرض العديد من الشركات العالمية المتخصصة في هذا المجال ويستمر المعرض لمدة ثلاثة ايام .

● تعقد امتحانات زمالة المجلس العربي في تخصص طب الاطفال في رحاب جامعة الملك فيصل بمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر يوم الاحد ٢٨ ربيع الاول .

● يلقي الدكتور محمد ابراهيم زيد يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٣/٢٩هـ محاضرة بقاعة المحاضرات بمقر المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض .

وسيقدم الدكتور محمد زيد من خلال هذه المحاضرة تحليلا لبعض انماط الجريمة وبصفة خاصة جرائم العنف وجرائم الاعتداء على الاموال وظاهرة المخدرات في العالم العربي .

وتأتي هذه المحاضرة ضمن النشاط الثقافي للمركز العربي لهذا العام .

● تلقت جمعية البر الخيرية بالطائف تبرعات مادية من المحسنين بلغت ٢٣٩ الف ريال هذا وقد قامت الجمعية بتوزيع اعانة الربيع على الف اسرة .

● يقوم وفد طلاب ثانوية حي الشفا بزيارة الى جامعة الملك سعود يوم الاثنين القادم الموافق ١٤٠٧/٣/٢٢هـ .

● يقوم وفد طلاب ثانوية محمود الغزنوي يوم الاربعاء القادم الموافق ١٤٠٧/٣/٢٤هـ بزيارة الى جامعة الملك سعود .

● تعتزم عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر تنظيم دورة عن التصوير الفوتغرافي للمبتدئين بالتعاون مع كلية التربية قسم وسائل وتكنولوجيا التعليم بجامعة الملك سعود وذلك في الخامس من شهر ربيع الثاني القادم .

● ينظم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الملك سعود بالرياض بالتعاون مع كلية الصيدلة دورة تدريبية في مستحضرات التجميل ابتداء من يوم ٢٧ من الشهر الحالي .

● يتوجه يوم غد السبت الى دولة قطر وفد المملكة المشارك في المهرجان الثاني للشعر والقصة الذي سيقام هناك خلال الفترة من العشرين وحتى الثاني والعشرين من الشهر الحالي .

● ينظم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الملك سعود بالتعاون مع مستشفى الملك خالد الجامعي دورة تدريبية في الاسراف والتوعية الصحية بالمدارس لمدة اسبوعين وذلك ابتداء من اليوم الخامس من الشهر القادم .

وزير الصناعة يجتمع بمعالي وزير الدولة للصناعة الباكستاني

الرياض/واس :

اجتمع معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس/عبدالعزيز الزامل صباح امس مع معالي وزير الدولة للصناعة الباكستاني السيد محمد يونس الذي يزور المملكة حاليا .

وصرح معالي وزير الصناعة والكهرباء عقب الاجتماع بان مباحثاته مع الوزير الباكستاني كانت شاملة للتعاون التجاري الصناعي بين المملكة وباكستان وتم التركيز فيها على الصادرات البتروكيماوية السعودية للباكستان حيث ان دولة الباكستان بدأت تستورد هذا النوع من المنتجات من المملكة .

وقال معالي المهندس عبدالعزيز الزامل في مجال التعاون التجاري الصناعي بين البلدين ان الميزان التجاري بين المملكة وباكستان هو في الوقت الحاضر لصالح المملكة بنسبة كبيرة ومن هنا تطرقت المباحثات ايضا الى زيادة الصادرات الباكستانية للمملكة .

واضاف معاليه ان المملكةتشجع استيراد البضائع الباكستانية المختلفة والتبادل التجاري بين البلدين .

وذكر معالي وزير الصناعة والكهرباء عبدالعزيز الزامل بان هناك مايقارب من ١٢ مشروعا مشتركا بين المملكة والباكستان منها في المجال الصناعي و ٧ في مجال المقاولات والخدمات ومما يذكر ان وزير الدولة الباكستاني لشئون، الصناعة قد قام خلال الايام الماضية بعدد من الزيارات للتعرف على الدور الصناعي والمنشات الصناعية والاسس والعوامل التي قامت عليها النهضة الصناعية في المملكة .

وزارة الداخلية تصدر بيانا لتحديد فترة الصيد لهذا العام

الرياض/واس :

اصدرت وزارة الداخلية بيانا حددت فيه فترة الصيد لعام ١٤٠٧هـ اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ٢٩ ربيع الاول لعام ١٤٠٧هـ الموافق ١ ديسمبر لعام ١٩٨٦م الى نهاية يوم السبت الموافق ٣٠ جمادى الاخرة لعام ١٤٠٧هـ الموافق ٢٨ فبراير عام ١٩٨٧م وفيما يلي نص البيان :

تعلن وزارة الداخلية لجميع المواطنين والمقيمين بالمملكة بان حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله حرصا منها على الحفاظ على الثروة الحيوانية في البلاد قد حظرت وبشكل قاطع في مختلف الاوقات صيد او اقتناص الغزلان والوعول وتداول بنادق الشوزن او اية اسلحة ووسائل تؤدي الى اصطياد اكثر من حيوان او طير دفعة واحدة وكذلك حظر صيد الحبارى والطيور الاخرى الا في الاشهر الثلاثة من فصل الشتاء من كل عام وان تقتصر وسائل الصيد في هذه الفترة على الصقور دون استعمال الاسلحة ولايجوز استعمال الشوزن باي حال من الاحوال ومن ضبط معه شيء من الاسلحة سوف يطبق بحقه العقوبات النظامية .. لذا فان وزارة الداخلية اذ تعلن ذلك للعموم لتؤكد بان موسم القنص لهذا العام ١٤٠٧هـ يبدأ يوم الاثنين ٢٩ ربيع الاول عام ١٤٠٧هـ الموافق ١ ديسمبر ١٩٨٦م وينتهي بنهاية يوم السبت ٣٠ جمادى الاخرة عام ١٤٠٧هـ الموافق ٢٨ فبراير ١٩٨٧م علما ان الصيد في حرة طريق ممنوع قطعيا وتهيب وزارة الداخلية بالجميع التقيد بذلك وتلفت الانتباه ان كل من يخالف ذلك سيعرض نفسه لاشد العقوبات النظامية التي نصت عليها التعليمات الخاصة بهذا الشان وبالله التوفيق ..

وزارة الداخلية

دفعة جديدة بمركز التدريب بمحايل

كتب ـ مندوب اليوم :

التحق بمركز التدريب المهني بمحايل عسير دفعة جددة من المتدربين بالدورة الثانية (قسم اللحام) يحصل المتدرب في مراكز التدريب المهني بالمملكة على العديد من الحوافز والمميزات منها حصوله على مكافاة شهرية قدرها ٦٠٠ ريال ترتفع الى ٨٠٠ ريال بعد مضي ٦ اشهر من التحاقه بالعمل الذي تخصص فيه وعند التخرج يحصل على مكافاة قدرها ٢٠٠٠ ريال وبعد ٦ اشهر من التحاقه بالعمل الذي تخصص فيه يحصل على مكافاة اخرى قدرها ٣٠٠٠ ريال وبعد ان يمضي ثلاث سنوات في مجال تخصصه يحق له طلب قرض من بنك التسليف بحد اقصى ٢٠٠,٠٠٠ ريال اذا رغب في افتتاح ورشة خاصة .

انعقاد ندوة الطفل والتنمية اواخر الشهر الحالي

الرياض ـ عبدالله الحسين

تقرر ان تبدأ ندوة الطفل والتنمية يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٣/٢٨هـ وتستمر اعمالها الى يوم الاربعاء ١٤٠٧/٤/٢هـ

وكانت وزارة التخطيط المشرفة على تنظيم الندوة قد استعدت منذ وقت مبكر حيث دعي لها العديد من ذوي الاختصاص والمهتمين بالطفل والتنمية كما انهت الوزارة عددا من البحوث الخاصة بالندوة لطرحها على المشاركين في الندوة .

٥٨ الف خط هاتفي تعمل بالمدينة المنورة

المدينة المنورة ـ علي العمري

اصدرت ادارة الاتصالات بمنطقة المدينة المنورة التقرير الشهري لفعاليات الاقسام الفنية والادارية وتنفيذ المهام خلال شهر صفر الماضي وقد اورد التقرير بانه قد بلغ اجمالي عدد الهواتف العاملة ٥٨٠٧١ هاتفا، وبلغ عدد هواتف العملة ٣٦٠ هاتفا واجمالي هواتف السيارات ٢٤٠ هاتفا و٣٦٦ خط تلكس وبلغ عدد مكاتب خدمات المشتركين ٧ مكاتب .

كما توجد ١٠ مقاسم وعدد السيارات العاملة ٢٣٢

كما بلغ اجمالي نسبةالتركيبات خلال ٢٤ ساعة ٦٣٫٢ وخلال ٧ ايام ٩٨٫٨ وخلال ١٤ يوما ١٠٠٪ وبلغ معدل تقارير اعطال التلكس ٤٧ تقريرا ونسبة الاعطال لكل الف خط عامل ٥٨٫٢٪ والنسبة المئوية للاعطال التي يتم اصلاحها خلال ٨ ساعات ٨٧٫٤٠٪ وخلال ٣٦ ساعة ٩٩٫٨٩٪ وخلال ٧ ايام ٩٩٫٩٣٪ ونسبة توزيع الفواتير خلال ٥ ايام ٩٩٪ اجمالي القوى العاملة ٧٠١ موظف نسبة السعودة ٧٨٫٦٠٪ اجمالي عدد العاملين لكل الف خط عامل ١٢٫٨

كما تم تنفيذ ٤٥٧٤٠ مكالمة منها ٢٠١٦٥ مكالمة دولية كما بلغ اجمالي ايرادات المنطقة خلال شهر صفر ١٠١٨٧٥٨٨ ريالا

من ناحية اخرى اهاب مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات بان على المشتركين والذي تبدأ ارقام هواتفهم بـ ٨٣٦ و٨٣٧ ان يسارعوا لاستلام فواتيرهم وتسديدها حتى لاتضطر المنطقة اسفة لفصل الخدمة عن هواتفهم ..

٦٦١١٦٢ طنا وزنيا اجمالي صادرات ميناء جدة الاسلامي

جدة ـ واس :

بلغ اجمالي الصادرات من ميناء جدة الاسلامي في بداية هذا العام ١٤٠٧ ـ (٦٦١١٦٢) طنا وزنيا صرح بذلك مدير عام جدة الاسلامي الاستاذ زهير مسعودي وقال ان مجموع الصادرات من البضاعة المدحرجة ٩٩٣٣ طنا ومن البضائع العامة ٣١٣١٦١ طنا بالاضافة لبضائع المركبات ومجموعها ٢٩٦٧٨ طنا وزنيا .

واوضح مدير عام الميناء ان مجموع الصادرات من المواد الغذائية بلغ ٢٥٩٩١٧ طنا ومن المواسير ٢٢ طنا ومن المواد الصلبة الاخرى ٣٠١٩ طنا بالاضافة الى ٤٤٣ طنا من الاخشاب و ٥٢٥ طنا من الاسمنت و ٧٣٩٣ طنا وزنيا من الاسمدة .

جريدة اليوم — المركز الرئيسي : الدمام — الرمز البريدي : ٣١٤٢١ — ص.ب ٥٦٥ تلكس ٨٠١١٠٩

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك — مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي — ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير: خليل الفزيع — مدير التحرير: عتيق الخماس — ت : ٨٤٢٨٦٦٩

التحرير: شارع الانتفاء ـ مخطط ٧٦ — الإدارة: شرق قصر إمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير: سكرتير التحرير : ٨٤٣٣١٤٠ سكرتير الشئون المحلية : ٨٤٢٨٥٣٢ — سكرتير الشئون السياسية : ٨٤٥٠٧٠٦ سكرتير الشئون الثقافية : ٨٤٢٨٤٥٣ — القسم الرياضي : ٨٤٢١٣٣١ اليوم والناس : ٨٤٢٨٤٤٩ — منزل التحرير : ٨٤٣٣٣٣٠ - ٨٤٣٣٣٣٦ - ٨٤٣٣٣٣٤

تلفونات الإدارة: العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٤ التوزيع : ٨٣٤٠٦٦٠ — الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ المطابع التجارية : ٨٥٧٩١٨٢ — سنترال الإدارة : ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٢ - ٨٣٤١٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة

الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع — إدارة الإعلانات ٨٣٣١٩٠٦

الأمير عبدالمجيد يترأس الجلسة التأسيسية لجمعية المدينة المنورة للخدمات الاجتماعية الخيرية

المدينة المنورة :

ترأس صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد امير منطقة المدينة المنورة مساء يوم الاربعاء الماضي بقصر سموه الجلسة التاسيسية لمشروع جمعية المدينة المنورة للخدمات الاجتماعية وقد بدء الاجتماع بتلاوة اي من الذكر الحكيم رحب بعد ذلك سموه بالحضور وشرح سموه الاهداف العامة من المشروع لانشاء مثل هذه الجمعية تلا بعد ذلك الاستاذ عبدالله الزيد مستشار سمو الامير عبدالمجيد لائحة النظام الاساسي للجمعية .

وقد علق سموه على ذلك بان المشروع قد تم وضع اللائحة التاسيسية له وذلك بعد ان تم التنسيق مع وزير العمل والشئون الاجتماعية وبآراء المتخصصين في الوزارة تم التوصل للصيغة النهائية وقد اعدت رسميا وقد تابع جميع مراحل اعداد تلك الصيغة وكيل الوزارة للشئون الاجتماعية محمد الملك وقال سموه ان الاهداف من هذه الجمعية تتميز عن اهداف الجمعيات الاخرى وفروعها من حيث التخصص وذلك في مجال مساعدة الشباب والذي يحتاج الى كثير من المساعدة في وقت اصبح الغزو الفكري الهدام يحيط بالجميع من هنا ياتي دورنا لرعاية الشباب ومساعدتهم لوضعهم على الطريق القويم والسليم، وهذا هدف نسعى باذن الله من خلاله لخدمة المدينة المقدسة وديننا الحنيف يدعو لعمل الخير والعمل عبادة وحينما يكون العمل جماعيا متكاتفا فالنتائج باذن الله ستكون اعم واصلح في مجال احتواء الشباب .

وتطرق سموه الى ان من اهداف الجمعية ايضا الاصلاح بين الناس ومساعدتهم في المجال الاسري وذلك بمساعدة طالبي الزواج من الخارج على الزواج من الداخل ووضع الحلول امام العراقيل التي تواجههم .

وقد تم بعد ذلك مناقشة العديد من الجوانب المتعلقة بالتاسيس ومن ضمنها الاشتراك السنوي وقد تم الاتفاق على تحديده من قبل المجلس التاسيسي للجمعية كحد ادنى بعد ذلك تم فتح باب التسجيل والاشتراك امام الحضور .

هذا وقد حضر الجلسة التاسيسية عدد من اصحاب المعالي والفضيلة العلماء ومدراء الدوائر الحكومية ووجهاء واعيان المدينة .

وفيما يلي لائحة التاسيس والاهداف :

١ - تؤسس جمعية خيرية باسم جمعية المدينة المنورة للخدمات الاجتماعية الخيرية ذات تنظيم مستمر مركزها الرئيسي المدينة المنورة .

٢ - اهداف الجمعية هي : تنظيم الخدمات الاجتماعية الخيرية بتجميع الطاقات البشرية الشابة ومن صقلتهم التجارب من الرجال للتعاون على البر والتقوى واصلاح ذات البين وخدمة المجتمع بالوسائل التالية :

أ - الاصلاح بين الناس والعمل على حل المشكلات الاسرية وخلافها بين الافراد والجماعات بالطرق الممكنة .

ب - تشجيع الشباب من الجنسين على الزواج والمساعدة على ذلك ماديا ومعنويا بجميع الوسائل المشروعة والمتاحة .

ج - التنسيق والتعاون مع الجمعيات القائمة بالمدينة المنورة وغيرها من الجهات الاهلية والرسمية للحد من تزايد عدد العوانس .

د - القيام او المساهمة في انشاء ورعاية المرافق والخدمات العامة .

هـ - احتواء الشباب بشتى الطرق الممكنة ومساعدته على التكيف الاجتماعي السليم لاداء دورهم في المجتمع على خير وجه .

و - رعاية ومساعدة اسر السجناء والاشراف على شئونهم .

ز - الاهتمام بشئون الارامل والايتام والمعسرين والمحتاجين وتقديم الخدمات والمساعدات الممكنة لهم .

ح - اقامة المؤسسات الاجتماعية والثقافية والصحية والتعليمية التي تتطلب اهداف الجمعية اقامتها مثل المساجد والملاعب والعيادات الطبية والمدارس والمكتبات ومراكز التاهيل والتدريب وغير ذلك .

ط - متابعة معاملات المواطنين لدى الجهات الحكومية والاهلية .

الامير طلال يستقبل المفوض العام لوكالة الامم المتحدة لغوث اللاجئين

الرياض/عبدالله الحبيب :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية بمكتبه صباح امس السيد جيورجيو جياكوميلي، المفوض العام لوكالة الامم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الادنى « الاونروا » لبحث المشاريع الصحية والتربوية التي تخدم الشعب الفلسطيني في كل من الضفة الغربية وغزة .

وكما هو معلوم فان برنامج الخليج العربي يقوم حاليا بتقديم الدعم لخمسة مشاريع تنفذها المنظمة في الاراضي المحتلة تشتمل على بناء ثلاث مدارس في الضفة الغربية واضافة صفوف دراسية في المدارس القائمة في قطاع غزة بالاضافة الى مشروع لتحسين الاوضاع البيئية في المخيمات والمدارس .

وجدير بالذكر انه سيتم افتتاح مدرستين من هذه المدارس الثلاث في نهاية الاسبوع الحالي وسيقام احتفال بهذه المناسبة في موقع المدرستين في الضفة الغربية تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس البرنامج تلقى فيه كلمة نيابة عن سموه .



سفلتة ورصف وانارة بتكلفة ثلاثة ملايين و ٧٠٠ الف ريال بمدينة تربة

تربة - واس :

يجري حاليا العمل في تنفيذ مشروع زفلتة ورصف وانارة بمدينة تربة بتكلفة قدرها ثلاثة ملايين وسبعمائة الف ريال .

وذكر رئيس بلدية تربة عبدالرحمن بن عبدالعزيز الراكان ان البلدية نفذت منذ افتتاحها عام ١٣٩٤هـ عددا من المشروعات بتكلفة اجمالية قدرها ٣٣ مليون ريال واشار الى ان من ضمن هذه المشروعات مشروع سوق للخضار واللحوم ومسلخ وثلاث حدائق عامة ومظلتين لسوق الماشية اضافة الى زفلتة ورصف وانارة عدد من شوارع المدينة وانشاء اربع نوافير بالميادين العامة وعدد من المرافق الاخرى .

واضاف انه سيتم توزيع ٢٨٠٠ قطعة ارض على ذوى الدخل المحدود مشيرا الى ان البلدية وزعت ستة الاف واربعمائة قطعة ارض سابقا .

١٧٣٧٢ سجلا تجاريا بمكة المكرمة

مكة المكرمة - واس :

بلغ عدد السجلات التجارية المستخرجة من فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة ١٧٣٧٢ سجلا تجاريا في مختلف المهن والحرف التجارية .

ذكر ذلك مدير فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة فؤاد كتبي وقال ان الفرع يقوم بعدة نشاطات اخرى حيث ينظم حملات تفتيشية مستمرة لمكافحة الغش التجاري ومتابعة التقيد بالاسعار المحددة من قبل الوزارة والتاكد من تطبيق الانظمة الخاصة ببعض المهن التي وضعتها الوزارة بالاضافة الى قيام الفرع بتنظيم حملات مكثفة على محطات الوقود للتاكد من صلاحية وسلامة العدادات الخاصة بها وكذلك مراقبة الفنادق والشقق المفروشة للتاكد من توفر كافة التسهيلات ومتطلبات النظافة فيهما والتاكد من الالتزام بالتسعيرة المحددة .

واشار مدير فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة الى ان الفرع قام باعداد تقرير تقييمي شامل عن الخدمات التي قدمها الفرع خلال موسم الحج الماضي وذلك في سبيل الوصول الى تقديم افضل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام .

١٠٧ دارسين بمعهد تعليم العربية بجامعة الامام

الرياض - واس -

بلغ عدد المقبولين بقسم الدورات بمعهد تعليم اللغة العربية التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض خلال الفصل الدراسي الاول من العام الجامعي الحالي ١٠٧ دارسين .

واوضح وكيل المعهد لشئون الدورات اللغوية ان هؤلاء المقبولين والذين ينتمون الى جنسيات غير عربية هم من المستشارين والاطباء والمهندسين والدبلوماسيين والعمال والموظفين في القطاعين العام والخاص الراغبين في تعليم اللغة العربية لتسهيل الاتصال الحي بينهم وبين المجتمع السعودي الذي يعيشون فيه .

جدير بالذكر ان البرنامج يشتمل على ست دورات مختلفة بلغ عدد الدارسين فيها خلال هذا الفصل ٢٦٥ دارسا ..

ندوة طبية بمستشفى الامن بالرياض

كتب - مندوب اليوم :

ينظم مستشفى قوى الامن بالرياض يوم الخميس القادم ندوة طبية موضوعها التنظير وذلك في قاعة المحاضرات بمستشفى قوى الامن بالمبنى الجديد وسيتم خلال هذه الندوة التي تستمر لمدة يوم واحد مناقشة عدد من المواضيع منها نظرة عامة عن خدمات التنظير للمعدة والامعاء في مستشفى قوى الامن ومن بينها دور التنظير في معالجة نزيف الامعاء والمعدة ودوالي المريء والمعالجة بحقنة المواد الصلبة والتنظير الشخصي والعلاجي ..

كما تتضمن الندوة التطرق الى توسيع المريء في التضييقات الحميدة والخبيثة وتنظير البطن والقولون والقصبات الهوائية وسيقوم بطرح هذه الموضوعات اساتذة واخصائيون في مجال التنظير .

أمطار على المجمعة

المجمعة - واس :

هطلت ليلة الثلاثاء الماضية امطار متوسطة على المجمعة وما حولها ارتوت على اثرها الارض كما هطلت في الوقت نفسه امطار غزيرة على الارطاوية سالت على اثرها الاودية وشملت زبدة - البثيرات - الحائق كما شملت الامطار شقراء - الحمادة - تمير وما حولها - والغاط وما حولها والقاعية وما حولها .

جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها اوطان المسلمين .

ندوة أمن المطارات بالرياض تختتم اعمالها

الرياض - واس :

اختتمت امس بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض الندوة الاولى لامن المطارات في الشرق الاوسط والتي نظمتها المنظمة العالمية للطيران المدني بالتنسيق مع رئاسة الطيران المدني بالمملكة واستمرت خمسة ايام .

وذكر رئيس الطيران المدني الاستاذ ناصر العساف انه تم خلال هذه الندوة مناقشة الوضع الامني للمطارات وامن شركات الطيران وذلك بموجب جدول الاعمال المتفق عليه مشيرا الى ان المشاركين في الندوة تبادلوا وجهات النظر فيما تطرق اليه اعضاء الهيئات الدولية المشاركة في الندوة حول ما توصل اليه العلم الحديث في مجال تطوير نظم الامن بالمطارات وشركات الطيران .

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان المنظمة الدولية قامت بعمل التقرير النهائي عن اعمال هذه الندوة كما وجهت المنظمة اسئلة محددة تخدم الامن والمسافر والشركة الناقلة رفعت جميعها للامانة العامة بالمنظمة الدولية للطيران المدني لاتخاذ اللازم حيالها .

واوضح العساف ان روح التعاون والمشاركة الايجابية من كافة الوفود وممثلي المنظمة الدولية للطيران المدني والهيئات المتخصصة في مجال الطيران المدني كان لها الاثر الكبير في نجاح الندوة وتوثيق وتدعيم امن المطارات بجانب ما اكتسبه المشاركون من خبرة وتبادل الاراء مما ساعد في انجاح المناقشات طيلة انعقاد الندوة .

وفي ختام الندوة وزعت على كافة الاعضاء المشاركين في الندوة والبالغ عددهم ١٢٤ مشاركا شهادات تقديرية من قبل رئاسة الطيران المدني .

ممثل المركز الثقافي البريطاني بالمملكة يزور الجوف

الجوف - محمد غازي العنزي

يقوم ممثل المركز الثقافي البريطاني في المملكة الاستاذ وليم رادفورد ترافقه زوجته ومسئول المكتبات في المركز الاستاذ ستيفان رومان بزيارة للجوف بدعوة من مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية بالجوف وذلك يومي السبت والاحد القادمين ٢٠/٢١ ربيع اول ١٤٠٧هـ الموافق ٢٢، ٢٣ نوفمبر ١٩٨٦ وسيلتقي مستر رادفورد ومرافقوه مع المسئولين في المؤسسة واللجنة الثقافية كما سيقوم بجولة على المواقع الاثرية في المنطقة .

وتاتي هذه الزيارة في نطاق التعاون القائم بين مؤسسات عبدالرحمن السديري الخيرية والمركز الثقافي البريطاني في المجالات الثقافية وكذلك في مجال تعليم اللغة الانجليزية، حيث يوجد في المؤسسة مركز لتعليم اللغة الانجليزية يتبع في بعض مراحله النظام المطبق في المركز الثقافي البريطاني ..

مدير تعليم الرس يتفقد المكتبة العامة

الرس - خالد الخليفة :

في اطار جولاته التفقدية على الادارات التابعة لادارة تعليم الرس قام صباح الاربعاء الماضي سعادة مدير تعليم الرس السيد محمد صالح الغفيلي بجولة شاملة على اجنحة المكتبة العامة بالرس شاهد خلالها كافة الاوضاع على الطبيعة ذكر ذلك امين المكتبة السيد سليمان الحواس واضاف ان سعادته قد ابدى توجيهاته الكريمة لمنسوبي المكتبة كما وعد بتذليل كافة الصعوبات التي تعترض سير العمل .. ووعد ايضا بان يجعل طلبات العاملين فيها وعلى راسهم امينها على راس اهتماماته .

محاضرة عن اللغة العربية بالطائف

يلقي الدكتور عوض حمد القوزي الاستاذ المساعد بقسم اللغة العربية بكلية الاداب بجامعة الملك سعود مساء يوم الثلاثاء القادم ١٤٠٧/٣/٢٣هـ بقاعة المحاضرات بفندق مسرة انتركونتننتال بالطائف محاضرة بعنوان الاصل بين الفقهاء والنحاة .

اجتماع مجلس اباء بمدرسة الخشيبي بالرس

الرس - خالد الخليفة :

عقدت مدرسة الخشيبي التابعة لادارة تعليم الرس هذا الاسبوع مجلسا للاباء والمعلمين برئاسة مدير المدرسة عبدالله الظاهري .. حضره عدد كبير من اولياء الامور وتخللته فقرات هادفة من بينها كلمة مدير المدرسة واولياء الامور والمرشد الطلابي ثم بعد ذلك تم للجميع مناقشة المواضيع التالية :

الاهمال والضعف الدراسي ، امكانية مجاميع التقوية ، التقارير المرسلة لاولياء الامور ، الغياب المتكرر لدى بعض الطلبة ، ضرورة تعاون البيت مع المدرسة ، اختيار اعضاء المجلس .

هذا وقد ابدى اولياء الامور رغبتهم الصادقة في التعاون مع المدرسة وتوفير كافة السبل الكفيلة لمذاكرة ابنائهم في المنزل .

ذكر ذلك لـ « اليوم » وكيل المدرسة صالح عبدالله الهنيدي واضاف :

ذلك ياتي تمشيا مع توجيهات المسئولين بادارة تعليم الرس والرامية الى تقوية العلاقة بين البيت والمدرسة تحقيقا لرفع مستوى الطلبة تعليميا .

تخريج الدفعة الاولى بمركز تدريب الدفاع المدني

تبوك - محمد سلامه الذبيلني :

تم صباح يوم الاربعاء الماضي الموافق ١٤٠٧/٣/١٧هـ تخريج الدورة الاولى التاهيلية للمستجدين من مركز تدريب الدفاع المدني بمنطقة تبوك والذين تلقوا خلال هذه الدورة العديد من الدورات التاهيلية في مجال الاطفاء والانقاذ والاسعافات الاولية والكوارث الطبيعية وكان حفل تخرج هذه الدورة على شرف سعادة مدير الدفاع المدني بمنطقة تبوك المقدم سراج عمر دمنهوري وقد اشتمل برنامج الحفل على الافتتاح باي من القران الكريم فكلمة قائد مركز التدريب الملازم محمد يحيى القحطاني حيث رحب بالحاضرين وتحدث عن الامكانيات المتاحة في المركز للمتدربين والتدريبات التي تلقوها اثناء الدورة تلاه اعلان اسماء الخريجين من رئيس شعبة الدارسين بالمركز الملازم محمد تركي الشهراني وبعد ذلك غادر الجميع مقر المركز مودعين بالحفاوة والتكريم .

ندوة عن المواطن ودوره في التنمية بالجوف

الجوف - محمد غازي العنزي :

وجهت اللجنة الثقافية بمؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية الدعوة الى المواطنين بمنطقة الجوف لحضور الندوة التي ستقام بدار الجوف للعلوم عن « المواطن ودوره في التنمية » وذلك يوم الاثنين القادم ٢٢ ربيع الاول الموافق ٢٤ نوفمبر ١٩٨٦م الساعة السادسة مساء وسيشارك في هذه الندوة كل من :

١ - الدكتور انور عبدالمجيد الجبرتي . وكيل وزارة الصحة المساعد لاعداد وتطوير القوى العامله .

٢ - الدكتور فهد العرابي الحارثي المشرف العام على تحرير مجلة اليمامة هذا وسيتولى ادارة الندوة اللواء الركن المتقاعد معاش نوقان العطيه ويقدم الندوة السيد حمود المشعل .

وتاتي هذه الندوة ضمن خطة النشاط الثقافي لهذا العام .

صدور دراسة اقتصادية عن سبل التعاون التجاري الخليجي بجامعة الملك عبدالعزيز

جدة - واس :

صدر مؤخرا عن مركز النشر العلمي الجامعي بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة دراسة اقتصادية عن سبل التعاون التجاري الخليجي ، وركزت الدراسة التي قام بها الدكتور محمد بن مسلم الردادي على ابعاد التعاون الخليجي حيث اوضحت الواقع الاقتصادي لدول مجلس التعاون والخصائص الهيكلية لها ، كما استعرضت الدراسة اوجه التعاون الاقتصادي القائمة حاليا بينهما .

واشارت الى نشاة واهداف مجلس التعاون مستعرضة اتفاقية التعاون الاقتصادي .

واكدت الدراسة اهمية المشاريع المشتركة كاداة للتكامل الاقتصادي وقالت ان التخطيط الاقليمي الصناعي هو احد السبل الهامة نحو التكامل الاقتصادي بين دول المجلس .

كما صدر عن نفس المركز دراسة اخرى بعنوان اقتصاديات تنمية الطاقة الكهربائية في المملكة العربية السعودية .

وقد تناولت الدراسة التي اعدها الدكتور فاروق صالح الخطيب التعريف بالمصطلحات والمفاهيم العلمية لاقتصاديات تنمية الطاقة الكهربائية ومجالات واساليب دراستها .. وتطور هذه الاساليب في العصر الحديث .

كما شرح الباحث بعض النتائج التطبيقية التي توصلت اليها الدول المتقدمة اقتصاديا نتيجة لتطبيق سياسات اقتصادية متنوعة في مجالات الطاقة الكهربائية .

كما قام الباحث بدراسة وتحليل استراتيجية تنمية الطاقة الكهربائية في المملكة من خلال خطط التنمية الاقتصادية الثلاث التي تم انجازها حتى الان وكذلك من خلال تطلعات وامال خطة التنمية الرابعة .

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥,١٣	٦,٣٥	١٢,٠٧	٣,١٤	٥,٣٩	٧,٠٩
	غ	١١,٣٥	١٢,٥٧	٦,٣٩	٩,٣٨	١٢,٠٠	١,٣٠
المدينة	ز	٥,١٧	٦,٤١	١٢,٠٧	٣,١٢	٥,٣٤	٧,٠٤
	غ	١١,٤٣	١,٠٧	٦,٣٣	٩,٣٨	١٢,٠٠	١,٣٠
الرياض	ز	٤,٤٩	٦,١٣	١١,٣٩	٢,٤٣	٥,٠٥	٦,٣٥
	غ	١١,٤٤	١,٠٨	٦,٣٤	٩,٣٨	١٢,٠٠	١,٣٠
الدمام	ز	٤,٣٧	٦,٠٢	١١,٢٥	٢,٢٨	٤,٤٩	٦,١٩
	غ	١١,٤٩	١,١٤	٦,٣٧	٩,٤٠	١٢,٠٠	١,٣٠
بريدة	ز	٥,٠٢	٦,٢٧	١١,٥٠	٢,٥٣	٥,١٤	٦,٤٤
	غ	١١,٤٩	١,١٤	٦,٣٧	٩,٣٩	١٢,٠٠	١,٣٠
تبوك	ز	٥,٣٤	٧,٠٠	١٢,٢٠	٣,١٨	٥,٤٠	٧,١٠
	غ	١١,٥٥	١,٢١	٦,٤١	٩,٣٩	١٢,٠٠	١,٣٠
عرعر	ز	٥,١٩	٦,٤٧	١٢,٠٢	٢,٥٦	٥,١٧	٦,٤٧
	غ	١٢,٠٣	١,٣١	٦,٤٦	٩,٤٠	١٢,٠٠	١,٣٠
ابها	ز	٤,٥٩	٦,١٩	١١,٥٩	٣,٠٩	٥,٣٣	٧,٠٣
	غ	١١,٣٧	١٢,٥٧	٦,٣٤	٩,٣٧	١٢,٠٠	١,٣٠
جازان	ز	٤,٥٧	٦,١٧	١١,٥٩	٣,١٠	٥,٣٥	٧,٠٥
	غ	١١,٣٣	١٢,٥٣	٦,٣٣	٩,٣٩	١٢,٠٠	١,٣٠

هكذا عند الأصل

حركة تداول الاسهم ليوم الخميس (١٤٠٧/٣/١٨هـ) الموافق (١٩٨٦/١١/٢٠م)

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	ادنى	متوسط	متوسط آخر سعر للتداول
القطاع المالي :-						
البنك العربي الوطني	-	-	-	-	-	٥٩٧
البنك السعودي الامريكي	٦	١٥٣	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٣٠
البنك السعودي البريطاني	-	-	-	-	-	١٩٠
بنك القاهرة السعودي	-	-	-	-	-	١٦٧
البنك السعودي الهولندي	-	-	-	-	-	٢٣٣
البنك السعودي التجاري المتحد	-	-	-	-	-	١١٤
بنك الرياض	-	-	-	-	-	٣٢,٠٠٠
البنك السعودي للاستثمار	-	-	-	-	-	١١٠
البنك السعودي الفرنسي	-	-	-	-	-	٢٣٥
بنك الجزيرة	١	٨٢	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٧٠
القطاع الصناعي :-						
السعودية للصناعات الاساسية (سابك)	٤	٣١٧	٣٩٠	٣٨٠	٣٨٩	٣٦٢
الاسمدة العربية (سافكو)	١	٢٠٠	٦١٠	٦١٠	٦١٠	٦١٠
السعودية للزيوت والسمن النباتي	-	-	-	-	-	٢٦٠
الخزف السعودي	-	-	-	-	-	٨٧
عسير للتجارة والصناعة	-	-	-	-	-	١٠٠
الاسمنت العربية المحدودة	-	-	-	-	-	٤٠٠
الاسمنت السعودي (الدمام)	-	-	-	-	-	٥٣٠
الاسمنت السعودي البحريني	١	٧٠	٦٤	٦٤	٦٤	٦٠
السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت	-	-	-	-	-	٧٠
اسمنت ينبع	١	١٥٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	٩٥
اسمنت الجنوب	-	-	-	-	-	١٤١
اسمنت القصيم	١	٥٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
اسمنت اليمامة	-	-	-	-	-	١٤٠
المصافي العربية السعودية	-	-	-	-	-	٣٢٠
التصنيع الوطنية	-	-	-	-	-	٣٧
السعودية للصناعات الدوائية	٢	١٤٠	٧٠	٦٥	٦٦	٦١
الجبس الاهلية	-	-	-	-	-	٢٢٦
قطاع الخدمات والمرافق :-						
كهرباء الوسطى	٤	٢,٧٦٦	١٥٥	١٥١	١٥٤	١٥٥
كهرباء الغربية	-	-	-	-	-	١٣٠
كهرباء الشرقية	-	-	-	-	-	١٤٥
كهرباء الجنوبية	-	-	-	-	-	١٣٥
كهرباء تبوك	-	-	-	-	-	١٥٠
الغاز والتصنيع الاهلية	-	-	-	-	-	١٦٣
السعودية للنقل الجماعي	٣	١,٠٩١	١١٥	١١٣	١١٤	١١٥
الوطنية للنقل البحري (جديد)	-	-	-	-	-	٢٠
الوطنية للنقل البحري (قديم)	-	-	-	-	-	٥٠
السعودية لنقل وتجارة المواشي	٢	١٦	٤٥	٤٥	٤٥	٥٠
السعودية لخدمات السيارات	١	١٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٣
السعودية للفنادق	١	٢٠٠	٧٨	٧٨	٧٨	٧٨
العقارية السعودية	-	-	-	-	-	١٠٠
تهامه للاعلان والعلاقات العامه	-	-	-	-	-	١٠٠
القطاع الزراعي :-						
الوطنية للتنمية الزراعية (نادك)	٣	٥٤٣	١٣٥	١٣٢	١٣٥	١٣٠
القصيم الزراعية	١	٥٦	٤٨	٤٨	٤٨	٤٥
حائل للتنمية الزراعية	-	-	-	-	-	١٤٠
تبوك للتنمية الزراعية	-	-	-	-	-	١٢٥
السعودية للاسماك	-	-	-	-	-	٣٣٠

* اجمالي عدد الاسهم المتداوله هذا اليوم = (٦,٢٩٥) سهما وتمثل (١٥) شركه .
* اجمالي قيمة الاسهم المتداوله هذا اليوم = (١,٠٣٢,٤٨٥) ريال .
* اجمالي عدد الصفقات المنفذه هذا اليوم = (٣٢) صفقه .

٤٠ مليون ريال تكاليف انشاء وتجهيز مركز التأهيل المهني للاناث بالطائف

الرياض - واس -

بلغت تكلفة انشاء تجهيز مركز التاهيل المهني للاناث بالطائف حوالي ٤٠ مليون ريال على مساحة قدرها ٢٤م٢

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون الرعاية الاجتماعية بالنيابة الاستاذ محمد الحمد الملك وقال ان انشاء مثل هذه المراكز ياتي في اطار اهتمامات حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ومتابعة معالي الاستاذ محمد الفايز وزير العمل والشئون الاجتماعية لرعاية المعوقين والمعوقات واستكمال مراكز التاهيل المهني والتاهيل الاجتماعي والتاهيل الشامل .

واوضح الملك ان المركز بدا في استقبال المعونات من الاناث لتقديم كافة الخدمات الطبية والعلاج الطبيعي والفحص النفسي لهن وتاهيلهن للتدريب على اعمال الخياطة والتطريز اليدوي والالي والالة الكاتبة ..

واشار ان عدد الملتحقات بهذه الاقسام بلغ ٣٧ متدربة ولايزال المركز يرحب باستقبال المزيد من المعوقات .

وقال الملك ان المركز يقدم للمعوقات اعانة تدريب شهرية قيمتها ٤٠٠ ريال كما يوفر وسائل الانتقال من منازلهن الى المركز واعادتهن بعد التدريب اضافة الى صرف الاجهزة التعويضية للاتي في حاجة الى ذلك

١٧١ مشروعا تعليميا بابها حتى عام ١٤٠٥هـ

ابها - واس :

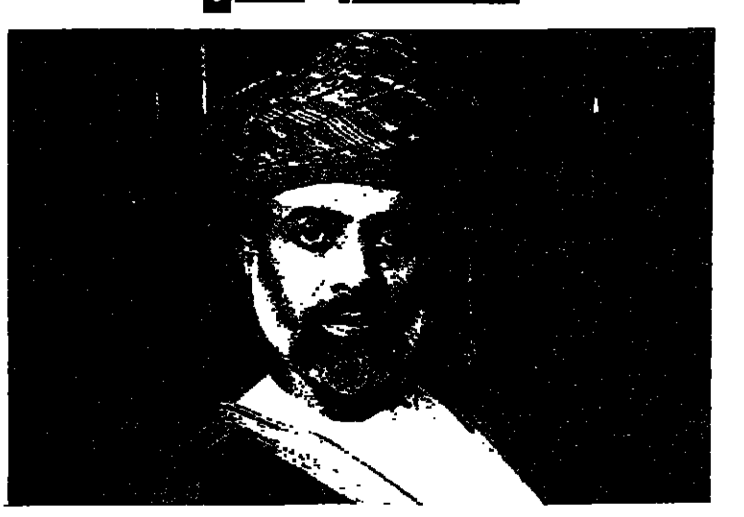
بلغ عدد المشروعات التعليمية التي نفذتها الرئاسة العامة لتعليم البنات بمنطقة ابها عام ١٣٨٥هـ حتى نهاية عام ١٤٠٥هـ مائة وواحدا وسبعين مشروعا بتكاليف اجمالية بلغت ٣٤٣ مليونا و ١٠٣ الاف و ٣٠٠ ريال .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير عام تعليم البنات بمنطقة عسير قاسم بن علي شملخي .

أحــوال الخليج

إشراف: محمد عبدالرحمن

● ١٦ عاما على حكم قابوس لسلطنة عمان



المنامة ـ واخ :

احتفلت سلطنة عمان مؤخراً بالعيد الوطني السادس عشر وسط تحولات هامة شملت مختلف اوجه الحياة الاقتصادية والاجتماعية في ربوع السلطنة .

وقد القى جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان خطاباً سياسياً هاماً ضمن هذه الاحتفالات تناول فيه المنجزات التي حققتها البلاد في مختلف المجالات والخطوط العريضة لسياسة السلطنة على الساحة العربية والاسلامية والدولية .

هذا وقد تولى السلطان قابوس زمام الحكم في ٢٣ يوليو ١٩٧٠ حيث قاد السلطنة منذ توليه وحتى اليوم بحكمة واقتدار شهدت بلاده خلالها انجازات هائلة .

وتعد مسيرة التنمية التي قطعتها سلطنة عمان في فترة زمنية محدودة بقيادة السلطان قابوس مؤسس النهضة العمانية المعاصرة بمثابة النموذج الامثل لجميع دول العالم الثالث .

وقد كمل السلطان قابوس بن سعيد منذ توليه الحكم على وضع خطط دؤوبة ومتواصلة من اجل اعداد وبناء المواطن العماني وتكوينه ليصبح دعامة في مسيرة النهضة العمانية .

وقد عاهد سلطان عمان شعبه على تخطي الحقبة التاريخية التي مرت على بلاده حيث عانى منها الشعب العماني ثقل الدهر ومصاعبه .

وبعد ان كانت سلطنة عمان لاتقيم علاقات دبلوماسية قبل تولي السلطان قابوس مقاليد الحكم سوى مع بريطانيا اصبحت تقيم الان علاقات مع اكثر من ٦٠ بلداً .

ندوة عن التعليم العالي عن بعد بالبحرين

قيام الجامعة المفتوحة في منطقتنا ضرورة

البحرين ـ عبدالله العباسي :

انتهت بالمنامة مؤخرا ندوة التعليم العالي عن بعد مع التركيز على مشروع الجامعة المفتوحة بالدول الاعضاء في مكتب التربية العربي التي عقدت فيما بين ٢ ـ ٦ نوفمبر الحالي ونظمها مكتب التربية العربي لدول الخليج بالتعاون مع مكتب اليونسكو الاقليمي للتربية في الدول العربية .

وقد شارك في هذه الدورة اكثر من ٦٠ باحثا واكاديميا من بينهم عقول علمية بارزة جدا على المستوى العربي والعالمي من بينهم الدكتور سعد الدين امين عام المنتدى العربي واستاذ علم الاجتماع في الجامعة الامريكية بالقاهرة والدكتور عز الدين مستشار سمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة والدكتور عبدالله حمد المعجل الامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية ، واللورد بيري والتون مؤسس الجامعة المفتوحة في بريطانيا والبروفيسور ويتشت سيريزا ان رئيس الجامعة المفتوحة في تايلاند .

د . علي فخرو : لن يستطيع التعليم الجامعي النظامي التقليدي ان يقوم بمهمة الجامعة المفتوحة

د . محمد الاحمد الرشيد : هذه الندوة تختلف عن غيرها في انها لا تنتهي بامنيات وانما اجتماع تحمل مسئولية وامانة

[حفل الافتتاح]

وقد شارك بالحديث خلال حفل الافتتاح كل من سعادة الدكتور علي فخرو وزير التربية والتعليم في دولة البحرين الذي اقيمت الندوة تحت رعايته والدكتور محمد الاحمد الرشيد مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج والدكتور محمد ابراهيم كاظم مدير مكتب اليونسكو الاقليمي للتربية في الدول العربية .

[الدكتور فخرو والنقاط الاربع]

كشف الدكتور علي فخرو خلال كلمته ان للموضوع المطروح جوانب كثيرة لكنه ركز على اربع نقاط وجد ان لها اهمية اكثر من غيرها وهي :

اولا : لقد اثبتت الدراسات جدوى الجامعة المفتوحة في بعض دول العالم ان الكفاءة الاقتصادية والفنية والعلمية مرتبطة بحد ادنى لعدد الطلبة المنتسبين للجامعة وبالطبع فان عدد الطلبة بعدد البشر .

وفي هذه الارض العربية التي ابتليت بالبلقنة والتجزئة والتفتيت ، والتي لايسمح زمنها المريض الرديء لاحد بالعمل القومي المشترك ، يصبح التعاون الاقليمي على الاقل هو المدخل لضمان انتساب الحد الادنى من الطلبة ، وبالتالي تحقق الكفاءة العالية المطلوبة واننا لنرجو ان لايخامر الشك احدا باستحالة قيام جامعة مفتوحة رفيعة المستوى على مستوى قطري دون ان يكون ذلك مكلفا للغاية ودون ان يواجه المشروع بالاهوال الفنية والعلمية .

ثانيا : لقد اصبح التعليم المستمر مدى الحياة حقا من حقوق الآدمية فالتفجر المرعفي والتغير التكنولوجي والمؤسسي الدائم بما يحملان من تعقيدات وضغوط اقتصادية واجتماعية على الفرد والمجتمع ، يحتمان ان يلتقي الانسان والعلم ، في ساحة التعليم والتعلم ، بصورة دورية منتظمة ودون مساس ، في الوقت نفسه بمصادر رزق الانسان ومستوى المعيشته ، وهذا لا يتأتى الا بوجود نظام التعلم عن بعد والتي تمثل الجامعة المفتوحة احد اهم انواعه ولن يستطيع التعليم الجامعي النظامي التقليدي ، مهما اعطى من امكانيات مادية ان يقوم بهذه المهمة .

واذن فان قيام الجامعة المفتوحة في عصرنا وفي منطقتنا اصبح ضرورة تفرضها طبيعة الزمن الذي نعيشه .

ثالثا : ان ساحة الدول السبع تعج بالجامعات التقليدية النظامية واذا امكن حدوث التوسع الهائل في التعليم العالي النظامي المكلف اثناء حقبة الرخاء ، النفطي السابقة ، فان الانحسار الاقتصادي الحالي يحتم التفتيش عن بدائل تكون تكلفتها الاقتصادية اقل ، ولقد ابرزت دارسة للجامعة البريطانية المفتوحة توضح اهمية تلك الجامعة المفتوحة .

[كلمة مدير عام مكتب التربية]

والقى سعادة د . محمد الاحمد الرشيد مدير عام مكتب التربية العربي كلمة خلال افتتاح الندوة اكد فيها على عدة معان ومنطلقات من بينها :

● ان هذه الندوة تختلف عن غيرها في انها لا تنتهي بمجرد توصيات وامنيات وتستمر ببيروقراطية العمل وروتينيته دون متابعة بل اجتماع تحمل مسئولية وامانة .

● ستعرض هذه التوصيات على المؤتمر العام لوزراء التربية والتعليم والمعارف في الدول الاعضاء في مكتب التربية العربي وكذلك على وزراء الاعلام فيها لاقراره او رفضه .

● ان مفهوم التعليم عن بعد يكمل نظام التعليم التقليدي ويدعمه ، ولا يحل محله او يستبدله ، ولكنه يتكامل معه ويكمله .

● ان حياتنا مواقف ، وعلى الطريق لنا من العلم معالم نسترشد بها والحاذق يتعلم من هذه المواقف كلها ويتفاعل معها ايجابا او سلبا .

● ان امتنا تعاني منذ قرون من التدهور الذي ادى الى التخلف ، ورغم الجهود الجادة لتجاوز ذلك الا انها لم تحقق بغيتها كاملة لطول فترة التخلف وكثرة التحديات الفكرية والاجتماعية والاقتصادية المعاصرة ، والامة مازالت بحاجة الى الاخذ بأحدث النظم والاساليب التي تدفع بها للتقدم والرقي والنماء .

● ان الانفتاح على العالم المتقدم من اهم الواجبات والزمها على امتنا العربية الاسلامية فلدى أمتنا حضارات وقيم ومبادىء العالم في حاجة اليها وعند العالم من وسائل التقدم التربوي والعلمي والتقني ما نحن بحاجة ماسة اليه .

● ان قطاعات كبيرة من المقيمين ومن المواطنين وغيرهم في المنطقة العربية لايتيسر امامهم سبل التعليم النظامي وليس امام العاملين في سبيل تحديث معارفهم الا صرف جزء من وقتهم للتعلم بطريقة ميسورة وقريبة تتناسب وظروف عملهم ولا يتأتى ذلك الا من خلال الجامعة المفتوحة .

● ان مكتب التربية لايدعو الى اقامة مزيد من المؤسسات الجديدة لكنها تدعو الى الاستفادة من الامكانات المتاحة بالفعل .

● ان كل مؤسسة وطنية او اقليمية عليها دور ايجابي تستطيع ان تؤديه في اطار العمل المتكامل .

واهم هذه المؤسسات والجامعات بامكاناتها البشرية والمادية ووسائل الاتصال المتقدمة التي تربط اجزاء الوطن العربي الواحد من الاقمار الصناعية الى الكابل المحورية ومؤسسات الاعلام الفعالة من راديو وتلفزيون وغيرهما ، كلها بشيء من التنسيق والتكامل فيما بينها قادرة على ان تكون رافدا تربويا وثقافيا وعلميا نحن في امس الحاجة اليه .

● ضرورة ابراز اهمية الريادة والتجديد واستشراق المستقبل والاعداد لسد حاجات المجتمع وعدم الوقوع في المحظور الذي وقعت فيه الحضارة الغربية عندما فصلت العلوم والتقنية عن عالم القيم والانسانيات والجمال وانه يجب ان يتحول العلم والتقنية الى جزء من الثقافة لا ان تخضع الثقافة لطغيان العلم والتقنية .

[كلمة اليونسكو]

والقى د . محمد ابراهيم كاظم مدير مكتب اليونسكو الاقليمي للتربية في الدول العربية كلمة طرح فيها عددا من الحقائق منها .

● ان الندوة تعالج قضية اعتماد وانماط وبدائل تجديدية تستهدف التصدي لبعض المشاكل والاختناقات التي يعاني منها التعليم العالي في الوطن العربي .

● لقد اثبتت التجارب والخبرات على المستوى الدولي ان اعتماد بدائل تجديدية كالجامعات المفتوحة ونظم التعليم العالي عن بعد كان لها دور فاعل في تخفيف هذه المشاكل التي يعاني منها التعليم العالي الى جانب نجاحها في مواجهة الطلب الاجتماعي المتزايد على هذا القطاع التعليمي وتوسيع فرصه امام فئات متعددة من المجتمع .

● من خلال العقد الاخير اصبح مفهوم النظم المفتوحة والتعليم العالي عن بعد اكثر تبلورا وازداد تقبل المنطقة العربية لكن مازالت هناك مجموعة من المعوقات والقضايا التي يجب ان يتم معالجتها حتى لا تؤدي الى عرقلة المحاولات المستقبلية في هذا المجال .

[توصيات الندوة]

وقد اتخذت الندوة في ختام اجتماعها التوصيات التالية :

أ ـ ان تأخذ الدول الاعضاء بالاتجاه العالمي في تطبيق (التعليم العالي عن بعد) بحيث يكون معززا ومكملا لجهود الجامعات ومؤسسات التعليم العالي الحالية وليس بديلا عنها .

ب ـ ان تقوم جامعات الدول الاعضاء بتقديم برامج للدراسات الجامعية المفتوحة في التخصصات التي تراها مناسبة لذلك ، وان تتبع في ذلك الكيفية التي تراها ملائمة لظروفها ، بما في ذلك استخدام وسائل الاذاعة السمعية والبصرية ، وافتتاح مراكز التوجيه الدراسي حيثما يلزم ، واصدار الكتب والمطبوعات المعدة وفقا لمتطلبات الدراسة عن بعد ، وترتيب الاتصالات البريدية وغيرها لمتابعة متطلبات الدارسين واستخدام غيرها من الوسائل المعتمدة في هذا النوع من التعليم .

ج ـ ان تقوم الدول الاعضاء بانشاء جامعة مفتوحة لخدمة منطقة الخليج وان تنظر في استصدار القرارات التنفيذية والمالية والاجرائية لاخراجها عندما تستكمل الدراسات التحضيرية اللازمة لها ، وتتوافر الامكانات والخبرات العلمية والفنية والبشرية المطلوبة لاخراجها .

د ـ ان ينشأ في مكتب التربية العربي لدول الخليج جهاز فني متخصص (بالتعليم العالي عن بعد ومشروع الجامعة المفتوحة بالدول الاعضاء بالمكتب) يضم عددا من الخبراء وممثلي الدول الاعضاء من وزارات التعليم العالي والتربية والتعليم والاعلام ، تكون مهمته متابعة ما ورد في هذه التوصية من حيث التخطيط والدراسات والتوجيه والمتابعة ويعهد الى المكتب المذكور باتخاذ الخطوات الاجرائية لتشكيل هذا الجهاز ومباشرة مهامه .

كما توصي الندوة بما يلي :

١ ـ اعطاء مزيد من الاهتمام لتجربة (التعليم العالي عن بعد) التي نفذتها جامعة الامارات العربية المتحدة منذ سنة ١٩٨٢م باسم (برنامج الانتساب الموجه) الذي يرعى طلابا وطالبات حالت ظروفهم عن الالتحاق بالجامعة ، وتدعو الندوة الى دراسة هذه التجربة الرائدة والاستفادة منها .

٢ ـ دعوة جميع الحكومات العربية بعامة ومؤسسات التعليم العالي فيها بخاصة الى دعم مشروع جامعة القدس المفتوحة ، بوسائل الدعم المادية والمعنوية كافة وتوثيق التعاون الاكاديمي الصادق معها حتى يبرز هذا المشروع الهام الى حيز الوجود .

٣ ـ تؤكد الندوة على اهمية المشروع الاقليمي لتطوير نظم التعليم العالي وتعزيزها في المنطقة العربية الذي تقدمت به اليونسكو لبرنامج الامم المتحدة للانماء حيث يهدف المشروع الى تعزيز الجهود الوطنية والاقليمية في هذا المجال ودعمها وتناشد الدول الاعضاء ان تحث برنامج الامم المتحدة لتقديم الدعم المادي المحدد في ميزانية المشروع .

[بين القبول والمعارضة]

وبالرغم من ان الندوة سادها جو من الحماس لاقامة هذا النوع من التعليم العالي وبخاصة الجامعة المفتوحة ، وبالرغم من ان معظم من التقت بهم « اليوم » قد أبدوا حماسا كبيرا لمثل هذا النظام من التعليم العالي رغم تفاوت المبررات ومن بين من ابدى مثل هذا القبول والحماس الدكتور عز الدين ابراهيم المستشار الثقافي لسمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة والمفكر العربي الدكتور سعد الدين ابراهيم امين عام المنتدى العربي والدكتور احمد الخطيب الخبير بمكتب التربية العربي وغيرهم ، غير ان هناك من بين المشاركين من لم يبد مثل هذا الحماس ، ومن بين هؤلاء الدكتور عبدالله الكبيسي نائب مدير جامعة قطر والمرشح لمنصب مدير الجامعة الذي اصبح شاغرا بعد انتقال الدكتور محمد ابراهيم كاظم الى اليونسكو فما هي مبررات الرفض لدى الدكتور الكبيسي ؟

ـ الى اي مدى ترون ان التعليم العالي عن بعد والجامعة المفتوحة انها ستوفق في المنطقة لو كتب لها التنفيذ ؟

● انا رايي واضح بخصوص الجامعة المفتوحة بالنسبة للخليج ففي اعتقادي انه تفكير مبكر جدا فنحن غير محتاجين له في الوقت الحاضر على اعتبار انه عندنا مؤسسات اكاديمية تفي بالغرض ويفترض ان نركز كل جهدنا في تنمية هذه المؤسسات فالجامعة المفتوحة حقيقة ضرورة للاراضي المحتلة على اعتبار انه في الارض المحتلة طلبة تعترضهم معوقات سياسية في الانتقال من موقع الى موقع وكموقف سياسي في الوقت الحاضر اعتقد انها ضرورة ملحة لدعم هذا النمط من التعليم في الارض المحتلة ؟

ـ ترى انه على افتراض تمت الموافقة على انشاء هذه الجامعة المفتوحة هل تتوقعون ان خدمتها ستكون محدودة ؟

● من حيث المبدأ لا اتفق مع انشاء جامعة مفتوحة على اعتبار ان الجامعة المفتوحة لها شروط الكثافة السكانية والحاجة لها وفي منطقة الخليج عندنا من الجامعات ما يكفي لسد حاجة الطلبة وهو مثل ما قلت تفكير مبكر جدا .

□□

مشروع تقويم جامعات ومؤسسات التعليم العالي بدول الخليج :

● تحديد معايير ومعلومات تستخدمها الجامعات لتقويم نفسها

● د. عبدالعزيز الجلال :

المشروع سيرى النور في نهاية هذا العام

البحرين ـ عبدالله العباسي :

المتتبع لجهود الامانة العامة يكتشف ان جهودها لاتنصب على امور اقتصادية او اجتماعية او امنية فحسب فللثقافة والفكر ايضاً حيز واسع داخل اهتمامات الامانة العامة لمجلس التعاون .

وتشكيل فريق العمل المكلف لوضع التقويم الذاتي والاعتماد الاكاديمي والمهني لمؤسسات التعليم العالي بالدول العربية الخليجية ماهو إلا واحداً من هذه الجهود التي تبذله الامانة العامة في المجال العلمي .

وضمن هذا الاطار اختتمت في صمت بالمنامة مؤخراً جلسات الاجتماع الثالث للجنة التقويم الذاتي والاعتماد الاكاديمي لمؤسسات التعليم العالي والمهني في المنطقة الذي يضم اعضاء الامانة العامة لدول مجلس التعاون ومكتب التربية العربي لدول الخليج وعدد من الخبراء والمسئولين في التعليم العالي في الدول العربية الخليجية .

وقد صرح الدكتور عبدالعزيز الجلال مدير عام قطاع شئون الانسان والبيئة بالامانة العامة لمجلس التعاون لـ « اليوم » ان هذا الاجتماع هو اجتماع مشترك لمشروع تقويم جامعات ومؤسسات التعليم العالي بالمنطقة بمعنى كيف تحدد معايير ومعلومات تستخدمها الجامعات لتقويم نفسها حتى ترتفع بمستواها ثم بعد ذلك ماذا يمكن او كيف يمكن ان تستخدم هذه الوسائل فيما لو فكرت دول المنطقة بانشاء مؤسسة تشرف على الجامعات ومؤسسات التعليم العالي وتراقبها وتتأكد من جودة مستواها مما يسمى بنظام الاعتراف العلمي .

ان هذا المشروع قد مر عليه فترة غير قصيرة ومكتب التربية العربي يتداول فيه مع الجامعات ، واتحاد الجامعات العربية يتداول فيه لاخراج الشيء على المستوى العربي في منطقة الخليج العربي فقد تكاتفت جهود الامانة العامة لمجلس التعاون مع الهيئة المتخصصة الفنية وهي مكتب التربية العربي لدول الخليج لان هذا الموضوع هو من المواضيع ذات الاهمية الكبرى لجامعات المنطقة وعقدنا العزم مشتركاً على ان نقوم بتنفيذ هذا المشروع وبفضل تكاتف جهود الامانة العامة ومكتب التربية العربي بما فيه من خبرة متخصصة استطعنا ان ننطلق بالمشروع خلال الاشهر الخمسة الاخيرة وهذا ثالث اجتماع في الواقع لاخراج المشروع ، وقد بعثت الفكرة ووضعت المعايير ثم عدلت ، صيغت الاستمارات ، ولا نزال ننتظر الصيغة النهائية للوثيقة واتوقع ان ننتهي قبل نهاية هذا العام ان شاء الله .

وبالنسبة للخطوط العريضة لما تم الاتفاق عليه في الاجتماع الثالث قال : انتهى فريق العمل المكلف بوضع المعايير على انه لابد ان ينظر لأي مؤسسة تعليم عال من عدة جوانب الجانب الاول هو اهداف الجامعة ونظامها وهياكلها الادارية ونظمها الاجرائية ، ولابد ان تكون اهداف الجامعة واضحة شاملة ولابد ان يكون هيكلها التنظيمي والاداري واضح وشامل وفيه صلاحيات للاقسام والكليات ولادارة الجامعة في مشاركة المجتمع ، وبالنسبة للاجراءات الادارية والمالية لابد ان تكون واضحة وحديثة .

هذا احد الجوانب التي وضعنا لها معايير ووضعنا لها طريقة جمع المعلومات .

الجانب الثاني : هو اعضاء هيئة التدريس مستواهم ، مؤهلاتهم ، ددهم بالنسبة للطلاب ، درجاتهم العلمية تفرغهم وعدم تفرغهم ، كيف يختارون وكيف يُرَقُّون ومساهمتهم في التدريس وفي البحث العلمي وفي خدمة الجامعة والمجتمع هذا جانب ايضاً وضعنا له عدة معايير .

الجانب الثالث المناهج والبرامج الدراسية ، مدى تعددها حداثة الكتب التي تستخدم وتنوعها ـ طرق التدريس المستخدمة ، الاختبارات واساليب التقويم للطلبة ، وكل ما يتعلق بالجانب المنهجي ووضعنا له ايضاً معايير ، هذه المعايير معناها ان نقول في هذا الجانب او ذاك ان يتحقق للجامعة مستوى معين على سبيل المثال كان نقول لابد ان يتوفر للمقرر الدراسي على الاقل كتاباً مقرراً وثلاثة او اربعة كتب مرجعية نعتبر هذا معياراً فعندما نأتي او تأتي الجامعة لتقدم نفسها تجد ان بعض المقررات لايوجد فيها هذا النوع من المستوى فيعتبر هذا نقصاً وتسعى الجامعة لذلك الى تداركه .

الجانب الآخر جانب خدمات المكتبة . فأي مؤسسة للتعليم العالي لابد ان يكون لها مكتبة كافية مكانياً وكافية من ناحية الكتب ، من ناحية الموقع ، من ناحية التهوية ، من ناحية المقاعد ، من ناحية وسائل القراءة والتصوير الى آخره ، وقد وضعنا لها معايير .

جانب آخر هو جانب الخدمات المقدمة لاعضاء هيئة التدريس والخدمات المقدمة للطلاب من سكن ومن برامج اجتماعية ومن معونات بالنسبة للطلاب واعاشة وبرامج وانشطة رياضية وثقافية واجتماعية لان هذه تؤثر وتدل على شمولية اهتمام الجامعة ومستوى اهتمامها بطلابها واساتذتها وهذا يؤثر في النهاية على ادائها وهذا جانب وضعنا له معايير خاصة .

الجانب الآخر نظرنا النظرة الشاملة عن علاقة الجامعة بمجتمعها وسميناه جانب الكفاية الخارجية لمؤسسات التعليم العالي مامدى علاقاتها بالمجتمع ؟ هل هي تخدم اهدافها ؟ هل خريجيها يتناسبون مع احتياجات المجتمع ، هل انتاجها يعادل مصاريفها ويبررها . فوضعنا ايضاً معايير له .

فبطبيعة الحال نحن قد اتفقنا على هذه الاشياء وكما قلت نحن فريق عمل يحضر هذا ليقدم الى مديري الجامعات والى المسئولين ونتوقع ان ينال كثيراً من الحوار والتعديل ، ونرجو ان يخرج بصورة افضل واكثر قابلية للتطبيق .

■ ازدواجية ظاهرية :

ـ ان هذا التعاون بين الامانة العامة لمجلس التعاون وبين مكتب التربية العربي لدول الخليج يؤكد بطلان الادعاء من قبل البعض الذي يرى ان هناك ازدواجية بسبب وجود مؤسسات الامانة العامة ومؤسسات مشابهة في المنطقة ؟

● في الواقع ان مايسمى بازدواجية عند بعض من يقول بذلك هو في الواقع ازدواجية ظاهرية فقط وليست حقيقية لان مجلس التعاون هو منظمة سياسية اقتصادية اجتماعية ثقافية شاملة واهتماماتها لايمكن ان يحدها حد ومن هنا فان الامانة العامة لمجلس التعاون تنظر الى المنظمات المتخصصة بأنها منظمات فنية لها خبراتها ولها جهودها السابقة والحالية والمستقبلية ويجب ان تستفيد الامانة من هذه المنظمات بما اكتسبته من خبرة تستفيد من جهودها وتدفع بانجازاتها وبطموحاتها السابقة تدفع بها الى الامام ليتحقق لدول مجلس التعاون اكبر قدر ممكن من الاستفادة من هذه الخبرات الفنية وليتحقق لمجلس التعاون اكبر قدر من الاندماج والتكامل بين مؤسساته وخبراته البشرية المتوفرة في أي بلد من بلدانه .

ولهذا فان أي كلام يقال عن الازدواج فهو كلام عن ازدواج ظاهري وانما المسئولون في الامانة العامة وفي المنظمات المتخصصة مثلما قلت مثل مكتب التربية العربي ومكتب المتابعة لمجلس وزراء العمل .. يدركون بأن العمل يتكامل ويتعزز بوجود مجلس التعاون كمنظمة سياسية يشرف عليها قادة دول المجلس .

ـ الا ترون ان توحيد هذه الامور والمعايير بين الجامعات سيعمق العلاقة بين الانسان الخليجي على المستوى الشعبي ؟

● قضية تعميق العلاقة بين المواطنين في دول الخليج العربي قضية متعددة الجوانب ولا يكفي فيها جهد من الجهود ، بالنسبة لسؤالكم واعتقد ان العلاقة بعيدة في هذا المضمار لأن التركيز يتم فيه على النهوض بمستوى التعليم العالي بالجامعات لكن قضية العلاقة بين المواطنين وتعميقها في الحقيقة هذه قضية ثانية مثل قرار ان يعمم على جهات القبول بين طلبة دول مجلس التعاون بأن يعاملوا معاملة الدولة الواحدة وهذا نسعى اليه من جوانب اخرى وليس من هذا الجانب .

■ اعضاء فريق العمل :

وعلمت (اليوم) ان فريق العمل المكلف بوضع هذا التقويم يضم عدداً من العقول العلمية المعروفة من بينهم :

١ ـ عبدالعزيز الجلال .
٢ ـ باسم السمرائي .
٣ ـ صالح عبدالعزيز تلفت .
٤ ـ محمد عبدالكريم أحمد .
٥ ـ د. يوسف عبدالمعطى .



● دراسة ميدانية عن التمييز السعري في السلع التي تستوردها دول مجلس التعاون

الرياض ـ واخ :

اعدت الامانة العامة لمجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية بالتعاون مع الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية دراسة ميدانية حول ظاهرة التمييز السعري في واردات دول مجلس التعاون .

وتهدف الدراسة لاستبيان مدى وجود ظاهرة التمييز السعري في السلع التي تستوردها دول مجلس التعاون وحجم هذه الظاهرة ونوع الصفقات التي تتركز فيها واسلوب حدوثها والاسباب المؤدية اليها .

وقد عالجت الدراسة علاقة الغش التجاري بالتمييز السعري باعتباره اسلوبا مماثلا للتمييز السعري يهدف من خلاله المصدرون الاجانب لاستغلال مستوردي دول الخليج العربية اقتصاديا وذلك في اطار علاقات تجارية قائمة على التكتلات والاحتكارات .

واستنتجت الدراسة ان رجال الاعمال بدول مجلس التعاون يواجهون ظاهرة التمييز السعري في وارداتهم .. وترتبط تلك الظاهرة بضعف مرونة الطلب الناتجة عن التركز الجغرافي لواردات دول الخليج العربية مع الدول الصناعية الرأسمالية المتقدمة .

وارجعت الدراسة حدوث التمييز السعري لاربعة اسباب رئيسية اولها يرجع لتعاقد المستورد من خلال الوكلاء والوسطاء التجاريين ولنقص خبرته في ابرام العقود التجارية ولنقص المعلومات لدى المستورد عن سوق السلعة .. واخيرا ضعف قدرته التفاوضية في مواجهة الشركات الاجنبية .

وقالت الدراسة ان ظاهرة الغش التجاري انتشرت في الاونة الاخيرة في الواردات الخليجية حيث تبين ان ٧٧٫٨٪ من العينة قد تعرضت لاحد انواع الغش التجاري .. مشيرة الى ان حالات الغش التجاري تركزت في ثلاث مناطق هي اوروبا الغربية ـ جنوب شرق اسيا ـ امريكا الشمالية وهي نفس المناطق التي تتركز تجارة دول الخليج معها .

واكدت الدراسة انه بالرغم من ان حجم التعامل التجاري مع دول جنوب شرق آسيا ليس اعلى من مثيله مع كل من دول المجموعة الاوروبية وامريكا الشمالية الا ان عدد حالات الغش التجاري في الواردات من تلك المنطقة تعبر عن قلة خبرة شركات تلك الدول بالتجارة الدولية او عن تعمد مصدري تلك المنطقة لاتباع اساليب التمييز السعري مع المستوردين الخليجيين .

واوضحت الدراسة ان ورود بضاعة مخالفة للمواصفات يعد من اهم انواع الغش التجاري واكثرها شيوعا يليه ورود بضاعة ناقصة الكمية والوزن ثم ورود بضاعة غير صالحة للاستخدام وهو ما يشير لضرورة اهتمام المصدرين بصياغة شروط عقود الشراء التجارية والاعتمادات المستندية وضرورة الاهتمام بالوزن في ميناء الاقلاع .

وارجعت الدراسة ظاهرة الغش التجاري الى اربعة اسباب هي عدم استعلام المستورد الخليجي عن المورد الاجنبي .. والتعاقد مع شركات ليست المنتج او المصدر الاصلي والتزوير في سندات الشحن والتعامل مع مخلص الشحن .

واستنتجت الدراسة ان التجارة الدولية تتسم بسيطرة الدول الصناعية الكبرى على الجزء الاكبر منها وبالتالي خضوع السوق العالمي للمنتجات الصناعية للاحتكارات والتكتلات وعلاوة على التنوع الكبير في المنتجات الصناعية فان اسعار تلك المنتجات لا تتجه نحو الانخفاض رغم التقدم العلمي والتكنولوجي الذي يتحقق في مجال الانتاج الصناعي .

وقالت الدراسة ان علاقات التبادل التجاري الدولي تقوم على اسس التكتلات والاحتكارات وهو ما يفرض على الدول النامية توخي طريق التعاون الاقليمي في مواجهة هذه التكتلات والاحتكارات الدولية وتحقيق الاستفادة القصوى من تجارتها الخارجية .. مؤكدة ان اقامة دول الخليج العربية لمجلس التعاون هو خطوة جادة وضرورية نحو ايجاد تنظيم اقتصادي اقليمي .

واشارت الدراسة الى ان هناك تركزا جغرافيا لواردات دول مجلس التعاون في ثلاث مناطق رئيسية هي اوروبا الغربية وامريكا الشمالية وجنوب شرق آسيا وبصفة خاصة مع المجموعة الاوروبية والولايات المتحدة واليابان حيث تتراوح نسبة الواردات منها بين (٥٠٪ ـ ٧٠٪) .

وتأتي هذه الدراسة في اطار الجهود الرامية الى دعم امكانيات العمل الاقتصادي المشترك بين دول مجلس التعاون ونظرا للمعاناة المشتركة لدول المجلس من ظاهرة التمييز السعري في وارداتها .

اجتماع لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية بالدوحة

الدوحة ـ واس :

عقدت مؤخرا في الدوحة اعمال اجتماع المائدة المستديرة التي تعقدها منظمة الخليج للاستشارات الصناعية لمناقشة انشاء مركز خليجي لبحوث صناعة وتسويق المنتجات البتروكيماوية في دول الخليج العربية وذلك بمقر المنظمة بالدوحة .

وبحث الاجتماع ورقة عمل اعدتها المنظمة حول انشاء هذا المركز المتخصص الذي سيتولى الاشراف على مختلف برامج تنشيط استهلاك المواد البتروكيماوية النهائية واحلالها محل كثير من المواد الاولية التي تستوردها دول المنطقة واعداد كوادر فنية في مجال البحوث والتطوير

وشارك في هذا الاجتماع ممثلون عن عدد من المؤسسات والشركات الخليجية العاملة في مجال صناعة البتروكيماويات وهي شركة قطر للبتروكيماويات وشركة بترول ابوظبي الوطنية وشركة الخليج لصناعة البتروكيماويات وشركة (البحرين) والشركة السعودية للصناعات الاساسية وشركة صناعة البتروكيماويات البترولية (الكويت) ومؤسسة الخليج للاستثمار ووزارة الصناعة والمعادن في العراق

وصرح الامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية الدكتور عبدالله حمد المعجل بان هذا الاجتماع يمثل منهجا جديدا للمنظمة خلال هذا العام للترويج عما يخرج منها من دراسات وتطوير هذه المشروعات المشتركة حيث يمكن من خلال هذه اللقاءات من اراء ذوي الاختصاص للمساعدة في صيانة القرار الاستشاري المناسب .

هكذا من الأصل

الفكر الإسلامي

آيـــة
قال تعالى : ﴿ يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون ﴾ صدق الله العظيم

الجمعة ١٩ ربيع الاول ١٤٠٧هـ العدد ٤٩٠٧

ماذا تعرف عن "ابن سينا"؟

بقلم/ المحامي يوسف الدغفق

تقدم لك ايها القارىء علماً من اعلام المنطق والفلسفة اثرى المكتبة الاسلامية بكتبه التي اعتنى بها في دراسة المنطق اليوناني، وخاصة كتب ارسطو وغيرهم من الفلاسفة اخذ عن الفارابي – المعلم الثاني للفلسفة والمنطق بعد ارسطو، وله شطحات وانحرافات فكرية لعله تاب عنها .

ونورد لك ما ترجم له صاحب البداية والنهاية، وبعده «ابن خلكان في وفيات الاعيان»، ونختم بعدها ما اورده شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله من نقد ومناقشة قيمة . اوضح الحق وزيف الباطل .

قال الحافظ (ابن كثير) في كتابه «البداية والنهاية» (ج١٢ ص٤٢) :

«ابوعلي بن سينا» : الطبيب الفيلسوف، الحسن بن عبدالله بن سينا الرئيس، كان بارعاً في الطب في زمانه، كان ابوه من اهل بلخ، وانتقل الى بخارى، واشتغل بها فقرأ القرآن وأتقنه، وهو ابن عشر سنين، واتقن الحساب والجبر والمقابلة واقليدس والمجسطي، ثم اشتغل علي ابي عبدالله الناتلي الحكيم، فبرع فيه وفاق اهل زمانه في ذلك، وتردد الناس اليه واشتغلوا عليه، وهو ابن ١٦ سنة وعالج بعض الملوك السامانية، وهو الامير نوح بن نصر، فاعطاه جائزة سنية، وحكمه في خزانة كتبه، فراى فيها من العجائب والمحاسن مالا يوجد في غيرها، فيقال انه عزا بعض تلك الكتب الى نفسه، وله في الالهيات والطبيعيات كتب كثيرة، قال ابن خلكان : له نحو من مائة مصنف، صغار وكبار، منها القانون والشفا، والنجاة، والاشارات، وسلامان، وانسان، وحي بن يقظان، وغير ذلك . قال وكان من فلاسفة الاسلام . وذكر انه مات بالقولنج في همذان، وقيل باصبهان، والاول اصح، يوم الجمعة في شهر رمضان منها، عن ٥٨ سنة . قلت : قد حصر الغزالي كلامه في مقاصد الفلاسفة، ثم رد عليه في تهافت الفلاسفة في ٢٠ مجلساً له، كفره في ثلاث منها، وهي قوله بقدم العالم، وعدم المعاد الجثماني، وان الله لايعلم الجزئيات، وبدعه في البواقي، ويقال انه تاب عند الموت، فالله اعلم (انتهى) .

ويقول ابن خلكان في «وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان» : (ابن سينا) (ج٢ ص١٥٧) :

الرئيس ابوعلي الحسين بن عبدالله بن سينا الحكيم المشهور، كان ابوه من اهل بلخ وانتقل منها الى بخارى، وكان من العمال الكفاة، وتولى العمل بقرية من ضياع بخارى يقال لها خرميثنا من امهات قراها وولد الرئيس ابوعلي وكذلك اخوه بها، واسم امه ستارة وهي من قرية يقال لها افشنة بالقرب من خرميثنا ولما ولد ابوعلي كان الطالع السرطان درجة شرف المشترى والقمر على شرف درجته والزهرة على درجة شرفها وسهم السعادة في ٩ من السرطان وسهم الغيب في اول السرطان مع سهيل والشعرى اليمانية .

ثم انتقلوا الى بخارى، وتنقل الرئيس بعد ذلك في البلاد، واشتغل بالعلوم وحصل الفنون، ولما بلغ ١٠ سنين من عمره كان قد اتقن علم القرآن العزيز والادب وحفظ اشياء من اصول الدين وحساب الهندسة والجبر والمقابلة، ثم توجه نحوهم الحكيم ابوعبدالله الناتلي، فانزله ابو الرئيس ابي علي عنده، فابتدأ ابوعلي يقرأ عليه كتاب ايساغوجي واحكم عليه علم المنطق واقليدس والمجسطي وفاقه اضعافاً الدولة همذان من اصبهان ومعه الرئيس ابوعلي، فحصل له القولنج في الطريق ووصل الى همذان وقد ضعف جداً واشرفت قوته على السقوط، فأهمل المداواة وقال : المدبر الذي في بدني قد عجز عن تدبيره فلاتنفعني المعالجة، ثم اغتسل وتاب وتصدق بما معه على الفقراء، ورد المظالم على من عرفه واعتق مماليكه وجعل يختم في كل ثلاثة ايام ختمة، ثم مات في التاريخ الذي يأتي في آخر ترجمته .

وكان نادرة عصره في علمه وذكائه وتصانيفه، وصنف كتاب «الشفاء» في الحكمة، و«النجاة»، و«الاشارات»، و«القانون» وغير ذلك مما يقارب مائة مصنف مابين مطول ومختصر ورسالة في فنون شتى . وله رسائل بديعة : منها رسالة «حي بن يقظان» ورسالة «سلامان وابسال» ورسالة «الطير»، وغيرها . وانتفع الناس بكتبه، وهو احد فلاسفة المسلمين .

وكانت ولادته في سنة سبعين وثلاثمائة في شهر صفر، وتوفي بهمذان يوم الجمعة من شهر رمضان سنة ثمان وعشرين واربعمائة ودفن بها، وحكى شيخنا عزالدين ابوالحسن علي بن الاثير في تاريخه الكبير انه توفي باصبهان، والاول اشهر، رحمه الله تعالى .

وكان الشيخ كمال الدين بن يونس رحمه الله تعالى يقول : ان مخدومه سخط عليه واعتقله ومات في السجن وكان ينشد :

رايت ابن سينا يعادي الرجال ... وفي السجن مات اخس الممات
فلم يشف ماناله بالشفا ... ولم ينج من موته بالنجاة

وسينا : بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها الف ممدودة . (انتهى) .

ونذكر لك أيها القارىء ما اورده شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله من نقد ومناقشة قيمة في «مجموع الفتاوى» التي جمعها ورتبها الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي النجدي الحنبلي وساعده ابنه محمد وفقهما الله (ج١ ص٤٩) : والمتفلسفة كابن سينا والرازي ومن اتبعهما، قالوا : ان طريق اثباته الاستدلال عليه بالممكنات، وان الممكن لابد له من واجب، قالوا : والوجود اما واجب واما ممكن، والممكن لابد له من واجب، فيلزم ثبوت الواجب على التقديرين، وهذه المقالة احدثها (ابن سينا) وركبها من كلام المتكلمين وكلام سلفه، فان المتكلمين قسموا الوجود الى قديم ومحدث، وقسمه هو الى واجب وممكن وذلك ان الفلك عنده ليس محدثاً بل يزعم انه ممكن، وهذا التقسيم لم يسبقه اليه احد من الفلاسفة، بل حذاقهم عرفوا انه خطأ وانه خالف سلفه وجمهور العقلاء وغيرهم، وقد بينا في مواضع ان القدم ووجوب الوجود متلازمان عند عامة العقلاء الاولين والآخرين ولم يعرف عن طائفة منهم نزاع في ذلك الا ما احدثه هؤلاء .

وقال شيخ الاسلام رحمه الله (نفس المرجع السابق ج١٢ ص١٥٤) : فهؤلاء القائلون بقدم العالم كما يقولون بقدم الافلاك وانها لم تزل ولا تزال معلولة لعلة قديمة أزلية، لكن المنتسبون الى الملل كـ «ابن سينا» ونحوه منهم قالوا انها صادرة عن الواجب بنفسه الموجب لها بذاته .

ثم يمضي رحمه الله : ولهذا كانت اقوالهم في الالهيات من اعظم الاقوال فساداً بخلاف اقوالهم في الطبيعيات، ولهذا كان قولهم اشد فساداً في العقل والدين من قول (ابن سينا) واتباعه، ولم يثبتوا ـ ارسطو واتباعه ـ «العلة الاولى» بطريقة الوجود، ولا قسموا الوجود القديم الى واجب وممكن . بل الممكن عندهم لايكون إلا حادثاً، ولا اثبتوا للموجود الواجب الخصائص المميزة للرب عن الافلاك بل هذا من تصرف متأخريهم الذين خلطوا فلسفتهم بكلام المعتزلة ونحوهم، وانما اثبت واجب الوجود بطريقة الوجود (ابن سينا) واتباعه .

وقال شيخ الاسلام رحمه الله «نفس المرجع السابق ج١٣ ص١٦٨» : وكذلك ما ابتدعه في هذه الطريق (ابن سينا) واتباعه من الاستدلال بالممكن على الواجب ابطل من ذلك، وحقيقته ان كل موجود فهو ممكن ليس في الوجود موجود بنفسه، مع انهم جعلوا هذا طريقاً لاثبات الواجب نفسه كما يجعل اولئك هذا طريقاً لاثبات القديم، وكلاهما يناقض ثبوت القديم والواجب فليس في واحد منها اثبات قديم ولا واجب بنفسه مع ان ثبوت موجود قديم وواجب بنفسه معلوم بالضرورة .

وقال شيخ الاسلام رحمه الله (نفس المرجع السابق ج١٣ ص١٦٨) : وطريقة الوجوب والامكان لم يسلكها احد قبل (ابن سينا) وهو اخذها من كلام المتكلمين الذين قسموا الوجود الى محدث وقديم، فقسمه هو الى واجب وممكن، ليمكنه القول بأن الفلك ممكن مع قدمه وخالف بذلك عامة العقلاء من سلفه وغير سلفه، وخالف نفسه، فانه قد ذكر في المنطق ماذكره سلفه من ان الممكن لايكون إلا محدثاً .

وقال شيخ الاسلام رحمه الله (نفس المرجع السابق ج١٢ ص٢٢) : ثم ان هؤلاء فيما تقوله الانبياء حيارى متهوكون، فانه بهرهم نور النبوة ولم تقع على اصولهم الفاسدة، فصاروا على انحاء، منهم من لايؤمن بكثير مما يقوله الانبياء والمرسلون، بل يعرض عنه او يشك فيه او يكذب به، ومنهم من يقول : يجوز الكذب لمصلحة راجحة . والانبياء فعلوا ذلك، ومنهم من يقول : يجوز هذا لصالح العامة دون الخاصة، وامثلهم من يقول : بل هذه تخيلات وامثلة مضروبة لتقريب الحقائق الى قلوب العامة، وهذه طريقة الفارابي (ابن سينا)، لكن (ابن سينا) اقرب الى الايمان من بعض الوجوه وان لم يكن مؤمناً .

فمن ادركته رسالة محمد صلى الله عليه وسلم وبهرته براهينها وانوارها وراى مافيها من اصناف العلوم النافعة والاعمال الصالحة ـ حتى قال «ابن سينا» : اتفق فلاسفة العالم على انه لم يطرق العالم ناموس افضل من هذا الناموس ـ فلابد ان يتأول نصوص الكتاب والسنة على عادة اخوانه في تحريف الكلم عن مواضعه، فيحرفون ما اخبرت به الرسل عن كلام الله تحريفاً يصيرون به كفاراً ببعض تأويل الكتاب في بعض صفات تنزيله .

وقال شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله «نفس المرجع السابق ج٩ ص٢٧٧» : وكان ارسطو واتباعه يسمون «الرب» عقلاً وجوهراً، وهو عندهم لايعلم شيئاً سوى نفسه ولايريد شيئاً ولا يفعل شيئاً ويسمونه «المبدأ» و«العلة الاولى» لان الفلك عندهم متحرك للتشبه به او متحرك للشبه بالعقل فحاجة الفلك عندهم الى العلة الاولى من جهة انه متشبه بها كما يتشبه المؤتم بالامام والتلميذ بالاستاذ وقد يقول : انه يحركه كما يحرك المعشوق عاشقه، ليس عندهم انه ابدع شيئاً ولا فعل شيئاً ولا كانوا يسمونه واجب الوجود ولا يقسمون الوجود الى واجب وممكن ويجعلون الممكن هو موجوداً قديماً ازلياً كالفلك عندهم .

وانما هذا فعل (ابن سينا) واتباعه وهم خالفوا في ذلك سلفهم وجميع العقلاء وخالفوا انفسهم ايضاً فتناقضوا، فانهم صرحوا بما صرح به سلفهم وسائر العقلاء من ان الممكن الذي يمكن ان يكون موجوداً وان يكون معدوماً، لايكون إلا محدثاً مسبوقاً بالعدم .

وقال شيخ الاسلام رحمه الله (نفس المرجع السابق ج٩ ص١٣٣) تكلم في اشياء من الالهيات والنبوات والمعاد والشرائع، لم يتكلم فيها سلفه، ولا وصلت اليها عقولهم ولا بلغتها علومهم فانه استفادها من المسلمين، وان كان انما اخذ عن الملاحدة المنتسبين الى المسلمين كالاسماعيلية، وكان هو واهل بيته واتباعهم معروفين عند المسلمين بالالحاد، واحسن ما يظهرون دين الرفض وهم في الباطن يبطنون الكفر المحض، وقد صنف المسلمون في كشف اسرارهم وهتك استارهم كتباً كباراً وصغاراً، وجاهدوهم باللسان واليد اذ كانوا بذلك احق من اليهود والنصارى، ولو لم يكن إلا كتاب «كشف الاسرار وهتك الاستار» للقاضي ابي بكر محمد بن الطيب وكتاب عبدالجبار بن احمد وكتاب ابي حامد الغزالي وكلام ابي اسحاق وكلام ابن فورك والقاضي ابي يعلي والشهرستاني وغير هذا مما يطول وصفه .

والمقصود هنا ان (ابن سينا) اخبر عن نفسه ان اهل بيته وأباه وأخاه كانوا من هؤلاء الملاحدة، وانه انما اشتغل بالفلسفة بسبب ذلك، فانه كان يسمعهم يذكرون العقل والنفس، وهؤلاء المسلمون الذين ينتسب اليهم هم مع الالحاد الظاهر والكفر الباطن، اعلم بالله من سلفه الفلاسفة : كأرسطو واتباعه، فان اولئك عندهم من العلم بالله إلا ماعند عباد مشركي العرب ماهو خير منه .

ثم يمضي رحمه الله : و(ابن سينا لما عرف شيئاً من دين المسلمين وكان قد تلقى ما تلقاه عن الملاحدة وعمن هو خير منهم من المعتزلة وغيرهم، اراد ان يجمع بين ماعرفه بعقله من هؤلاء وبين ما اخذه من سلفه ومما احدثه مثل كلامه في النبوات واسرار الآيات والمنامات بل وكلامه في بعض الطبيعيات، وكلامه في واجب الوجود ونحو ذلك، والا فأرسطو واتباعه ليس في كلامهم ذكر واجب الوجود ولاشيء من الاحكام التي لواجب الوجود وانما يذكرون «العلة الاولى»، ويثبتونه من حيث هو علة غائية للحركة الفلكية يتحرك الفلك للتشبه به . فـ (ابن سينا) اصلح تلك الفلسفة الفاسدة بعض اصلاح حتى راجت على من يعرف دين الاسلام من الطلبة النظار، وصار يظهر لهم بعض مافيها من التناقض فيتكلم كل منهم بحسب ماعنده، ولكن سلموا لهم اصولاً فاسدة في المنطق والطبيعيات والالهيات .

ثم عقب شيخ الاسلام رحمه الله : والمقصود هنا التنبيه على انه لو قدر ان النفس تكمل بمجرد العلم كما زعموه مع انه قول باطل فان النفس لها قوتان : قوة علمية نظرية، وقوة ارادية عملية، فلابد لها من كمال القوتين بمعرفة الله وعبادته تجمع محبته والذل له فلا تكمل نفس فقط الا بعبادة الله وحده لاشريك له .

وقال شيخ الاسلام رحمه الله (نفس المرجع السابق ج٢ ص٢٩٥) : ومنهم من قال : ان الباري هو الوجود المطلق بشرط الاطلاق، كما يقول (ابن سينا) واتباعه، فقوله اشد فساداً، فان المطلق بشرط الاطلاق لايكون الا في الاذهان لافي الاعيان، فقول هؤلاء بموافقة من هؤلاء ـ الذين يلزمهم التعطيل ـ شر من قول الذين يشبهون اهل الحلول والاتحاد .

وقال شيخ الاسلام رحمه الله (نفس المرجع السابق ج١١ ص٥٧٠) : وما ذكره الشافعي رضي الله عنه من انه من احداث الزنادقة كلام امام خبير بأصول الاسلام، فان هذا السماع لم يرغب فيه ويدعو اليه في الاصل إلا من هو متهم بالزندقة كابن الراوندى والفارابي وابن سينا وامثالهم .

ويمضي رحمه الله : (ابن سينا) ذكر في اشارته في «مقامات العارفين» في الترغيب فيه وفي عشق الصور ما يناسب طريقة اسلافه الفلاسفة والصابئين المشركين الذين يعبدون الكواكب والاصنام كأرسطو وشيعته من اليونان ومن اتبعه .

ثم يمضي رحمه الله (ص٥٧١) : (ابن سينا) احدث فلسفة ركبها من كلام سلفه اليونان ومما اخذه من اهل الكلام المبتدعين الجهمية ونحوهم وسلك طريق الملاحدة الاسماعيلية في كثير من امورهم العلمية والعملية ومزجه بشيء من كلام الصوفية وحقيقته تعود الى كلام اخوانه الاسماعيلية القرامطة الباطنية فان اهل بيته كانوا من الاسماعيلية اتباع الحاكم الذي كان بمصر وكانوا في زمنه ودينهم دين اصحاب «رسائل اخوان الصفا» وامثالهم من ائمة منافقي الامم الذين ليسوا مسلمين ولا يهود ولا نصارى .

لقد قرات أيها القارىء الكريم ماقدمنا لك عن (ابنا سينا) ونقد شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله، نسأل الله لنا وله المغفرة وحسن الخاتمة انه سميع مجيب .

(أ. هـ) .

احذروا التقليد

بسم الله وحده الرحمن خالق الانسان في احسن تقويم والصلاة والسلام على محمد بن عبدالله خير البشرية كلها، ايه الاخوة بينما انا اقرأ كتاب الله في يوم قبيل غروب الشمس صادفت آية عظيمة في كتاب الله وهي قوله تعالى (ان شر الدواب عند الله الذين كفروا فهم لايؤمنون) . حقاً انها آية عظيمة لانها علام الله تعالى .

لقد رأيت هذه الآية الكريمة تنطبق على هؤلاء الكفار، ايها الاخ المسلم يامن ابتهر بحضارة الغرب سؤال اريد الجواب عليه ماذا اعجبك في حضارة هؤلاء ؟؟

ايها الاخ فلنبدأ معاً في وصف هؤلاء البشر الذين أبوا الا ان يشاركوا الحيوان في كثير من الصفات ؟ ان كبار السن مثلاً يقضون معظم اوقاتهم في شرب المسكرات والمخدرات ولايجدون من يهتم بهم من اولادهم او اقاربهم، واما متوسطي السن فيعتبرون الحيوانات جزء منهم ويعتبرونهم كأولادهم وقد يكون الكلاب ارضى لهم من ابنائهم وهم يصحبون الكلاب في كل رحلاتهم .

بل وقد ينامون معهم في بعض الاحيان .

اننا ايها الاخوة يجب ان ننظر اليهم من خلال قوله تعالى : (فلا تعجبك اموالهم ولا اولادهم انما يريد الله ليعذبهم بها في الحياة الدنيا وتزهق انفسهم وهم كافرون) ، صدق الله العظيم .

اخي وعزيزي المسلم ان بعض الناس يقول لانريد ان يقول عنا الغرب او الشرق باننا متخلفون اخي ياقائل هذه العبارة تمسك بدينك وسترى من هو المتخلف ان لك العزة واما اقوال هؤلاء الناس باننا متخلفون فانهم يقصدون بذلك الانسان المسلم الذي انسلخ عن دينه واصبح عالة على بلاده بل وعائلته ومجتمعه . انني هنا اصرخ الى جميع افراد مجتمعنا المسلم، ايها المسئول ارجو منك ان تعتز بدينك وتستغل مركزك فيما يعود على الفرد المسلم والجماعة بكل خير وتقدم . ايها التاجر ارجو ان تستغل ثروتك في بلادك وان تتفقد احوال اخوانك المسلمين الذين هم جزء منك .

فالمسلم للمسلم كالبنيان يشد بعضه بعضاً كما قال رسول البشرية محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم .

اخي تذكر ان لك اخوة في الاسلام يعانون من الفقر الموجع سوف يحاسبك ربك بانك لم تتفقد احوالهم واعلم يا اخي التاجر بأن الريال الذي تصرفه في غير البلاد الاسلامية ينمي اقتصاد اعداء الله .

ايها الاب تفقد احوال ابنائك ذكوراً واناثاً فان ذهبت الى المسجد فعود ولدك الذهاب معك الى المسجد ولا تتركه معرضاً لجلساء السوء في الشوارع وان رجعت الى بيتك فأمر اهلك بالصلاة وحثهم على طاعة الله واجتناب نواهيه .

اخي ايها الاب اختار لابنتك الرجل المسلم الصالح ولا تغال في المهور وتذكر كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم «اذا اتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه الا تفعلوا تكن فتنة وفساد كبير» . حقاً انك صادق يارسول الله ان منع تزويج الفتاة والمغالاة في المهور فتنة وفساد كبير .

ايها الاب ليس المهر الا حقاً من حقوق الزوجة الواجب على الرجل اعطاؤها وحسب ماترضى هي وليس لك حقاً في مهرها ايها الاب الا اذا ارادت هي .

ايها الصحفيون والكتاب انكم تحملون أمانة في اعناقكم ارجو ان تظهروا اعلامنا بالصورة التي يجب ان تتحلى به بلادنا من برامج في التلفاز او في المجلات والجرائد لاننا كما تعلمون ليس كمثل غيرنا نحن قدوة المسلمين في جميع بقاع المعمورة .

اخوتي بقية افراد المجتمع في بلدي الحبيب انكم في بلاد الحرمين الشريفين انكم في سنتر الاسلام انكم قدوة المسلمين في مشارق الارض ومغاربها وكل شيء متوفر لكم من النعمة بل ووسائل الراحة وكل شيء ميسر لاداء عباداتكم باحسن وجه .

ايه الاخوة، ان ديننا هذا ان تمسكنا به فانه تجارة ليس بعدها تجارة .. قال تعالى «يا أيها الذين آمنوا هل ادلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم تؤمنون بالله» .. الى آخر الآية الكريمة . ان ديننا هذا فخر لنا ان نحن تمسكنا به قال تعالى «ومن احسن قولاً ممن دعا الى الله وعمل صالحاً وقال انني من المسلمين» . ان ديننا هذا قوة، يقول الرسول صلى الله عليه وسلم : «قل لو اجتمعت الجن والانس على ان يضروك بشيء لم يضروك الا بشيء قد كتبه الله عليك» .. الى آخر الحديث . صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم .

اخواني المسلمين لاتغتروا بهؤلاء الكفرة انهم والله اقل من الحيوانات فهل تريد اخي المسلم ان تتشبه بهم .

انني اطلب منكم أيها الاخوة ان تتمسكوا بدينكم وتبتعدوا عن تقليد المشركين وان يحفظكم الله بحفظه .

سعد محمد معيض القحطاني
بريطانيا

من هم الاصدقاء

اذا المرء لايرعاك إلا تكلفا ... فدعه ولا تكثر عليه التأسفا
ففي الناس ابدال وفي الترك راحة ... وفي القلب صبر للحبيب ولو جفا
فما كل من تهواه يهواك قلبه ... ولا كل من صافيته لك قد صفا
إذا لم يكن صفو الوداد طبيعة ... فلا خير في ود يجيء تكلفا
ولا خير في خل يخون خليله ... ويلقاه من بعد المودة بالجفا
وينكر عيشاً قد تقادم عهده ... ويظهر سراً كان بالامس قد خفا
سلام على الدنيا إذا لم يكن بها ... صديق صدوق صادق الوعد منصفا

(الامام الشافعي)

الرسول الاعظم

ارتعشت اوصالي وغمرت الفرحة جوانح روحي وتوهجت الدنيا مشرقة امام عيني وتفجرت ينابيع الايمان غزيرة متدفقة تجرف كل عائق يصادف طريقها عند ما تراءت في مخيلتي ذكرى ميلاد رسول الله صلى الله عليه وسلم . تلك الذكرى التي عندما تطرق مسامعي يتجلجل فؤادي وتتجسد في اعماقي معانيها العظيمة التي تبزغ كفلق الصبح وسط ظلام حالك .

ومن لايجد في محمد مثله الاعلى ؟ ! فقد جاء الى عالم الوجود ليرشدنا الى المنهج السديد الذي تستقيم به حياتنا وان عدم اتباع منهج رسول الله صلى الله عليه وسلم قوام هذا الاضطراب الذي يعيش فيه العالم . فلو ان العهود والمواثيق كان لها من الحرمة ما اراد المصطفى صلى الله عليه وسلم لما هبط العالم الى حياة الدس والكيد والذمم المخفورة والجوار المنتهك ولو سارت البشرية على منهج سيد المرسلين واقتدت به لوضعت العلاقات الانسانية على اثبت القواعد التي تكفل السلم وتضمن الانصاف وتستبقي الكرامة للناس جميعاً .. ولكن هيهات فقد نبذت البشرية منهج رسول الله خلفها فولت الادبار ثم كانت هذه الجاهلية المعاصرة التي يعيشها العالم .. فاستبيحك العذر يارسول الله لانني لا احتفل بذكرى مولدك على انه يوم يمر كبقية الايام ولن افعل كما يفعل اهل البراقع والقناعات الزائفة الذين تتوهج ذكرى مولدك امامهم لحظات ثم تنطفىء وانما احتفل به داخل نفسي وتحتفل مشاعري بعرس كبير يعم كياني باكمله ومن مهجة جياشة الشعور ومن رياض حلوة العبير ومن نفح يموج في الاثير ازف عروس الايمان الى قلبي وحينئذ وصلت الى درجة الشفافية وازددت صموداً في وجه المعاصي والذنوب وتشققت من اعماقي قوة زلزلت جوانحي بعنف وجلجل صوت الحق بنغمة الشجي على اوتار قلبي واستقر في سويداته واغرورقت عيناي دموعاً على ما مضى واثمرت بذور الايمان في داخلي مورقة مخضرة تفيض أملاً يتجدد في شعاع مجيئك الى ظلمات البشر فترتجف مشاعري ايماناً ورسوخاً على حب الله ثم حبك يارسول الله .

بقلم/فاطمة راشد صالح

سبحات

البلولة على

في عصر جيشت ازهى عصور البيان العربي، وارقى ادوار التهذيب اللغوي، في هذا العصر الذي حشدت فيه الجموع في البراري والقفار، ورفعت فيه المنابر في الاسواق، كل قبيلة تعرض ما لديها من انفس البضائع، واجود الصناعات في الشعر والخطابة، انه العصر الذي عجزت مجامعنا اللغوية المعاصرة رغم التقنيات العلمية المتوفرة ان تجمع شتات نتاجه . في هذا العصر جاء القرآن ـ معجزة الله الخالدة لرسوله الامي عليه الصلاة والسلام، فاتحاً الباب على مصراعيه للمعارضة والتباري، في اسلوب اتسم بالتحدي والتهكم بالمتنافسين، بل رماهم بالعجز في غير مواربه ان ياتوا بمثله، فلما بان عجزهم نزل بهم اخف درجة، فدعاهم ان ياتوا بعشر سور منه، ثم استمر العجز، فتدرج بهم الى درجة دعاهم فيها ان ياتوا بسورة واحدة، إلا انهم ما استطاعوا ان يظهروه وما استطاعوا له نقبا . العرب اهل اللغة والفصاحة، اهل الحمية والانفة والكبرياء، اصابهم هذا التحدي في مقتلين ـ ولكن ما السبيل اذا كان الامر خارج ارادتهم، واكبر من قدراتهم ؟ لقد تيقن العقلاء منذ الوهلة الاولى، واستمرأ السفهاء طيشهم، ولما بان عجزهم وانكشف زيفهم لجأوا الى وسائل اخرى ركبوا بها متن الحتوف .

اول ما يقابلنا ونحن نفحص سر هذا الاعجاز القرآني هو التأليف العجيب، والاسلوب الغريب في المطالع والمقاطع والفواصل، هذا الاشتمال على دقائق البيان وحسن العبارة، ولطف الاشارة، سلامة التركيب وسماحة الترتيب، مما حير عقول العرب وابكم فصحاءهم ـ اضافة لما سلف فان هذا الاسلوب قد ارضى الخاصة واشبع العامة فهماً ووضوحاً، حتى ان معانيه لتنساب يسيرة سهلة، مصحوبة بالجلال والهيبة لدى قارئه وسامعه .

ان اسلوبه قد امتاز بالاجمال والبيان، وامتازت الفاظه بالوفاء بالمعنى دون اسراف او تقصير، ودون حشو او فضول، ناهيك عن التصوير الفني الرائع للاحداث ومواطن العبرة ـ ولعل القلم يطول ان نحن ضربنا الامثلة وسقنا الادلة على صحة ما ذكرنا .

التقليد الأعمى

نشأ المجتمع الاسلامي على اساس متين .. لم يكن من السهل على اي معتد زعزعة كيانه القوي فقد كان قائده سيد البشرية محمد عليه افضل الصلاة والتسليم . ولكن وعلى مر العصور اخذ هذا الاساس بالتصدع ، لماذا ؟ !

السبب – وهو معروف – هو اولئك الاناس ضعاف القلوب الذين تسلموا زمام امور المسلمين واخذوا يمرجحونهم شرقاً وغرباً فيأخذون ماعند هؤلاء من عادات قبيحة ، ثم يأخذون ماعند اولئك ايضاً من تقاليد سيئة .

هذا حالنا .. بعد ضعف ايماننا وزعزعة فكرنا تركنا اسمى المبادىء والاركان ورحنا نعتنق ما خلفه الجهلة من احط القيم .. رحنا نقلدهم فكان تقليدنا تقليداً أعمى .

نعم فلو اننا قلدناهم بما ينفع من تقدم مادي وصناعي لكان اهون ، ولكننا لم نفعل ذلك بل اخذنا نتلهف لسماع آخر صرعاتهم وموضاتهم .. صرعة في الملابس ، واخرى في التسريحة ، صرعة في الغناء ، واخرى في الموسيقى .

ولكن لابد لليل ان ينجلي ولابد للنور ان يبزغ عبر شباب نذروا انفسهم للوقوف بوجه المد الفكري المستتر الذي يهاجمنا بأي شيء وبأتفه الاسلحة .

رضوان عدنان بكري/الهفوف

الزوجة الصالحة

رفع الاسلام الظلم عن المرأة . وجعل لها منزلة لاتقل عن منزلة الرجل . واقر لها الحقوق التي لم تكن تحصل عليها او تحلم بها . حقوقاً في الحياة بعد ان كانت تُقتل ولا يسمح لها برؤية النور ، حقوقاً في التعليم بعد ان كانت تُطمس في ظلمات الجهل ، حقوقاً في الميراث بعد ان كانت تُنتقص . حقوقاً في الزواج والطلاق بعد ان كانت محرومة ، وحقوقاً في الحرية والتحرر بعد ان كانت مستعبدة مستذلة .

هذه الحقوق جعلها الاسلام للمرأة أماً واختاً وبنتاً وزوجة .. والزوجة حين يحسن اسلامها وتحس بمشاكل زوجها وهموم اسرتها ، وتربي اطفالها وابناءها التربية الاسلامية الصحيحة ، تكون الساعد الايمن لزوجها .

وقد روى ابن ماجة عن ابي امامة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول : « ما استفاد المؤمن بعد تقوى الله خيراً له من زوجة صالحة .. ان امرها اطاعته . وان نظر اليها سرّته . وان اقسم عليها ابرّته . وان غاب عنها حفظته في نفسها وماله » .

محمود زيدان

«ولايغتب بعضكم بعضا»

ان الاسلام دين التسامح دين يسر وسهولة فلم يأت بقوة او عنف قال تعالى « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة وجادلهم بالتي هي احسن » فرب العزة والجلال يامر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بان يدعو الناس بافضل الطرق واسهلها .. ومن نزاهة الاسلام وحسن تعاليمه انه يامرنا بكل فضيلة وينهانا عن كل رذيلة ومن الرذائل التي نهانا عنها الاسلام هي « الغيبة » هذه الظاهرة السيئة التي انتشرت بين مجتمعنا المسلم في الوقت الحاضر ..

فتعريف الغيبة هي ان تتكلم على اخيك المسلم بشيء لايرضى به حتى ولو كان هذا الكلام صحيحا وموجودا فيه فالقرآن الكريم شبه الذي يتكلم بالغيبة كانه ياكل لحم اخيه ميتا ولااظن احدكم يرضى ان ياكل لحم اخيه ميتا اذا لماذا الغيبة .. وليعلم المغتاب ان الله لايرضى عنه حتى يرضى عنه صاحبه الذي اغتابه .. فالغيبة من العوامل الاساسية لاقامة الفتن التي لانعرف مداها الى القتل او الصراعات الدائمة فكله بسبب « الغيبة » فاذا كنت انت مثلا لاترضى على احد ان يتكلم في عرضك فكيف ترضى على نفسك ان تتكلم على الناس وفي اعراضهم .. فلوكل انسان صان لسانه عن الغيبة او اي شيء آخر لاصبح جميع الناس في هدوء واستقرار دائمين .. لكن الحاصل في الوقت الحاضر عكس ذلك كله فنجد كل واحد ياكل في الاخر فما ان يسمع شيئا ولو بسيطا الا وذهب يخبر اصدقاءه وزملاءه .. فهذه ظاهرة يجب ان نقضي عليها بانفسنا بان نعود الى رشدنا وتعاليم ديننا الحنيف الذي ادبنا احسن تاديب وان نكون يدا واحدة على اعدائنا الذين يكيدون للاسلام والمسلمين لا ان نكون متفرقين كل واحد لايطيق الاخر قال تعالى « وتعاونوا على البر والتقوى ولاتعاونوا على الاثم والعدوان » صدق الله العظيم .. والله ولي التوفيق .

امين هاشم العباد
الاحساء – البطالية

الغيرة .. مفتاح الطلاق

● نسبة كبيرة من المشكلات الاجتماعية التي تقع داخل الاسرة الواحدة بشكل عام ، وبين الزوجين بشكل خاص ، وتؤدي الى فراق وطلاق ، ناتجة عن الغيرة . والغيرة موجودة في الرجل والمرأة على السواء .. فالرجل الذي لايغار على عرضه وعرض بناته وزوجته سماه الدين « ديوثاً » ، وغيرة الرجل في هذه الحالة مشروعة وواجبة .. ولكن الغيرة التي اقصد هي غيرة المرأة على زوجها ، وانا لا انفِ هذه الغيرة ولا اعترض عليها ، وانما اريد ان تكون في محلها ومكانها الصحيح ولها ما يبررها .

وقد قال عبدالله بن جعفر يوصي ابنته عند زواجها : « يابنية : اياك والغيرة فانها مفتاح الطلاق .. واياك والمعاتبة فانها تورث الضغينة .. وعليك بالزينة والطيب .. واعلمي ان ازين الزينة الحياء ، واطيب الطيب الماء » .

محمود السفاريني

الحياة الدنيا والحياة الآخرة

علي عبدالله كاظم الزاهر

يسأل كثير من الناس منذ بداية الكون الى الآن عن حقيقة هذه الحياة وما فيها، وعن الآخرة وما فيها وعن علاقتهما ببعض، وهل يمكن التوفيق بينهما، كما يسأل عن حقيقة الجنة وانواع نعيمها وملاذها، وعن حقيقة النار والوان عذابها وأهوالها، أهي حقيقة ام مجاز ؟

وهل هي لذات وآلام معنوية تعانيها الروح ؟ أم انها مادية يتذوقها ويتحملها الجسم المادي نفسه ؟ وانه مما لاشك فيه ان اعتقاد الانسان بهذه الامور له دور كبير في تحديد سلوكه فهو اشبه براكب سفينة او مشترك في رحلة يختلف سلوكه وتصرفه داخل السفينة ومدى استقراره في تلك الرحلة باختلاف الغاية والمصير.. انه بالطبع يختلف سلوك الانسان في حالة اعتقاده بوجود الآخرة والحساب وفي حالة اعتقاده بأن ليس وراء هذه الدنيا شيء وانما هو الفناء المطلق .

ففي حالة اعتقاده بوجود الآخرة والجزاء وتصوره المستمر لما بعد هذه الحياة للنعيم والشقاء الابديين يكون سلوكه سلوك خير واستقامة سواء في نفسه او مع الناس او مع ربه .

فالانسان الذي يطمع في الآخرة ويحب ان يرضي الله سبحانه وتعالى يجب عليه ان لايكون محباً للدنيا ومتمسكاً بها لان الدنيا والآخرة عدوان متفاوتان وهدفنان متناقضان فلا يمكن للانسان ان يتمسك بالدنيا ويحب الآخرة حيث ان المؤمن لايستطيع ان يجمع بين حبين حب الدنيا وحب الله . كما جاء في الحديث الشريف « الدنيا والآخرة مثل المشرق والمغرب وماش بينهما ، فكلما قرب من احداهما بعد عن الآخر » . وفي حديث آخر « حلاوة الدنيا مرارة الآخرة ، ومرارة الدنيا حلاوة الآخرة » ، إذاً يجب على الانسان ألا يتمسك بحب هذه الدنيا الزائلة وانما يجعلها جسراً يعبر عليه الى بر الامان الى رضوان الله وجناته التي اعد فيها للمؤمنين من نعيم مالا عين رأت ولا اذن سمعت ويذكر الله سبحانه وتعالى ذلك النعيم في آيات كثيرة منها قوله تعالى « وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها ومساكن طيبة في جنات عدن ورضوان من الله اكبر ذلك هو الفوز العظيم » .

ولا مجال للمقارنة بين نعيم هذه الدنيا الزائل وبين نعيم الآخرة الابدي كما قال تعالى « يا أيها الذين آمنوا مالكم اذا قيل لكم انفروا في سبيل الله اثاقلتم الى الارض أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة فما متاع الحياة الدنيا في الآخرة إلا قليل » . إذاً يجب على الانسان ان يجعل هذه الدنيا مزرعة يكون حصادها في الآخرة فاذا زرع فيها الخير فانه سوف يجني ثماره الطيبة يوم الحصاد واذا زرع فيها الشر فانه سوف يلقى ثماره ايضاً في ذلك اليوم . وهذا يعني ان الدنيا هي دار عمل بلا حساب والآخرة دار حساب بلا عمل .. فلنجعل ذلك دائماً نصب اعيننا وان نعمل في هذه الدنيا ونجعل اوقاتنا كلها لله .

وان نتخذ من المثل الانساني الاعلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم مثلاً لنا حيث انه كان يؤثر الحياة الآخرة ورضاء الله على باقي الدنيا من ملذات ومنافع وشهوات وانه بلغ في التضحية والايثار والاقدام والجهاد منزلة لاتضاهى . فالمؤمن لايكترث لمشاق الحياة ولا يستغرق في ملذات الدنيا اذ يتذكر دائماً لقاءه لربه ويرجو حسن العاقبة وينتظر رحمة ربه في الحياة الآخرة انه ينظر الى الموت نظرة المطمئن الى ما بعده فلا يرهب اجتياز هذه المرحلة اذا كان محسناً ولا ييأس من رحمة الله اذا كان مؤمناً .

ان تفضيل الحياة الآخرة على الحياة الدنيا ذو اثر كبير في توجيه سلوك الفرد وفي تكوين المجتمع ونتيجة ذلك في توجيه الحضارة وبنائها على التعاون والايثار .

* توجيهات نبوية *

● عن جابر بن سمرة رضي الله عنهما قال : « كنا اذا اتينا النبي صلى الله عليه وسلم جلس احدنا حيث ينتهي » . (رواه ابوداود والترمذي) .

■ من الآداب الكريمة التي دعا اليها الاسلام ان ياخذ الانسان مقعده عندما ياتي الى مجلس فيه بعض الجلوس في المكان الذي يلي آخر واحد في المجلس ، اما اذا افسحوا له وادنوه في مكان متقدم فلا مانع من قبوله حيث تنازلوا عن حقهم تقديراً له واكراماً . ولا يحق له التقدم في المجلس بدون رضا الجالسين الذين سبقوه اليه .

حتى لاتنسى نفسك

اخي في الله نعرف جيداً ان الرعيل الاول رضي الله عنهم وّرثوا لنا تراثاً عظيماً يتحتم علينا كمسلمين ملتزمين ودعاة الى الله عز وجل – ان لانفرط فيه بل يجب ان نعض عليه بالنواجذ وورثوا لنا رضوان الله عليهم عامرات .. ونعم العادات لو تحلينا بها ، ألم تسمعوهم يقول بعضهم لبعض : (اجلس بنا نؤمن ساعة) (امشوا بنا نزداد ساعة ايماناً واجلسوا حتى يعلم من لايعلم) (الى مناجاة في المحراب) ، (وجدت غلظة في قلبي فألن لي قلبي) الله اكبر انها علامات ايمانية عتيدة . وضعها الصحابة والتابعون رضوان الله عليهم على خارطة العمل الاسلامي آخي في الله تأمل وانظر ألا ترى معي انها لفتاة تتطلب منك الذهول اوهي هتافات صارخة في وادي خوائنا الروحي العميق .

ألا ترى اخي في الله ان المعاصي والعياذ بالله قد اخذت منا مأخذاً عظيماً . في كل يوم وفي كل ساعة – ليس هذا بالخيال ولا بالتخمين ، انما هو حقيقة اذا لابد من اجواء ايمانية نلجأ اليها لتستريح قلوبنا ونستشعر السكينة في جلسات نتعاهدها بالادامة والاحياء وتعميرها بالتذكره والاستفادة منها وتكون مناسبة للمستوى لانبتغي غير زيادة الايمان هدفاً والتذاكر بالايمان متعرفين على مسالك التوبة متأمرين بصدقة او اي معروف او اصلاح بين الناس .

رحم الله سلفنا الصالح كان الرجل فيهم اذا قسا قلبه واخذته الدنيا بمغرياتها ذهب مسرعاً الى احد احبته في الله قائلا (وجدت غلظة فألن لي قلبي) فان لم يجد هذا الاخ جليساً صالحاً يذكره بالله واليوم الآخر يخلو مع نفسه ساعة تذيقه حقيقة اللذة فانه ما تلذذ المتلذذون بمثل الخلوة بما لقوه من الخلوة مع الله ومناجاة الله عز وجل .

ان مجالس الذكر والايمان التي وضعت لنا من قيام الليل ، ومدرسة القرآن وحفظه لهي حقاً الاجواء الايمانية التي تسعد الانسان وتحلق فيه علم وعالم الروحانية والربانية فانصرفوا اليها ولاتنصرفوا عنها .

كتبها : ابوشعيب

رسائل القراء

● الاخ سعد محمد القحطاني من بريطانيا ارسل للصفحة مقالاً بدأه بشكر الصفحة على جهودها وطالبها بالاهتمام بنشر اخبار المسلمين .

ونحن نشكر الاخ سعد على اهتمامه وسيرى مقاله منشوراً ان شاء الله مع رجائنا له ان يكتب على وجه واحد من الورق .

● الاخ نبيه محمد الناصر من الثقبة ارسل الينا مقالاً صغيراً واقترح ان نخصص في الصفحة زاوية تحت مسمى « سمعت لك » .

ونحن نشكر الاخ على مساهمته ونتمنى ان يواصل الكتابة مع محاولة تحسينها . مع تحياتنا .

● الاخ علي عبدالله الزاهر بعث الينا بمساهمة طيبة ، لكننا نأمل منه ان يكتب على وجه واحد من الورقة فقط . وان يكتب على سطر ويترك الآخر ونحن بانتظار المزيد من مساهماته .

ندوة علمية عن الاطفال في الكوارث والحروب

تأثير الحروب على أطفال فلسطين ولبنان

تونس/مراسل اليوم، سليم الكراي

بحكم صغر سنهم وتأثرهم السريع بالمعطيات الخارجية يعتبر الاطفال الحلقة الاضعف في عالمنا البشري من حيث سرعة التأثر بما يدور حولهم وانغراس تلك التأثيرات في اعماق احاسيسهم ومشاعرهم مما يترك مضاعفات عديدة على شخصيتهم ونموهم في المستقبل.

والطفل في الوطن العربي يعتبر الطفل النموذجي في العالم من حيث ازدحام وتفاعل المعطيات الدائرة حوله.. فهناك اطفال لبنان يعيشون وضعية خاصة وهناك اطفال فلسطين واطفال العراق ولكنهم عرضة لمضاعفات الحروب والكوارث وهناك اطفال السودان واليمن وغيرها من بقاع العالم العربي.. حول هذا الموضوع انعقدت في المدة الاخيرة بتونس ندوة علمية نظمها المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض بالتعاون مع الادارة العامة للشئون الاجتماعية والثقافية بالامانة العامة لجامعة الدول العربية.

بحثت هذه الندوة موضوع الاثار الاجتماعية والثقافية التي تخلفها الحروب والكوارث على اوضاع الاطفال في العالم العربي وتم التطبيق خلالها الى العديد من الموضوعات المقدمة في شكل بحوث ومحاضرات المقدمة في شكل بحوث ومحاضرات منجزة من قبل خبراء واخصائيين في ميدان الطفولة .

● اطفال فلسطين ●

لاشك ان النزاعات العسكرية والحكم العسكري، في الاراضي المحتلة قد اديا الى خلق اوضاع لا تساعد على تأمين الاجواء المناسبة لنمو الاطفال اذ انهم وقعوا ضحية لأعمال العنف، والقمع والاضطهاد وحرموا من ابسط حقوقهم الانسانية وقد تعرضت الاسر الفلسطينية في كل من الضفة الغربية وقطاع غزة وفلسطين المحتلة قبل عام ١٩٦٧ الى انتزاع الاراضي والاملاك ونسف البيوت او فقدان الاب والام واحيانا العائلة بكاملها.. نتيجة للعمليات العسكرية الاسرائيلية.

وقد أثرت الممارسات العسكرية الاسرائيلية على المؤسسات التربوية والاجتماعية التي ترعى الاطفال هناك.. وكذلك استغل الاسرائيليون الطفل الفلسطيني قبل سن العمل في سوق العمل السوداء في كل من الضفة الغربية وقطاع غزة بالخصوص هكذا ونتيجة للممارسات الاسرائيلية يعيش الطفل الفلسطيني في خطر دائم يجعله عرضة للنمو غير المتوازن بيولوجيا واجتماعيا ونفسانيا مما يؤثر عليه في المستقبل ويجعله عرضة للهزات النفسية والسيكولوجية .

● اطفال لبنان ●

نتيجة للحرب حرم الاطفال من الحياة الطبيعية التي تسمح لهم باللعب والاتصال بالاقران والسكن في منازل آمنة بدل الحياة في ملاجىء تفتقر الى كل الشروط الصحية الضرورية لنمو الاطفال ونتيجة لاهمال النظافة والعناية الصحية فقد انتشرت الامراض المعدية والامراض الجلدية بين الاطفال بالاضافة الى سوء التغذية.

كما تعطلت معظم المدارس والرياض لفترات طويلة مما حرم الاطفال من الرعاية التربوية الضرورية لنموهم العقلي والانفعالي.

ولم تتوفر بعد احصائيات مدققة عن عدد هؤلاء الاطفال غير انه ومن الواضح ان نسبة كبيرة من الاطفال اللبنانيين يحتاجون الى اعادة تأهيل نفسي للتكيف مع الظروف الجديدة بعد انتهاء الحرب والتعود على الحياة الطبيعية التي لا يتعرض فيها الطفل للتهديد اليومي بموته او بموت اقاربه او اصدقائه من الاطفال.

● أطفال الكوارث الاخرى ●

الى جانب كوارث الحروب يعيش اطفالها وعددهم كبير في السودان واليمن مضاعفات كوارث طبيعية تتمثل اما في الزلازل او في الجفاف وقلة التغذية الناتجة عن عوامل طبيعية ومناخية وحتى اقتصادية قاسية لا ترحم والمثال الآخر هو مثال اطفال السودان الذين يعانون من الامراض ومن سوء التغذية الشيء الكثير حتى ان بعض الاحصائيات اشارت الى انهم اكثر الاطفال تأثرا بهذه العوامل في العالم. فهم ينمون بصفة غير متوازنة ويشعرون ان الجوع يهاجمهم كل لحظة وانهم غير قادرين على مواجهة الاوضاع خاصة لما يلاحظون المواقف السلبية لابائهم وامهاتهم .

● تصريح ●

الدكتور ابراهيم بن مبارك الجوير مساعد رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب صرح لـ «اليوم» على هامش هذه الندوة قائلا :

من حق الطفولة ان تحظى باهتمام خاص في مختلف البلدان باعتبارها مستقبل الامة وعتادها وان العناية بالاطفال وبتربيتهم وتوفير حاجياتهم النفسية والاجتماعية والمادية في ظل ظروف استثنائية كالحروب والكوارث تحتاج الى عناية تتميز بخصوصية فائقة، وتندرج هذه تتمثل في تنظيم ندوة علمية تتصل بهذا الموضوع نظرا لأهميته على الامن ومستقبل الامن بمعناه الواسع في الوطن العربي ويندرج موضوع هذه الندوة العلمية الثانية في اطار (المدينة والكوارث) التي تنتظم بالتعاون مع المعهد العربي لانماء المدن..

وقال.. ان هذه الندوة تهدف الى توجيه انظار كافة المسئولين والمخلصين والمربين وعموم للمواطنين في البلاد العربية الى الاهتمام وبذل العناية بدرجة مناسبة للاهمية التي يجب ان يحظى بها الاطفال وهم يشكلون حوالي ٤٥٪ من سكان العالم العربي ولاسيما في ظروف غير عادية لها آثارها الصحية والقومية على حياة هؤلاء الاطفال كالحروب والكوارث.

مضاعفات عديدة بيولوجية ونفسية وأمنية تنتج للأطفال بسبب الحرب

« التنشئة الاجتماعية » المراهق





الحلقة الثالثة والاخيرة

اعداد/نورة محمد

في الاسبوع الماضي تحدثنا عن سيكولوجية المراهق واهم المراحل التي يمر بها اثناء عملية النمو في نمو جسمي وعقلي واجتماعي وانفعالي كما تطرقنا الى اهم العوامل التي تؤثر على عملية النمو، واليوم سنتحدث عن علاقة المراهق بالاسرة والمدرسة واثرها على شخصية المراهق..

● اولا.. المراهق والاسرة..

ان النظام الاسري العربي نظام متماسك قوي نتيجة عوامل ثقافية قوية والاب يمثل السلطة العليا تعاونه الام والابناء رعية طيبة في هذه الدولة الصغيرة.. والمراهق يشعر نتيجة ما يعتريه من تغيرات حسية وفسيولوجية ونفسية انه لم يعد قاصرا يحاسب على كل اعماله وعليه ان يقدم تقريرا منتظما عن كل شيء مر به في يومه لهذه السلطات العليا الام والاب..

والسلطة المنزلية لها الحق في السؤال عن اخص امور حياته وعن سلوكه الشخصي والاجتماعي وبالطبع فان لها حق النقد والتعليق والتوجيه والامر والنهي، والمراهق لا يشعر ان هذه السلطة لها كل الحقوق عليه بل يشعر انه بحاجة الى "الفطام النفسي" عن الاسرة اي النزوع الى الاستقلال في بعض اموره الخاصة.

ورغبة المراهق في الاستقلال امر طبيعي ومظهر عادي من مظاهر النمو وهي سمة من سمات المراهقة وفي الوقت نفسه مشكلة من مشكلاته ولا تقتصر اثار هذه المشكلة على مرحلة المراهقة وحدها بل تتعداها وتستمر مع الفرد بعد ذلك فالفرد الذي لم يحصل على هذا الاستقلال او الذي أرجأ اشباعه لوقت طويل قد يقبل وضعه الطفلي وقد يتقبله احيانا على حياة الاستقلال والاعتماد على النفس وقد يصبح فيما بعد عاجزا عن التكيف السوي مع العالم من غير رعاية الوالدين او الكبار له.

● وظيفة المنزل..

تقل وظيفة المنزل من حيث الاهمية بالنسبة الى المؤسسات الاجتماعية كالمدرسة التي تؤثر في حياة الطفل ولكن المنزل يظل الوحدة الثقافية الاساسية التي يتطبع فيها الطفل بالاراء والقيم والمعتقدات السائدة في الاسرة والمجتمع واثر المنزل يظهر على الطفل خلال نواح ثلاثة.

١ ـ الوراثة البيولوجية والتي تحدد الصفات التي يولد الطفل مزودا بها من الناحية الجسمية والذكاء والمزاج

٢ ـ البيئة الثقافية للاسرة يكون لها اكبر الاثر في التعليم والاهداف التي كونها الفرد.

٣ ـ الوضع الاقتصادي الاجتماعي للاسرة والتي يكون لها دور هام في نمو الطفل الجسمي التغذية والرعاية الطبية والفرص التي تتاح له اجتماعيا وتعليميا ومهنيا.. وهذا كله يؤكد لنا اهمية الاسرة او المنزل واثرها في نمو المراهق.

وشدة التعلق بالوالدين او عدم التعلق بهما كلية كان سببا من الاسباب التي ادت الى عدم الشعور بالسعادة في الحياة الزوجية واذا كانت حياة المراهق تتسم بالصراع مع مصادر السلطة والوالدين فان المدرسة والمنزل يصبحان مصادر قيود وضغط بالنسبة للمراهق وليس معنى هذا الا تمارس المدرسة او المنزل اي ضغط على المراهق ذلك ان المراهق يحتاج بالفعل الى توجيه ومساعدة وفي وظيفة المنزل والمدرسة تقديم التوجيه والمساعدة اللازمة للفرد وقت الضرورة. لكن المشكلة هنا هي في (الطريقة او الاسلوب الذي تقدم به هذه المساعدة وهذا التوجيه) فالمنزل الصالح والمدرسة الجيدة تدركان حاجة المراهق للاستقلال وتطلعه الى الحرية وهما يساعدانه على بلوغ غايته قدر الامكان ويتيحان له الفرص والوسائل لتحقيق ذلك ويشجعانه على تحمل المسئولية ورسم مستقبله.

ومع ذلك فهناك تحذير يوجه الى الاباء والمربين عامة ذلك ان الافراط والتفريط في اي شيء يعتبر امرا ضارا اي انه لا بد من منح المراهق قدرا من الاستقلال وتعويده على الاعتماد على النفس ولكن هناك من يمنح الطفل حريته في سن مبكرة جدا قبل ان يكون معدا لتحمل المسئولية وهناك من يمنع الطفل استقلاله فجأة بين يوم وليلة والمراهق الذي يشعر بعدم مبالاة الوالدين لا يثق فيهما ولا يطلب منهما النصيحة فيما يعرض له من مشكلات لذلك فهو يتعرض لكثير من نواحي سوء التوافق الذي قد يؤدي الى بعض الانحرافات السلوكية والمهم ان يكون موقف الوالدين وسطا بين التدليل الزائد والقسوة البالغة .

● الاسرة واثرها على المراهق..

١ ـ الاسرة النابذة وفيها يكون الابن منبوذا وغير مرغوب من الاب او من الام ولذلك لا يلقي في البيت سوى انتباه قليل وعناية قليلة وفي مثل هذه الحالة يسيطر الوالدين على الابن سيطرة قاسية ويظهر حقدهما عليه.

تكون اثار الكره الابوي في سلوك المراهق دائما اثارا خطيرة لانه لا يشعر بالامن في البيت ولا يستطيع ارضاء حاجاته اما سلوكه فيحتمل ان يكون غير اجتماعي ومصحوبا بأعراض كالهجوم المتطرف والكذب والسرقة والشرود والقسوة وربما خلف الكره فيه اثارا باقية طوال حياته .

وعلاج المراهقين الذين عانوا كرها من قبل الوالدين صعب جدا وقد ظهر ان عددا كبيرا منهم يرتكب جرائم تسجل في سجلات جرائم الاحداث..

٢ ـ الاسرة القابلة.. في هذه الاسرة يحتل المراهق منزلة هامة وينمو في جو من العواطف الحارة وقد دل ان الوالدين اللذين يتقبلان المراهق ويرغبان فيه يكونان قد نشآ في بيوت يسود فيها الحب والعطف والمعاملة الحسنة وعموما فان المواطنين الصالحين ورجال العلم الطيبين والابوين الصالحين والازواج الصالحين والزوجات (يأتون من الاسر التي تقبل الاطفال وترغب فيهم) .

٣ ـ الاسرة الاوتوقراطية (المستبدة) ..

اذا سيطر الوالدان على المراهق في جميع الاوقات ومراحل النمو وتحكما في كل عمل من اعماله ونابا عنه في القيام بما يجب ان يقوم به فانه يشعر بسيئات البيت المستبد، وقد يهتم الابوان بالابن ويحبانه ويضطرانه للخضوع دائما لانهما يعتقدان ان ذلك من مصلحته والوالد الذي يسيطر على ابنه وهو طفل كل هذه السيطرة لابد ان يكون هو نفسه قد نشأ في اسرة مستبدة.

وسلوك هؤلاء المراهقين هو سلوك حسن ولكن عندما يصبحون في مرحلة المراهقة ويتمتعون بشيء من الحرية لا يظهرون اي استعداد للتمتع بها لانهم لم يتعودوا على الاعتماد على النفس لذلك فهم يشعرون بالنقص والارتباك ويسهل انقيادهم الى سبل الضلال من قبل رفاق السوء ونجد من بين المجرمين كثيرا من الاطفال الذين جاءوا من اسر مستبدة يتمتع فيها الابوان بمكانة اجتماعية مرموقة وعيش موفق وثقافة جيدة.

٤ ـ الاسرة المسرفة في المحافظة على المراهق..

وهي الاسرة التي يبالغ فيها الوالدان في التساهل مع المراهق ويبالغان في اظهار الحب له ولا يرغبان في تقبل التغيرات التي يأتي بها نموه فيعاملانه كما يعامل في مراحل طفولته الاولى واذا اصبح في مرحلة المراهقة فانهما ينظران اليه كما ينظران الى صبي صغير فهما يريدان الدفاع عنه وحل مشاكله .

وهؤلاء المراهقون الذين يسرف اباؤهم في المحافظة عليهم يصعب عليهم النجاح في مستقبل حياتهم وعندما يصير راشدا فلابد ان يشعر بالنقص وعدم الجدارة وعدم القدرة على التصرف كي يتصرف الشخص الناضج في مجابهة مشاكل الحياة .

● الاسرة الديموقراطية..

وهي الاسرة التي تعترف بالفروق الفردية بين اطفالهم وان كلا منهم ينمو نمو الرشد ونمو مرحلة من العمر يتمكن فيها من تحمل المسئولية كاملة وهذان الابوان يحبان اطفالهما حبا جما .

وهذا البيت بيت مغبوط يسوده النظام ويبذل فيه الراشدون والمراهقون جهودهم للمحافظة على النظام الذاتي والتفكير السليم في جميع اعمالهم وسلوك المراهق هنا هو سلوك متزن ويتمتع بحظ اوفر من القدرة على التكيف تكيفا حسنا مراهقا وراشدا .

● المراهق والمدرسة ●

المدرسة هي المؤسسة التي انشأها المجتمع لمباشرة عملية التنشئة الاجتماعية لابنائه واذا اردنا ان نتحقق من ادائها لهذه الوظيفة علينا الاجابة على هذه الاسئلة.

ـ هل تحقق المدرسة للناشىء او الناشئة فرصة اكتساب خبرات لها قيمة عملية في الحياة ؟

ـ هل تحقق المدرسة للناشئين اكتساب قيم يعجز المنزل عن توفيرها لافراده الصغار ؟

ـ هل تحقق للناشئين فرصة العمل في المجتمع والنجاح فيه بعد تخرجهم فيها ؟

ـ هل تسهم المدرسة في اي مظهر من مظاهر اكتساب العيش ؟

ـ هل تتصل المدرسة بالناشئة كي تفهم مشكلاتهم ؟

ـ هل تتيح المدرسة للمراهق فرصة تكوين اتجاهات انشائية صحيحة ازاء العالم الخارجي ؟

ـ هل حقيقة تؤدي المدرسة واجبها من حيث انها المؤسسة التي اصطنعها المجتمع كي تعد الشباب للحياة ؟

على القارىء ان يجيب على هذه الاسئلة والمدرس هو قيد مجيب.

واذا كان للمنزل والوالدين دور في حياة المراهقين فان للمدرسين ايضا دورا لا يقل اهمية عن دور المنزل فمن الوظائف العامة للمدرسة.

١ ـ نقل الحقائق العلمية للتلاميذ وتنمية عقولهم

٢ ـ تنمية شخص المراهق والاهتمام بمشكلات توافقه كمظهر من مظاهر نمو الشخصية.

٣ ـ تحرر المراهق واستقلاله نسبيا عن الوالدين

٤ ـ تعمل المدرسة على منح المراهق استقلال وتكسبه الخبرة في معاملته مع الكبار من حوله اي تكسبه اتجاهات جديدة نحو الكبار وتعلمه كيف يستجيب اليهم.

● مشاكل المراهقة ●

● السلوك العدواني..

وينتشر هذا النمط بين تلاميذ المدرسة المتوسطة والثانوية ويتمثل هذا السلوك في التهديد في الفصل والاحتكاك بالمعلمين وعدم احترامهم العناد والتحدي وتخريب اثاث المدرسة والفصل ومقاعد الدراسة حوائط الفصل دورة المياه، اهمال نصائح المعلم والمناهج الدراسية او النظم والقوانين المدرسية، عدم الانتظام في الدراسة مقاطعة المعلم استعمال الفاظ بذيئة واحداث اصوات مزعجة .

وهذا السلوك العدواني يرجع الى عوامل شخصية واخرى اجتماعية ..

١ ـ الشعور بالخيبة الاجتماعية كالتأخر الدراسي والاخفاق في حب الابوين والمعلمين .

٢ ـ المبالغة في تقييد الحرية والتدخل في شئون الصغار والمراهقين.

٣ ـ الشعور بمحاباة ذوي السلطة لغيره وتفضيل ذلك الغير عليه.

٤ ـ التغير في السلطة (الضابطة) وعدم ثباتها مما يؤدي الى اختلاط القيم في نظر المراهق

د ـ توتر الجو المنزلي الذي يعيش فيه المراهق بسبب الوالدين .

٦ ـ وجود نقص جسمي في المراهق.

وللقضاء على هذا السلوك العدواني فان على المدرسة والبيت التعاون على ايجاد بيئة صالحة مقبولة حتى يحس المراهق بأن هناك افرادا اخرين يحبونه ويحترمونه ويهتمون بشئونه خارج المنزل.

● المرض والتمارض..

الصحة الجيدة تجعل التلميذ اقدر على بذل الجهد وتحمل المشقة واداء ما يطلب منه في عمل ولا تكاد تخلو مجموعة من التلاميذ من نسبة من الضعاف ونسبة ضئيلة من المرضى وقد يكون بعض هؤلاء متغيبا عن المدرسة والبعض الاخر متابعا للدراسة ومترددا على الطبيب او الوحدة العلاجية وهذا قد يؤدي الى تعرض المريض لاهمال واجباته فيتخلف عن اقرانه وتفوته الدروس اذا تغيب كما انه لا يستطيع المشاركة في النشاط الاجتماعي والرياضي.

هناك ايضا اصحاب العاهات الجسمية الذين لا يستطيعون الا بذل نشاط محدود وقد يتعرضون للسخرية وقد تميل بهم حالتهم الى الانزواء والعزلة.

هناك حالات التمارض والطالب المتمارض هارب من المدرسة وراغب في التخلص من الملل الذي يشعر به وهؤلاء جميعا بحاجة الى ان تهيء لهم المدرسة مجالات مناسبة يجتمعون فيها باقرانهم ليقوموا ببعض الاعمال النافعة مع المحافظة على احترامهم من غير تظاهر بالاسراف .

العزلة والانطواء ..

الانطواء دليل على النقص الاجتماعي ويرتبط عادة بنواح من النقص وهو يعبر عن قصور في الشخصية اذا لم يعالج في وقت مبكر فانه قد يستعصي على العلاج وهذه تعتبر من اخطر انواع سوء التكيف والمراهق المنكمش هو مراهق يعاني مشكلة في حياته وبدلا من التغلب عليها يستجيب للفشل بالانسحاب والانزواء، ويتميز هذا المراهق بكتمان الانفعال وعدم الصراحة وهو اصعب علاجا واكثر التواء .

ولعلاج هذه الحالة لابد من معرفة نوع المشكلة او العرقلة في حياة المراهق ثم نعمل على ازالتها او التغلب عليها وقد يعاني المراهق فشلا متكررا او سوء معاملة من الاخرين وهو لشدة حساسيته يمتنع عن النشاط حتى لا يعاني من الفشل او السخرية مجددا.

الجنوح ..

الجنوح درجة شديدة او متحرفة عن السلوك العدواني حيث يبدو على المراهقين تصرفات ذات دلالة على سوء الخلق والفوضى والاستهتار وقد يصل بهم الحال الى الجريمة وقد يظهر هذا الجنوح على صورة اعتداء مادي على المعلم والاب او قد يظهر انحرافا جنسيا وادمانا للمخدرات او ايذاء للنفس وقد ينتهي الحال الى الانتقام من الفرد نفسه بالانتحار ويرجع هذا الى عدم قدرة المراهق على التكيف تكيفا سليما في المنزل او المدرسة او لضعف في قدرة المراهق العقلية او لعاهة جسمية او لفشله المتكرر في المدرسة او لضعف صحته.

وعدم اشباع الحاجات النفسية الاساسية هو السبب الاول لسلوك الجانح المراهق حيث ينقصه الحب ويحس بالحرمان ويشعر انه منبوذ وغير مرغوب فيه.. واهم العوامل التي تؤثر في المراهق الجانح تتلخص كما يلي..

١ ـ مرور بعض المراهقين بخبرة شاذة مريرة او اصطدامهم صدمات عاطفية عنيفة.

٢ ـ انعدام الرقابة الاسرية او تخاذلها وضعفها او التدليل الزائد.

٣ ـ القسوة الشديدة في معاملة المراهق وتجاهل رغباتهم وحاجاتهم.

٤ ـ الصحبة السيئة مع الجيران او الاصدقاء في المدرسة

٥ ـ النقص الجسماني او الضعف البدني

٦ ـ التأخر الدراسي واهتمام المدرسة بالتحصيل فقط.

٧ ـ اعماله الاقتصادية السيئة.

وفي مثل هذه الحالة يوجه العلاج نحو المراهق والاباء حينما يكون اساس المشكلة كامنا في العلاقات العائلية، ويجب مناقشة اسباب الجنوح مناقشة صريحة مع الطبيب النفسي وكذلك اشراك المراهق في النوادي الرياضية ووضع نظام سليم يوفر له قواعد خاصة واسلوبا جادا يهدف الى النظام الذاتي غير المفروض من الخارج والمدرس يستطيع ان يقوم بهذه المهمة على اكمل وجه.. وقد يقتصر علاج الجانح على مجرد اظهار الثقة به واعطائه بعض المسئوليات فيساعده ذلك على الاحساس بأنه شخصية ذات قيمة فيتغلب على احساسه بالنقص.

● كيف يساعد المربي التلاميذ على حل مشاكلهم؟

لابد من تحقيق الصحة النفسية للطلاب بعدم تعرضهم لمشاكل نفسية وذلك خير وافضل من ترك التلميذ يتردى في ظروف قاسية او يستغرق في مواقف تنجم عنها مشكلات تنوء بها المدرسة وتشغلها بالعمل على ايجاد حلول لها وتقتضي مراعاة هذا المبدأ .

أ ـ توثيق الصلة بين المدرسة والمنزل للتعرف على احوال التلميذ اولا بأول..

ب ـ مراعاة القدرات الفردية بين التلاميذ وتوجيههم في مناهجهم وحسب ميولهم

ج ـ خلق جو اجتماعي سليم في المدرسة تسوده المحبة والتعاون والصراحة والعطف.

د ـ العناية بالنشاطات اللامنهجية وحسن استغلال وقت الفراغ

وعند بحث مشكلة لابد من معرفة الاسباب الحقيقية وبعض المدرسين تشغلهم اعراض المشاكل عن المسببات الحقيقية مما يؤدي الى تضخمها وتعقيدها .

وكل حالة تعتبر فريدة في حد ذاتها من حيث ظروفها واسبابها..

كذلك فان اسباب المشكلة ليست متعددة فحسب بل انها ترجع الى اصول [illegible] داخل المدرسة او خارجها او فيهما معا وهذا يرجع الى حاضر التلميذ او ماضيه وهذا يتطلب :

١ ـ اشراك اكثر من جهة في بحث المشكلة .

٢ ـ الالمام بجميع جوانب المشكلة قبل اصدار حكم بشأنها .

٣ ـ تعاون كل من يعنيهم الامر (المدرس، المدير، المشرف الاجتماعي، الطبيب، ولي الامر).

النظام الاسلامي في النظام التربوي.

وقد اهتم الرسول عليه الصلاة والسلام بقضية اعداد الشباب وتربيتهم في العديد من الاحاديث منها مايلي :

ـ يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فانه اغض للبصر واحصن للفرج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء.. رواه الامام البخاري.

ـ يا غلام اني معلمك كلمات.. احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، واذا سألت فاسأل الله واذا استعنت فاستعن بالله، اخرجه احمد

ـ مروا ابناءكم بالصلاة لسبع سنين واضربوهم عليها لعشر سنين وفرقوا بينهم في المضاجع .. رواه احمد .

ـ اغتنم خمسا قبل خمس.. شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك، وغناك قبل فقرك، وفراغك قبل شغلك، وحياتك قبل موتك . رواه البيهقي عن ابن عباس في كتاب شعب الايمان .

وواجب المربي ان ينشيء الشباب والشابات على اساس هذا النموذج المتميز للشخصية الاسلامية تلك الشخصية التي تقوم على اساس الايمان والتوافق الاجتماعي والتوافق الشخصي والخلو من الصراعات والقلق والقادرة على الصمود امام الشدائد والقادرة على العطاء والانجاز والعمل والتي تتمثل في مجموعة من القيم التي تدور حول مراقبة الله والصدق والاخلاص والاستقامة والعدل والمساواة .

بتصرف

علم النفس التربوي

النظم المدرسي والتحديث التربوي

النمو النفسي للطفل والمراهق

دراسات في علم النفس

قصائد للأطفال

الأمل

تحت النخلة
نلهو نلعب
نبني بيتا.. نصنع مركب
نبحر مع احلام زرق
نجري.. نجري.. لا لا نتعب
تحت النخلة يزهر امل
نجني رطبا ذهبا عسلا
أطعم اصحابي..
ونغني :
نحن الامل..
الامل.. الامل
امل النخل وامل البحر
امل الوطن الحر النضر

الدرس الأول

رف وحط على شباكي
طير حمام
دفأ في الشمس جناحيه
نهض وقام
هدل وغنى لنور الصبح
لف ودار بكل المرح
قال : صباح الخير صباحي
طال الريش كبر جناحي
حان الوقت لكي أتعلم
اول درس في الطيران
أبحث في حبات القمح..
اتنقل بين الاغصان

صديقتي الفراشة

فراشة ملونة
تطير في الفضاء
ترقص فوق زهرة رقيقة حمراء
تطير في حديقتي
تحط فوق راحتي
فراشة ملونة
تنهض في الصباح
تدور حول نفسها
تسعدني برقصها
وتفرد الجناح
فراشة ملونة يا فرحة الحديقة
قد أورقت أغصانها
وغردت أطيارها
للضيفة للصديقة

لوز ورمان

شجر اللوز في البستان
بجوار شجر الرمان
يزهو بزهور يانعة
وبحبات من مرجان
نضج اللوز وطاب قطافه
هيا قبل أوان جفافه
نتسلق على الاغصان
زهر نحن على الافنان
ضحكت ازهار البستان
اللوزة قالت وابتسمت
هذي الشمس اطلت.. هلت
صبح نادي.. صبح نادي
قبل رأس بلادي

قمر المساء

كل مساء...
يزورنا القمر
يراقص الظلال والنخيل
يظل في الليل الطويل ساهرا
ذاك القمر..
سافر في سمائنا قرص من العسل
سفينة فضية تبحر في الغيوم
وهذه النجوم.. عقد طويل من زهر
ضاحكة.. ضاحكة
تمازح القمر

حكاية للاطفال

عجائب الحيوان

المعزة والشرطي

عزيز الطفل.. ان الارض التي نعيش عليها بها العديد من العجائب والغرائب والاسرار واليوم نود التعرف على بعض غرائب الحيوان التي هي من صنع الخالق عز وجل وهذا يدل على عظمته وقدرته سبحانه وتعالى..

كان شرطيان في مكان حراستهما وقد اقتربت منهما معزة وهي تثغو وتتسلم بها فحاول احد الشرطيين ان يطردها ولكن الشرطي الاخر احتار في امرها وقال لابد ان لهذه المعزة حكاية ويجب ان اعرفها فتبع المعزة وهي تركض حتى وصلت الى رجل ومعه معزة صغيرة يسحبها فاقترب منه الشرطي وسأله ماذا تفعل بهذه المعزة الصغيرة فارتبك الرجل وحاول الهرب ولكن الشرطي امسك به فعاود عليه السؤال مرة اخرى فتبين له ان الرجل لص حاول ان يسرق المعزة الصغيرة وهنا التفت الشرطي فوجد المعزة الكبيرة وقد احتضنت ابنتها لتدخل الامان الى قلبها.



فما رايكم اعزائي الاطفال في هذه القصة الحقيقية انه تعلمك ان الام تحب ابناءها كثيرا وتخاف عليهم من المخاطر لذلك اطفالي الاعزاء عليكم ان تصغوا لأمهاتكم ولا تعصوا لها امرا حتى لا تقعوا في مشاكل مثل المعزة الصغيرة .

نادي الأطفال

● ضيوف النادي من الجنوب.. غرم الله علي ٧ سنوات، باسل سليم ٧ سنوات.. يدعون اطفال الشرقية لزيارة الجنوب

● عائشة الحسيني
الصف الثاني
اسم الرسمة.. هذه ماما

● نايف وتهاني سلطان المطيري
من مدينة المجمعة يهدون صورتهم لاطفال الشرقية

● سوسن محمد حلال
العمر ثلاث سنوات
تحب الرسم والالوان والمدرسة وبابا وماما

● سارة محمد حلال
العمر سنة واحدة تحب بابا وماما

● عبدالرحمن احمد الرحيلي
سنة واربعة شهور

الامورة سهام خالد زكي جماح
تهدي سلامها الى بابا وماما بجمهورية مصر العربية وتهدي تهانيها وسلامها الى بنت خالتها نور الهدى..

● منيرة ونوف مساعد/بدرية محمد من المجمعة
يشاهد ن برنامج الاسرة

● الاسم ندى رجب حمود محمد الزهراني
العمر ٨ سنوات
اسم الرسمة زيارة الى منزلنا

● احمد مستور الغامدي
يشاهد افتح يا سمسم والرجل الاخضر

● محمد منصور القو
يحب ماما وبابا

الفيروسات.. عدو قديم بدأ يعرفه الانسان حديثاً

أصغر أشكال الحياة المعروفة.. تراوغ جهاز المناعة فتفلت منه وتحرضه فيأكل نفسه

ترجمة واعداد : جبر الله عمر الامين

جيش من الغزاة احجامهم بالغة الدقة لا يزيد حجم الواحد منهم عن واحد على ستة عشر الف جزء من حجم رأس الدبوس . كل منهم مكون من درقة ذات طبقتين داخلها مملؤة بالبروتينات ملتفة حول حامض ريبونكلك RIBONUCLGIC ACID - RNA وهو جزء جينه وراثية مجدول . هذا الغازى غالبا ما يتسلل الى ضحيته عن طريق مجرى الدم الذي ينسرب فيه بعد ممارسة جنسية او عملية نقل دم او استعمال حقن ملوثه .

انه فيروس الايدز ـ مرض فقدان المناعه المكتسب الذي لا يتمكن من دخول الجسم قبل قضائه على مقاومة شرسة يستبسل ويستشهد فيها المدافعون عن الجسم واولهم حراس بوابات الدخول ـ الخلايا المعروفة باسم ماكروفيدج ـ والتي تعتبر محطات انذار مبكر تطلق صافراتها لتنبيه جهاز المناعة بعد ان تكتشف بما لديها من وسائل استطلاع متقدمة ظهور معتدين تسللوا عبر اي مدخل موجود او يحدث على سطح الجسم .

خلايا الماكروفيدج تبدأ اولا بتنشيط الخلايا الاخرى حتى تستعد لمواجهة الخطر ثم تتجه مباشرة الى انشاء مركز لادارة المعركة فتقوم بانتاج الاجسام المضادة وترسلها الى جبهة المقاومة ضد الغزاة .

في هذا الاثناء تعمل الفيروسات الغازية على مضاعفة عددها فتستولى على الخلية التي تصبح عاجزة عن المقاومة وتموت وبموتها تفرز طوفانا من فيروسات الايدز التي تنطلق لمهاجمة مزيد من الخلايا وبالذات الخلايا المساعدة T - CELLS او كريات الدم البيضاء وخلايا الماكروفيدج ومع الزمن يفقد الجسم فرقتين من اهم قواته المدافعة ـ هما هذان النوعان من الخلايا ـ ويصبح بذلك عاجزا عن الصمود في المعركة امام الغزاة .

فالمعروف ان جهاز المناعة عندما يكون سليما يتصدى عادة لعدد كبير من الامراض الانتهازيه التي تهاجم الجسم ويصدها عنه . ولكن مع تدهور كفاءته ومقدرته على التصدي ينفتح الطريق امام الغزاة الذين يهاجمون الجسم من كل حدق وصوب ولذلك مريض الايدز يموت احيانا خلال شهور معدودة وفي اغلب الحالات لا يعيش اكثر من سنوات محدودة من ظهور اعراض الاصابة عليه .

هذه الدوامة المؤلمة ذهب ضحية لها خلال الاسابيع القليلة الماضية في اميركا وحدها خمسة عشر الفا فيما بدت اعراض المرض على احد عشر الفا وخمسمائة وهناك مليون شخص حاضنون للفيروس هم في حالة مكشوفة بلا مقاومة اي معرضون للاجتياح بمختلف الفيروسات الناقله للعدوى .

هذا السيناريو ليس مقصورا على فيروس الايدز وانما ينطبق على انواع كثيرة من الفيروسات لا يعرف عددها الا الله كانت تعيش كما يعتقد على ضحاياها من الحيوانات والنبات قبل ان يظهر الانسان على هذه الارض .

ووباء الايدز الذي ينتشر حاليا كالنار في الهشيم قد يجعلنا نتهم الفيروسات بانها عدو الانسان الاول الذي يودي بحياته . بل بدأ العلماء فعلا يحذرون من خطر فيروسى داهم محدق بالبشرية .. ويقولون ان موسم انتشار الانفلونزا القادم في امريكا مثلا قد يكون اكثر خطورة من النوبات السابقة .

ان الشيء الوحيد المؤكد حتى الان بالنسبة للفيروسات هو ان هذه المخلوقات المتناهية الصغر مسئولة مسئولية مباشرة عن نسبة كبيرة من معاناة الانسان على هذه الارض .

انها وراء كثير من الامراض المعدية .

فالفيروسات الى جانب مسئوليتها عن تسبيب الاصابة بالايدز والانفلونزا هي ايضا مسئولة عن اوبئة اخرى كأمراض الاطفال التي تجتاح العالم من وقت لاخر مثل جديرى الماء الذي يروح ضحيته عدد كبير من الاطفال كل عام وامراض الحصبة والحصبة الالمانية اضافة الى الاشكالات اليومية مثل نزلات البرد والنزلات المعوية والهيربس والقوباء الموضعية والثاليل .

الفيروسات ايضا معروفة بانها تسبب على الاقل احد انواع امراض السرطان الكثيرة التي تصيب الانسان اضافة الى ان اصابع الاتهام تتجه حاليا اليها فيما يتصل بانواع اخرى عديدة من الاورام الخبيثة الاخرى .

ان العلم مازال يكتشف يوما بعد يوم مزيدا من الفيروسات التي لم تكن معروفة من قبل ففي نهاية شهر اكتوبر الماضي اعلن الدكتور روبرت جالو من المعهد القومي الامريكي لابحاث السرطان انه تمكن وفريقه البحثي من عزل فيروس جديد لم يكن معروفا من قبل يعتقد انه قد يكون السبب وراء الاصابة بنوع معين من انواع الاورام اللمفاوية وربما يكون ذا صلة قوية بمرض الارهاق الحاد الذي يعاني منه الكبار .

الدكتور وليم هزلتاين من معهد السرطان التابع لجامعة هارفرد يرى ان ٢٥٪ على الاقل من مجموع امراض السرطان التي تصيب الانسان تسببها الفيروسات بل الفيروسات ربما كانت هي التي تسبب المرض المعروف باسم مرض جهاز المناعة الذاتي . وذلك بتحريضها جهاز المناعة نفسه ليقوم بمهاجمة انسجته والتهامها .

محاولة لاستئناس الفيروسات

ولكن احقاقا للحق علينا ان نبادر هنا فنثبت ان تاريخ الفيروسات ليس كله اسود كما قد يتبادر لذهن البعض بناء على ما سبق ذكره . ذلك انه بالرغم من هذه المآسي التي يعاني الانسان بسببها فهذه ـ الفيروسات ـ ربما تكون لعبت دورا هاما في مسيرة الحياة على هذه الارض .

واليوم مع تطور تقنية الـ DNA . يقوم علماء البايولوجيا الجزيئية باجراء ابحاث من شأنها ان تجعل الفيروسات مفيدة للبشرية غير مدمرة للحياة كما اشتهر عنها فقد اصبحت بالامكان بعد استبعاد الجينات الضارة فيها مصدرا هاما لصناعة افضل انواع المضادات الحيوية من حيث الفعالية والسلامة .

ويأمل العلماء الامريكيون ان يحصلوا خلال السنوات القليلة القادمة على موافقة الادارة الفدرالية الامريكية على طلبهم ممارسة العلاج بالجينات .. وهدفهم الذي يسعون اليه هو استخدام الفيروسات كوسيط ناقل VECTOR الجينات غير المريضة وايصالها الى الكروموزومات في الاشخاص الذين يعانون من امراض وراثية ـ اي تزويدهم بجينات تشفيهم وتقطع دابر المرض الوراثي فيهم الى الابد .

ان الانسان عبر تاريخه الطويل لم يكن جاهلا للكوارث التي تسببها الفيروسات فالبثور الجافة التي وجدت على وجه مومياء الفرعون منفيس الخامس تشهد على ان الجدري استطاع ان يتسلل الى عرش اعظم حاكم في ذلك الزمان وقتل الفرعون نفسه قبل ثلاثة الاف عام مضت .

الفيروسات تمكن الاسبان من استعمار امريكا اللاتينية

كان ذلك في القرن السادس عشر الميلادي والاوروبيون يتنافسون على استعمار العالم واستغلال ثرواته عندما استخدم الاسبان ربما عن جهل منهم الفيروسات في شكل بدائي من اشكال الحرب الجرثومية فقد زودوا مجتمعات الأزتك والأنكا « الشعوب التي بنت حضارة المكسيك القديمة وحضارات امريكا اللاتينية » باغطية وملابس جلبوها من منازل موبوءة بمرض الجدري المعدة في اوروبا . ففتك المرض بهذه المجتمعات وجعل بلادهم غنيمة مفتوحة امام المستعمرين لا يقوى اهلها عن حمايتها .

الفيروسات ايضا تسببت في ايقاف هولندا على حافة الدمار الاقتصادي في القرن السابع عشر الميلادي عندما ضرب وباء فيروسي زهرة التوليب المشهورة في هولندا والتي كانت تشكل المحصول القومي الاول لدى الهولنديين .

لم يشاهدها احد قبل عام ١٩٣١

بالرغم من ان السبب وراء كل هذه الكوارث ظل مجهولا وغامضا فان اول مضاد حيوي ناجح ضد مرض فيروسي يؤرخ له في التاريخ بالقرن الثامن عشر الميلادي وقام بتطويره الطبيب البريطاني ادورد جينير « الطبيب البلدي » .

جينير لاحظ ان المزارعين الذين يصابون بجدري البقر وهو نوع غير حاد من فصيلة الجدري ـ لا يتطور المرض عندهم الى الجدري القاتل ـ وفي عام ١٧٩٨ قام بتكحيل « تطعيم » طفل بمادة حضرت في المزرعة بعد اخذها من قرح لجدري البقر وقيل ان الطفل نمت لديه مناعة ضد مرض الجدري القاتل .

ومع ذلك فان الانسان لم يكن يعرف « قبل القرن التاسع عشر ويسمونه القرن الذهبي لتطور ابحاث البكتيريا Golden Ageof Balteriogy » شيئا يذكر عن الفيروسات في هذا القرن فقط بدأ العلماء يعتقدون مجرد اعتقاد في وجود نوع ما من المخلوقات ناقل للاوبئة اصغر بكثير من حيث الحجم عن البكتيريا التي اصبحت رؤيتها واضحة بواسطة المناظير الطبية .

لاحظ هؤلاء الباحثون ان السوائل الملوثة التي يتم تمريرها عبر فلاتر البورسلين التي صممت خصيصا لتنقية المحاليل المعملية واثبتت قدرتها العاليه على منع مرور اصغر انواع البكتيريا المعروفة « في ذلك الوقت » مازالت ـ تلك المحاليل قادرة على نقل العدوى الى نباتات وحيوانات التجارب .

لقد فشلت كل وسائلهم المتاحة لفحص هذه المحاليل المفلترة عن كشف المخلوقات التي استطاعت التسلل عبر فلاتر البورسلين وتسبيب العدوى .

ايضا لاحظ الباحثون ان تلك المخلوقات المجهولة تماما لديهم خلافا للباكتيريا لا يمكن ـ على الاقل في ذلك الوقت ـ تربيتها في احواض التزريع التي كانوا يأملون في التوصل الى تربية « تزريع » مستعمرة كبيرة فيها تتيح لهم مشاهدتها بالعين المجردة .

وهكذا ظل مصدر امراض مثل النكاف والجدرى والحمى الصفراء والسعر وحمى الضنك « أبو ركب » سرا دفينا لا يعرفه احد . وأول فرصة بدرت لمعرفة نشاط الفيروسات جاءت خلال الحرب العالمية الاولى عندما تمكن العلماء الانجليز والعلماء الفرنسيون كل على حده من ملاحظة ظهور نقط دائرية الشكل تنمو اثناء التزريع المعملي مع البكتيريا وعند اخذ مادة من احدى هذه النقاط الدائرية ووضعها في مكان اخر داخل مزرعة البكتيريا تنشأ وبسرعة منطقة تزريع جديدة خالية من البكتيريا .

وبالرغم من ان بعض خواص الفيروسات اصبحت معروفة منذ العشرينات من هذا القرن فان احدا لم يرى حتى ذلك الوقت الفيروس رأى العين . وبالتقدير والتخمين صار الباحثون يعرفون ان الفيروسات التي لم يروها اصغر من البكتيريا التقليدية بما يتراوح بين ١٠ ـ ١٠٠ ضعف .

وفي عام ١٩٣١ ساعد اختراع المنظار الالكتروني الذي منح عليه مخترعه العالم الالماني ايرنست روسكا هذا العام جائزة نوبل ساعد على كسر حاجز الضوء فمكنت هذه الاداة الجديدة مع التقنيه المعروفة بـ « بلرة اشعة اكس Y - RAY CRYSIALLOGRAPHY والتي يتم فيها تحييد الضوء عبر جزئيات فيروس مبلر للكشف عن تركيبه الجزيئي مكتتا معا من تعريف الانسان بعالم هذه المخلوقات متناهية الصغر .. عالم الفيروسات الذي ملأهم خوفا ورهبة .

الفيروسات اصغر اشكال الحياة المعروفة

بعض الفيروسات مثل تلك التي تسبب نزلات البرد التقليدية تبدو في شكلها مثل كرة القدم ـ دائرية ذات سطح مغطى بنتوءات ثلاثية الشكل وعرة .

فيروسات اخرى وبالذات ذلك النوع اكل البكتيريا « باكتيريوفيدج » يشبه تلك المركبات الفضائية التي هبطت على سطح القمر .. اما فيروس الانفلونزا فيشبه صولجان الرومان القديم برؤوس مسمارية منتشرة في كل الاتجاهات .

ومهما يكن اختلاف وتنوع اشكالها فالفيروسات تلتقي في صفة اساسية وهي انها « .. موديلات لاصغر ما يكون عليه شكل الحياة التي يعرفها الانسان حتى اليوم » .

والفيروسات في تكوينها تحتوي على نواة من مادة وراثية اما DNA أو RNA وغلاف من البروتينات واق . اذ اغلب الفيروسات لها غلاف من طبقتين الخارجي يتكون من درقة بروتينية أو من البروتينات والشحوم وهي شبيهة بتلك الموجودة في غشاء الخلية .

الدكتور ستيفن شتراوس الطبيب في المعهد القومي الامريكي للصحة يقول « انه لا يوجد ادنى فائض يمكن الاستغناء عنه في مكونات الفيروس .. فكل شيء وجد هناك لسبب ـ انه الفيروس تكوين صغير ولكنه عظيم » . ونضيف هنا ان ملاحظة الدكتور اشتراوس ليست مقصورة على الفيروسات وحدها وانما تنطبق على كل المخلوقات حيث لا تجد اي جزء مهما صغر في جسم اي مخلوق يمكن الاستغناء عنه ولا نقص يحتاج لتكملته والفيروس واحد من هذه المخلوقات الكثيرة .. تلك صنعة الله تعالى التي ليس كمثلها صنعة ـ المترجم .

ان الفيروس خلافا لغيره من المخلوقات المعروفة للانسان يأتي في مرتبة يمكن تصنيفها بين عالم الاحياء وعالم الجمادات فبينما نجده يتكون من بروتينات ومواد جينية فهو يفتقر تركيبات الخلية التقليدية لدى كل الاحياء .

وهو ثانيا بخلاف اشكال الحياة المعروفة للانسان لا يحتاج للمواد النيترونية ولا يستطيع تأييضها . « التأييض أو الأيض هو مجموع العمليات التي تتصل ببناء وتهدم البروتوبلازما في الجسم خاصة التغيرات الكيميائية داخل الخلايا الحية التي توفر الطاقة الضرورية للعمليات والنشاطات الحيوية التي يتم بها تمثل المواد الجديدة للتعويض عن المتهدمة ـ المترجم » .

■ فيروس الايدز

ولذلك لا ينمو ولا يمكن ان يتضاعف عدده الا بمساعدة مضيفه « الضحية التي يتسرب اليها » .

يقول انطوني جاراس مدير معهد الجينات البشرية في جامعة مينوسوتا « الفيروس يعتمد اعتمادا كميا على الجسم الذي يدخل اليه . فاذا وضعته في انبوب اختبار يظل خامدا لا يقوم بأي نشاط للدرجة التي لا يتمكن من صنع نسخ اخرى منه ويظل كما وضع عند بداية التجربة » .

وحتى تتلافى هذا القصور الذاتي الذي قد يؤدي لانقراضها تلجأ الفيروسات الى استغلال امكانيات انتاج البروتين ومصانع تفريغ الخلايا في مضيفها . هذا الاستغلال يكون باستعمار الخلايا وتوجيه نشاطها الميكانيكي .

وتفعل الجينات ذلك عن طريق تنظيم انقلاب جيني عبر واحدة من استراتيجيتين في الانقلابات تتقنها جيدا في الاولى تقوم الفيروسات بابلاغ جيناتها داخل الـ DNA في الخلية المضيفة مثلما يفعل فيروس الايدز . اما اذا لم تنجح هذه المحاولة فتتراجع الفيروسات من استراتيجية الهجوم الى الحصار وتنشىء قيادة عمليات طافية تتمركز اما في النويات او في السايتو بلازم وبمجرد تنشيطها بمنبهات خارجية تقوم الجينات الفيروسية باصدار اوامرها للخلايا واجبارها على انتاج مزيد من الفيروسات ـ نسخا طبق الاصل من الفيروسات الغازية .

الفيروسات تختار اهدافها

بصفة عامة تتميز الفيروسات بمقدرة عالية على اختيار اهدافها وضحاياها وبالرغم من ان بعضها مثل فيروسات السعر والانفلونزا تهاجم ضحاياها من الانسان والحيوان على السواء فمعظم الفيروسات لا تفضل نوعا معينا فقط من مخلوقات الله الكثيرة بل عددا محدودا من انواع الخلايا داخل ذلك النوع المفضل لديها .

ففيروس الايدز مثلا يتجه مباشرة لمهاجمة الخلايا المساعدة « الخلايا ـ تي » وفيروس شلل الاطفال يتجه الى مجموعة فرعية من خلايا الجهاز العصبي في الحبل الشوكي .. اما اذا كان فيروس التهاب الكبد فيشق طريقه الى الكبد لا يلوى الى شيء غيره .

لقد ظلت مقدرة الفيروسات على الوصول الى هدفها لغزا يحير العلماء والباحثين في وقت قريب .. فكيف يستطيع مثلا فيروس السعر الذي يدخل الى انسجة العضلات من عقرة كلب مسعور في رجل شخص شق طريقه عبر الاعصاب ليصل الى خلايا بعينها في الدماغ ؟

الاجابة على مثل هذا السؤال تكمن في تركيب الفيروس وضحيته ـ الخلية التي يستهدفها ـ ففيروس السعر يحمل على غلافه بروتينا مشكلا بطريقة يصعب معها التفريق بينه وبين بروتين اخر يوجد على سطح خلايا معينة من خلايا الدماغ . وهو في ذلك مثل فيروس الايدز الذي تتلاءم البروتينات الموجودة في غلافه الخارجي على موضع معين في الخلايا المساعدة كما المفتاح في القفل .

ان محطات الاستقبال تلك التي تستغلها الفيروسات بما وهبت من حيل لم تخلق في الاصل لاستقبالها بل وجدت لتعمل كمراكز استقطاب واستقبال للهرمونات والمواد الاخرى الضرورية لتسهيل عمل الخلية .

انها طبيعة الفيروسات الانتهازية التي تتخفى في هيئة بروتينات تجعلها تضلل انظمة الاستقبال في الخلايا التي تخلط بينها وبين البروتينات فتفسح لها مكانا عليها حيث تستقبلها استقبالا حسنا معتقدة انها ضيف كريم .

وبعد ان يحتل الفيروس مكانه داخل الخليه يقوم بدفن جيناته واخفائها في السايتوبلازم وبمجرد حدوث حالة اصابة وبائية حادة كحالات النزلات او الانفلونزا مثلا تخرج هذه الجينات من مخابئها وتبدأ في العمل بانتاج بروتينات تستعمر كل الخلية وتوجه نشاطها الميكانيكي لانتاج الفيروسات .

مهاجمة الخلايا الدفاعية اولا

وبعد اتخاذ الفيروس لموضعه المعين في الجسم تكون الاستجابة للعدوى سريعة جدا ان دخول العدوى للجسم تكتشفه اولا انظمة الانذار المبكر في جهاز المناعة التي تطلق صافراتها ليحرك جهاز المناعة كل اسلحته الدفاعية ويضعها في حالة « استانباى » .

يبدأ جهاز المناعة بارسال الخلايا القاتلة وخلايا الباكتروفيدج « أكله البكتيريا » الى موقع المعركة . مكان العدوى للقضاء على الخلايا المصابة وذلك بالتهامها .

واذا فشلت المحاولة الدفاعية الاولى في السيطرة على الخطر وتحييده بعد اسبوع واحد تقريبا من وقوع الغزو « يقول الدكتور بيرنارد فيدل رئيس قسم المايكروبايلوجي والجزيئيات الجينيه في جامعة هارفرد » ان جهاز المناعة يضطر لانزال صواريخه الموجهة الى ارض المعركة ـ هذه الصواريخ اجسام مضادة تنتجها الخلايا المعروفة باسم B - CELLS « الخلايا ـ بي » استجابة للتوجيهات التي تتلقاها من الخلايا المساعدة « الخلايا ـ تى » .

هذه الخلايا تنتج الاجسام المضادة وفقا للطلب ومهمتها الانقضاض على انواع معينة من الخلايا المضادة للجينات وبالذات البروتينات المشكلة على هيئة انواع من الفيروسات حيث تقوم بتحطيمها او تحييد ضررها .

بالرغم من ان الاصابات الحادة مثل الانفلونزا تقتل كل عام الآلاف فان اغلب الناس يتنصرون على هؤلاء الغزاة الصغار الفاتكين ويهزمونهم كل يوم عند بوابات الدخول موضع الاصابة في الجسم وان كانوا يعانون معاناة مرة طوال فترة المعركة مع الفيروس الغازي والتي يبقى اثرها عليهم واضحا لفترات متفاوته .

ان كثيرا من الاعراض التي تظهر على الشخص الذي تنتقل اليه العدوى مثل الحمى والبرد والطفح الجلدي والورم الموضعي تعزى في معظمها للنشاط المتصاعد والدؤوب الذي يبذله جهاز المناعة في تصديه لمكافحة العدوى اكثر من انها نتيجة لنشاط الفيروس نفسه .

واذا ما نجح جهاز المناعة في انتاج كمية كبيرة من الخلايا « بي » المنتجة للخلايا المضادة لمكافحة فيروس معين فان الجسم يكتسب مناعة ضد ذلك الفيروس تبقى لعشرات السنين واحيانا مدى العمر .

ولكن ، ان كان ذلك كذلك فلماذا تعاود الاصابة بنزلات البرد المرء مرة تلو الاخرى ؟

هناك سبب واحد يوضحه العلماء وهو ان نزلات البرد يمكن ان يسببها اي واحد من بين مئات الجراثيم اغلبها ضمن مجموعة تسمى الفيروسات الانفيه « رينوفيروس » حيث يصاب المرء بالبرد نتيجة تعرضه لاحد انواع هذه المجموعة التي لم يسبق لجهاز المناعة التعرف عليه .

هناك انواع اخرى من الفيروسات مسئولة عن تسبيب اصابات تبقى لفترات طويلة وهي التي تعرف بالعدوى الكامنة .. وفي هذه الحالات تكون جينات الفيروس خامدة وتنشط من وقت لاخر .

ومع ان جهاز المناعة ينتصر دائما في المعارك التي يخوضها ضد مثل هذه العدوى الا ان فيروساتها تتخندق احيانا في مراكز الجهاز العصبي او في العقل العصبية مما يجعل جهاز المناعة عاجزا عن اكتشافها بسبب اساليب التخفي هذه التي تلجأ اليها .

وصفة التخفي تعتبر سمة علمة في عائلة القوبائيات وفيروس القوباء الموضعية HERPES ZOSTER الذي يسبب مرض جديري الماء « الجدري الكاذب » يختفي احيانا في الخلايا العصبية حيث لا يستطيع مفعول اي عقار او مضاد حيوي الوصول اليه وبعد مرور عدة سنوات من الاصابة بجديري الماء عادة في منتصف العمر او في الكبد يكشف الزوستور عن نفسه ويؤدي الى اصابة حادة بمرض القوباء الموضعية .

بعض الفيروسات الكامنة لا تتخفى في الجهاز العصبي حيث لا يصعب الوصول اليها فحسب بل تتخفى ايضا في الخلايا « بي » نفس الخلايا التي تنتج الاجسام المضادة للفيروسات فتعوقها عن عملها وينفتح بذلك الباب امام جيوش الفيروسات الاخرى التي لا عد لها ولا حصر لها . بالنسبة لقدرة هذه الفيروسات ـ الفيروسات القوبائية ـ على البقاء خاملة لفترات طويلة فان فيروس مرض الكبد يمكن ان يبقي في الكبد لعشرات السنوات ويظل عدده يتضاعف طوال مدة وجوده هناك .

والذين تنتقل اليهم العدوى في سن الطفولة المبكرة كما هو الحال حاليا في الصين وجنوب شرق اسيا وافريقيا يبقون حاملين للعدوى مدى حياتهم .

بعض فيروسات الـ DNA « الفيروسات التي تحمل في شفرة السلسلة الوراثية وتنتقل عبر العمليات الوراثية للحفاظ على بقائها تصير غير نشطه حتى تفلت من رقابة جهاز المناعة عندما تنتقل وراثيا من شخص لاخر .

تفعل ذلك عن طريق دس مادتها الجينيه داخل الـ DNA في الخلية المضيفة وبعد تمكنها منها اما ان تبدأ بتوجيه نشاطها لانتاج مزيد من الفيروسات على شاكلته او يظل خامدا متخفيا عن جهاز المناعة متحينا فرصة وصول اشارة من الخارج ـ حدوث عدوى ـ ليبدأ في تسبيب المشاكل لحامله .

مما تقدم يلاحظ القارىء ان صلة قوية موجودة بين الفيروسات وجهاز المناعة فـ « كلما ضعفت مناعتنا ولو قليلا نتيجة لأي سبب او اخر » يقول الدكتور توماس مورجان من مدرسة ستانفورد الطبية « نكون اكثر عرضة للاصابة بالمرض » .

ولعل ذلك يكون اكثر وضوحا في حالات مرض الايدز فاحدى اسراره الغامضة ان بعض الذين تنتقل اليهم العدوى يصابون بالمرض فيما يبقى اخرون يحملون الفيروس في خلاياهم عدة سنوات ويبقون الى حد ما اصحاء .

يشير احد الباحثين في جامعة كاليفورنيا الى الدور الذي يمكن ان تقوم به اصابة بعدوى اخرى واستعمال العقاقير وضعف التغذية اضافة الى الضغوط التي يتعرض لها الشخص وقلة النوم كعوامل يمكن ان يؤدي اي منها لاضعاف فعالية جهاز المناعة .

ولكن هناك من الباحثين من يشك في هذه الاحتمالات ويدفعون في ذلك بانه بالرغم من ان جهاز المناعة لدى اغلب ضحايا الايدز ينتج اجساما مضادة للفيروس فان هذه الاجسام المضادة لا تبدو انها قادرة على ايقاف تقدم المرض ويقدمون لذلك عدة توضيحات .

من هذه التوضيحات ان الفيروس يمكن ان يفلت من نظام المراقبة في جهاز المناعة عن طريق التخفي في DNA أحد الخلايا ويمكنه ايضا ان ينتشر من خلية الى اخرى حتى من غير ان يدخل الى مجرى الدم وهو يفعل ذلك بجعل الخلايا تلتحم ببعضها البعض ولذلك تفشل الاجسام المضادة المكلفة بمكافحة الفيروسات السابحة في مجرى الدم في تدمير الفيروس .

خاصية اخرى هي ان فيروسا مثل فيروس الايدز يوجد عادة بكمية صغيرة جدا في الدم مما يجعله هدفا تصعب محاصرته اضافة الى انه يتضاعف بنسبة اسرع من كثير من الفيروسات الاخرى ويبدل تركيب جيناته المضادة في طبقته الخارجية من وقت لاخر .. فعندما يعتقد جهاز المناعة بانه انتج اجساما مضادة تتعرف عليه وتبدأ مطاردة جيناته يبدل هو شكل هذه الجينه وينتج شكلا جديدا لا يستطيع جهاز المناعه او يحتاج لوقت للتعرف عليه .

فوق كل هذا فان فيروس الايدز يتمترس في الخلايا المساعده « الخلايا ـ تي » وخلايا البكترلوفيدج « أكله البكتريا » وهذان هما النوعان اللذان يرسلهما جهاز المناعة لمكافحة الفيروس فاذا به يستولى عليهما ويعيد تجنيدهما للعمل ضد جهاز المناعة نفسه .

ولما كان فيروس الايدز يعرف هدفه جيدا فهو يتجنب الدخول في اي معركة جانبية مع خلايا الجسم التي تعترض طريقه ويتجه لمهاجمة طلائع المدافعين فينقض بقوة على مركز المقاومة منسق عمليات الدفاع في جهاز المناعة ـ الخليه تي .

فعلى سطح هذه الخلية يجد محطة استقبال وفيها يتلاءم احد بروتيناته كما المفتاح في القفل وبعد ان يخترق جدار الخليه يقوم بتجريدها من درقتها الحاميه لها وخلال نصف ساعة فقط يكون احد الانزيمات التي يحملها الفيروس يسبح جنبا الى جنب مع الجزيء الوراثي المحمول في الخلية داخل السايتو بلازم « بروتوبلازم الخلية وهي مادتها الحية باستثناء النواة » .

في هذه المرحلة يحدث تطور هام جدا فبمساعدة ذلك الانزيم يستطيع فيروس الايدز المعتدى ان يحول جزيئه الوراثي RNA الى حامض دايكسربونكلك DNA وهذا الحامض كما هو معروف هو الشفرة الوراثية حامل العوامل الوراثية في الخلية .

هذا الجزيء الموبوء يدخل بعد ذلك الى نويات الخلية ويحشر نفسه في احد كروموزوماتها ثم يستولى على نشاطها الميكانيكي ويقوم بتوجيهها لانتاج مزيد من فيروساته .

الفيروسات تربك جهاز المناعة فيهاجم نفسه

ان الفيروسات كما اشرنا لا تراوغ جهاز المناعة وتتحايل عليه فقط بل تتعمد ارباك هذا الجهاز الذي طالما أفسد خططها لمهاجمة الجسم وابعدها عنه وتأكد لها انه الخط الدفاعي الاول والوحيد الذي يحول بينها وبين ضحاياها لذلك تربكه وتحرضه فيهاجم نفسه ويدمرها .

ومن هنا فهي متورطة في ما يعرف بامراض جهاز المناعة الذاتيه كما هو الحال في احد انواع امراض السكر المعروف باسم « انسولين دبندنت ديابتز » والتهاب المفاصل الرثياني وتصلب الانسجة المزدوج .

ففي هذه الامراض يصاب جهاز المناعة بحالة من التخبط يقوم فيها بمهاجمة انسجة الجسم والفيروسات الغازية على السواء لانه يفقد المقدرة على التمييز بينهما .

والسؤال الذي بدأ به الباحثون حاليا للاجابة عليه هو كيف يستطيع الفيروس اثارة جهاز المناعة ليخرج عن طوره ويهاجم نفسه .

■ مصدر : مجلة نيوزويك الامريكية ١٩٨٦/١١/٣م

الفيروس يقوم بانقلاب جيني يجند فيه خلايا الجسم لخدمة اغراضه

ريجان يأمر بوقف إرسال مزيد من الاسلحة لإيران

الرئيس الأمريكي يعلن مسئوليته الكاملة عن هذه الصفقة

ريجان : ما فعلناه يهدف إلى إنهاء الحرب الإيرانية العراقية

واشنطن - الوكالات

يقول الرئيس ريجان انه اصدر تعليماته بوجوب عدم ارسال مزيد من مبيعات الاسلحة من اي نوع لايران .

وقال الرئيس في مؤتمر صحفي عقده في البيت الابيض في وقت متأخر من يوم الاربعاء الماضي انه اتخذ ذلك الاجراء لكي « يزيل الادراك الواسع الانتشار ولكن الخاطىء باننا كنا نبادل اسلحة برهائن .

وقال ريجان ايضا انه اصدر تعليماته بوجوب « تقديم جميع المعلومات المتصلة بالمبادرة مع ايران الى اعضاء الكونغرس المعنيين .

وذكر الرئيس ان وزير الخارجية شولتز « يعلم اني اريده ان يبقى وقد سبق له ان قال انه يريد ان يبقى . ولم يكن هناك حديث عن استقالة .

وفي ما يلي نص مؤتمر الرئيس الصحفي .

لدي بضع كلمات اقولها قبل الرد على اسئلتكم بعض الملاحظات الموجزة .

قبل ثمانية عشر شهرا كما قلت مساء الخميس الماضي بدأت الحكومة الامريكية مبادرة سرية تجاه الجمهورية الاسلامية الايرانية وكانت لدينا اربعة اهداف :

استبدال علاقة العداوة الكلية بشيء افضل .

والتوصل الى نهاية تفاوضية للحرب الايرانية - العراقية .

ووضع حد للارهاب .

وتحقيق الافراج عن رهائننا .

ولقد كنا نعرف ان هذا الجهد تكتنفه مخاطر كبيرة خاصة بالنسبة للاشخاص الذين من لدننا وللمسؤولين الايرانيين الذين تعاملنا معهم وهذا هو السبب الذي من اجله كانت المعلومات مقصورة على الوزراء المعنيين واولئك المسؤولين الذين تستوجب الضرورة القصوى ان يكونوا على علم بها ولقد كان هذا الجهد موضع نقاش كبير داخل دوائر الحكومة . ولم تكن اهداف سياستنا موضع خلاف ابدا . انما كانت هناك اختلافات في الرأي حول افضل سبل العمل على تحقيقها .

وكانت القضية الاساسية موضع الخلاف ما اذا كان ينبغي علينا اعتماد استثناءات منفردة ومحدودة لحظر الاسلحة المفروض من قبلنا وذلك كدلالة على جدية قصدنا . وقد عارض عدد من كبار المستشارين بيع حتى شحنة صغيرة من الاسلحة الدفاعية وقطع الغيار لايران وقد وزنت اراءهم مليا . وفكرت مليا بمخاطر الفشل ومكافآت النجاح ، وقررت السير قدما وان مسؤولية القرار والعملية تقع على عاتقي وعاتقي وحدي .

اني ادرك ان هذا القرار مثير جدا للجدل . وان البعض لا يوافق ابدا على ما تم عمله . وحتى بعض الذين يؤيدون مبادرتنا السرية يعتقدون انه كان من الخطأ ارسال اية اسلحة الى ايران اني اتفهم هذه الاراء واحترمها ولكني اؤمن ايمانا قويا في صواب قراري . ولقد كنت مقتنعا كما اني مقتنع الان انه رغم ان المخاطر كانت كبيرة فان المكافأة المحتملة كانت كبيرة ايضا فاعادة ايران الى اسرة الدول المسؤولة وانهاء اشتراكها في اعمال الارهاب السياسي ووضع حد لتلك الحرب الفظيعة واعادة رهائننا الى الوطن هي الاسباب التي تبرر القيام بمخاطر .

في السياسة الخارجية لا يمكن ان يشكل وجود مخاطر فقط سببا كافيا لعدم العمل فلقد كانت هناك مخاطر عندما حررنا جرينادا وعندما ذهبنا الى لبنان وعندما ساعدنا الفلبين وعندما قمنا بعمل ضد ليبيا لذلك فاننا سنواصل جهودنا على انه للقضاء على المفهوم المنتشر ولكن الخاطىء الذي يقول اننا كنا نبادل الاسلحة بالرهائن فانني أمرت بعدم اجراء مزيد من مبيعات الاسلحة من اي نوع لايران كما امرت بان يجري تقديم كل المعلومات المتعلقة بمبادرتنا الى الاعضاء الملائمين في الكونغرس فهناك اسئلة سوف لا استطيع لاسباب تتعلق بالامن الوطني او لحماية سلامة رهائننا ان اعرضها على الاعضاء الملائمين في الكونغرس .

والآن سنجيب عن اسئلتكم .

■ سؤال : حضرة الرئيس ، في الماضي القريب . كانت هناك حكومة قولها المأثور هو « راقب ما نعمل لا ما نقول » فكيف تقومون مصداقية حكومتكم على ضوء خداع الكونغرس والجمهور الذي طال أمده من ناحية معاملاتكم السرية مع ايران والتضليل ومبادلة زاخاروف بدانيلوف ؟ واود ان اتابع سؤالي ؟

الرئيس : حسنا دعوني أجيب عن الجزء الاخير . أعرف ان البعض يصر على القول بأننا بادلنا زخاروف بدانيلوف . اننا لم نفعل ذلك . لقد قلنا بأننا سوف لا نتفاوض مع الاتحاد السوفياتي حتى حول الذهاب الى ايسلنده الى ان يعود دانيلوف الينا .

ولكن لكي اطلعكم على آخر التطورات بالنسبة لهذا الامر اقول لم يكن هناك خداع مقصود من جهتنا فقد كنا نعرف اننا نقوم بمباشرة شيء يمكن ان يتضمن مخاطر كبيرة لاشخاص نتحدث معهم ومخاطر كبيرة لرهائننا . ولهذا كان علينا ان نحصر المعرفة بها في اقل عدد ممكن من الاشخاص . ولم أخرق اي قانون بعملي ذلك . ان من صلاحيتي عمل ذلك . وفي نفس الوقت لدي الحق طبقا للقانون بأرجاء ابلاغ الكونغرس وابلاغ لجان الكونغرس المناسبة باجراء ما وارجاء ذلك الى الوقت الذي اعتقد بانه يمكن عنده القيام بذلك بشكل آمن وبشكل لا يؤدي الى تعريض آخرين الى مخاطر .

وهذا هو السبب الذي أمرت من اجله ابلاغ اللجان المختصة ، بهذا الموضوع خلال الاسبوع التالي . كما اننا - وما زالت هناك بعض اجزاء من هذا الموضوع لا نستطيع الجهر بها لانها ستعرض للمخاطر والاخطار اشخاصا محتجزين واشخاصا كنا نتفاوض معهم . اننا لم نتفاوض على مستوى الحكومات بل كنا نتفاوض مع بعض الافراد داخل تلك البلاد .

■ سؤال : هل تعتقد ان مصداقيتك قد تضررت ؟ وهل انت مستعد الان لان تتنصل من القرار الذي جعلك تلتف حول حظر الاسلحة على ايران ؟ هل تنوي تمزيقه ؟

● الرئيس : كلا . كما اقول - اننا كنا ننوي التقيد بذلك الحظر ، فهو جانب من السبب نفسه الذي - كما قلت - قمنا من اجله بذلك في المقام الاول . وهو التأكد - ضمن القضايا الاخرى الكامنة - مما اذا كان بوسعنا المساعدة في تحقيق سلام بين تلك الدولتين ، سلام دون نصر او هزيمة لاي من الطرفين ويعترف بسلامة اراضي كل منهما . وهذا شيء يسعى الى تحقيقه جميع حلفائنا ايضا .

ولكن اعتقد ان الناس يفهمون انه يتحتم عليك احيانا الاحتفاظ بسر حتى تنقذ ارواحا بشرية وتنجح في المهمة والامر تماما مثلما توجهنا الى غرينادا دون اعلان مسبق لاننا في تلك الحالة كنا ستعرض للخطر اولئك الرجال الذين نووا بلوغ الساحل .

■ سؤال : حضرة الرئيس . هل بحث الوزير شولتز مسالة استقالته معكم ؟ وهل وافقتكم على قبول الاستقالة ام طلبتم منه البقاء في منصبه ؟

● الرئيس : لم يوح شولتز لي قط في اجتماعاتنا - الاستقالة ، وفي الواقع جعل من الواضح لي انه سيبقى ما دمت اريده وانا اريده . ولذلك لم يكن هناك اي بحث في الامر . انه يعرف انني اريده ان يبقى وقد قال سلفا انه يريد البقاء . ولم يجر اي حديث عن الاستقالة .

■ سؤال : هل يمكنني التعقيب على السؤال ، سيدي ، هل جعل بقاءه في منصبه مشروطا بموافقتك على عدم ارسال مزيد من الاسلحة لايران ؟

● الرئيس : لا . لم تكن هناك اية شروط . وكما اقول اننا لم نبحث ذلك الامر . وليس هناك كما قلت الان من داع للسير بهذا الامر ابعد من ذلك . لقد أنجزت المهمة التي جعلتنا نصرف النظر مؤقتا عن ذلك « حظر الاسلحة » لترسل تلك الكمية الضئيلة من قطع الغيار والاسلحة الدفاعية .

■ سؤال : حضرة الرئيس ، لقد قلت صراحة من قبل ، وقلت صراحة مجددا هذا المساء انك لم تقايض الاسلحة بالرهائن . ومع هذا فان سجل الاحداث يبين انه كلما تم الافراج عن رهينة امريكية - في ايلول الماضي وفي تموز ومرة اخرى في هذا الشهر - كانت هناك شحنة كبيرة من الاسلحة ارسلت قبيل ذلك هل لنا كلنا ان نعتقد ان ذلك كان مجرد صدفة ؟

● الرئيس : الشيء الوحيد الذي اعرفه عن شحنات كبيرة من الاسلحة - كما قلت ، ان كل ما بعناهم اياه يمكن ان يوضع في طائرة شحن واحدة ويبقى فيها متسع كبير . اما اذا كانت هناك شحنات كبيرة - ونحن نعرف ان هذا الامر يحصل - فهناك بلدان اخرى تتعامل بالاسلحة مع ايران وهناك ايضا تجار يتعاملون بمثل تلك الاشياء يقومون بنفس هذا العمل لقد اطلعت على روايات عن سفينة دانماركية وعن مسؤولين في اتحاد بحارة دانماركي تحدثوا عن سفن من لدنهم تنقل امدادات مختلفة الى ايران ، ولم اكن اعرف اي شيء عن ذلك حتى اطلعت على انباء صحفية تتناوله ، لانه لم تكن لدينا اية صلة قط بأي شيء من هذا القبيل . ولذلك لقد قمنا بمجرد عمل شيء في سبيل مهمة معينة وقد كان يكتنف ذلك مخاطر ، ولم تكن ايران تحتجز اية رهينة ولم تخطف ايران اي شخص حسب علمنا ولكن الواقع هو ان جزءا من العملية كان اننا نعرف ان خاطفي رهائننا لديهم علاقة ما بايران تستطيع فيها في بعض الاوقات - وليس دائما - التأثير عليهم ولذلك عاد ثلاثة من رهائننا الى الوطن .

■ سؤال : ولكن في صدد - اذا كان بامكاني التعقيب على السؤال سيدي - في صدد تلك النقطة الاولى فان رئيس هيئة مكتبكم ، السيد دونالد ريجان قال ان الولايات المتحدة تغاضت عن شحنات اسرائيلية من الاسلحة الى ايران ولستم في الواقع ترسلون نفس الرسالة التي قلتم دائما انكم لا تريدون ارسالها ؟ الستم تقولون للارهابيين ان بامكانكم او بامكان الدول التي ترعاكم - وهي في هذه الحالة ايران - ان تحتجز رهائن ؟

● لانني لا ارى ان الخاطفين او الذين يحتجزون الرهائن قد كسبوا اي شيء انهم لم يحصلوا على اي شيء لقد اخلوا سبيل الرهائن والان مهما كان الضغط الذي ادى الى ذلك الامر فانني ممتن له بسبب اننا استعدناهم وفي الحقيقة انه لو لم يكن هناك ذلك القدر الكبير من الصخب الاعلامي لامكننا ان نحصل على اثنين اخرين كنا نتوقعهما .

■ سؤال : حضرة الرئيس ، عندما فرضتم الحظر على الاسلحة ، طلبتم من الدول الاخرى ، ومن حلفائنا بالخصوص ، ان يطبقوه - علنا . ولكنك تعترف في مجالسك الخاصة بانك اذنت بخرق ذلك الحظر من قبل الولايات المتحدة . كيف يمكنك ان تبرر هذه الازدواجية ؟

● الرئيس : لا أعتقد انها ازدواجية وكما اقول فان ما يسمى « خرقا » لم يغير بأي شكل التوازن ، الميزان العسكري ، بين الدولتين ، ولكن ما كنا نستهدفه في اعتقادي جعله جديرا بان يعمل وكان هذا ارجاء تنفيذ حظر نحن فرضناه ان الحظر مازال ساري المفعول الان وفي المستقبل الا ان الاسباب التي بينتها هنا في بياني الافتتاحي هي اولا ، ان نحاول انشاء علاقة مع دولة ذات اهمية استراتيجية كبيرة للسلام وكل شيء اخر في الشرق الاوسط وفي نفس الوقت ايضا كي نسدد ضربة ضد الارهاب واعادة رهائننا كما فعلنا ولكي - فان هذا الشيء على وجه التخصيص كان وقد شعرنا بانه ضروري من أجل ان نقوم بالاتصالات التي قمنا بها وذلك يمكن ان يؤدي الى علاقات افضل معنا وهناك موضوع رابع ايضا كما اشرت الى ذلك .

■ سؤال : اذا سمحت سيدي ، تظهر استفتاءات الراي العام ببساطة بان الكثير من الامريكيين لا يصدقونك . الا ان الشيء الوحيد الذي يخدمك اكثر من اي شيء اخر في رئاستك ، وهو مصداقيتك قد تضرر بشكل كبير جدا . فهل يمكنك اصلاحها ؟ وماذا يعني ذلك بالنسبة للفترة المتبقية من رئاستك ؟

● الرئيس : أتصور أنني انا الشخص الوحيد الموجود الذي يريد اصلاحها . ولم افعل - ولم اساهم في الاضرار بها .

■ سؤال : حضرة الرئيس ، تقول ان الاجهزة التي شحنت الى ايران لم تغير الميزان العسكري ، ولكن اشياء كثيرة - اذ اننا نعرف ان ١٠٠٠ صاروخ من طراز تو TOW المضاد للدبابات قد شحنتهم الولايات المتحدة . والولايات المتحدة كما يظهر تغاضت عن شحنات ارسلتها اسرائيل ودول اخرى تحوي كميات اخرى من الاسلحة كجزء اضافي من هذه الصفقة - ليست مرتبطة مباشرة لكن كان عليها ان تتغاضى عنها والا ما كانت هذه الشحنات قد ارسلت سيدي . لذلك كيف تقول سيدي انها لا تستطيع ان تغير التوازن العسكري وكيف تستطيع ان تقول سيدي انها لم تخرق القانون عندما يتحدث قانون الامن القومي لعام ١٩٧٧ صراحة عن اعلام الكونغرس في الوقت المناسب ويشترط انه حتى اذا تطلب الامن القومي السرية فان المطلوب من الرئيس اعلام الزعامة « في الكونغرس » ورئيس لجان الاستخبارات ؟

● الرئيس : ان كل شيء قلته هنا يستند الى افتراض هو مزيف . اننا لم نتغاضى ولا نتغاضى عن شحنات اسلحة من دول اخرى وما هي النقطة الاخرى التي ذكرتها هنا .

■ سؤال : الصواريخ المضادة للدبابات ، سيدي .

● الرئيس : كلا ، حول موضوع ما اذا كان قد حصل خرق للقانون أم لا ، كما قلت ان الرئيس ، صدق او لا تصدق لديه السلطة اذا اعتقد ان الامن القومي يمكن ان يخدم لان يرجيء تطبيق لحكام ذلك القانون وان يرجيء كذلك اشعار الكونغرس في هذا الشأن .

■ سؤال : هل من الممكن ان يعتقد العراقيون يا سيدي ان الف صاروخ مضاد للدبابات يكفي لتغيير ميزان تلك الحرب ؟

● الرئيس : هذا سلاح دفاعي بحت - سلاح يحمل على الكتف . ولا نعتقد ان في هذا الشيء الدفاعي - اننا لم نضف الى اي قوة هجومية من جانب ايران . وتعلم ان العراق سبق له ان اعلن انه مستعد لتسوية النزاع مثلما قلنا نحن دون ان يكون هناك منتصرون او خاسرون كما ان ذلك والقطع الاخرى هي قطع غيار لبطارية صواريخ هوك المضادة للطائرات وكما اقول يمكن لجميع هذه الاسلحة ان تحمل بسهول في رحلة واحدة .

■ سؤال : يا حضرة الرئيس ، لا اعتقد انه مازال واضحا ما كان دور اسرائيل في هذا - الاسئلة التي طرحت عن شحنة تم التغاضي عنها اننا نفهم ان الاسرائيليين ارسلوا شحنة في ١٩٨٥ وهناك ايضا انباء تقول ان الاسرائيليين هم الذين اتصلوا بحكومتك واقترحوا ان تجري اتصالا مع ايران . هل تفسر لنا دور اسرائيل هنا ؟

● الرئيس : لا ، لانه ، كما اقول ، ليس لنا شأن باقطار اخرى او شحنها الاسلحة او قيامهم بما كانوا يقومون به وكلا - فالحقيقة ان الافكار الاولى حول الحاجة الى استعادة العلاقات بين ايران والولايات المتحدة او العالم الغربي في ما يتعلق بهذا الشأن - قبل ان تتولى حكومتنا زمام السلطة ولكن منذ بداية الامر تماما - واذا ما نظرت الى بعيد ، الى ما يمكن ان يحدث وربما تغيير حكومي هناك .. وجدت انه كان من الاهمية المطلقة للعالم الغربي وللامل في السلام في الشرق الاوسط وللكل ان نقوم بمحاولة لاقامة هذه العلاقة وعملنا من أجل - وقد بدأت منذ نحو ١٨ شهرا مضى حقا في الوقت الذي بدأنا فيه نكتشف بعض الافراد الذين قد يكون من الممكن لنا التعامل معهم والذين كانوا ايضا يتطلعون الى امكانية وقوع مزيد من المصادفات .

■ سؤال : هل لي ان اتابع من فضلك ، اذا ما امكن لي ، حول ذلك ؟ ان الاتصالات التي توحي بها هي مع معتدلين داخل الحكومة الايرانية وفي النظام الايراني . وقال « السناتور » باري غولدووتر هذا المساء ان في تقديره لا يوجد معتدلون في ايران ولا اعني ان اوحي بانه قد لا يكون هناك « معتدلون » ولكن كيف عرفت انك كنت تتصل بمعتدلين وكيف تحدد مفهوم المعتدل في ذلك النوع من الحكومات ؟

● الرئيس : حسنا ، مرة أخرى ، انك تطرح اسئلة لا استطيع التطرق اليها عند الاجابة . ولكن صدقني ، لقد توفرت لدينا معلومات ادت بنا الى الاعتقاد بوجود فئات داخل ايران ، وان كثيرا منها يشخص بعين نحو حقيقة انهم يرون بان عاجلا وليس اجلا سيكون هناك تغيير في الحكومة هناك وان هناك استياء كبير بين الشعب في ايران .

■ سؤال : حضرة الرئيس عند مراجعة ردودك هذا المساء حول شحنات الاسلحة وعددها هل انت بصدد ابلاغنا هذا المساء ان الشحنات الوحيدة التي اشتركنا فيها كانت الشحنة او الشحنتين اللتين اعقبتا قرارك في ١٧ يناير وانه ايا كان ما قاله له مساعدوك بصفة غير رسمية او رسمية ، لم تكن هناك شحنات اخرى تغاضت عنها الولايات المتحدة ؟

● الرئيس : ذلك صحيح . لا اقول شيئا سوى ان الصواريخ التي بعناها - وتذكر ان كثيرا من الناس يقولون التي « اعطيناها » انهم اشتروها .

■ سؤال : السيد الرئيس ، متابعة لذلك اقول ، اننا ابلغنا من قبل دونالد ريجان رئيس هيئة موظفي البيت الابيض تغاضينا عن اي ان هذه الحكومة تغاضت عن شحنة اسرائيلية في ايلول سبتمبر ١٩٨٥ قبل مدة قصيرة من اطلاق الرهينة بنجامين وير وكان ذلك قبل قرارك الاستخباري في ١٧ كانون الثاني يناير باربعة شهور الذي تقول انه اعطاك السلطة الشرعية لكي لا تبلغ الكونغرس هل لك ان توضح ذلك ولماذا لم تكن - لماذا هذه الحكومة لم تكن تنتهك حظرها الاسلحة واشعار الكونغرس عندما تغاضت عن شحن اسلحة امريكية الصنع لايران في ايلول سبتمبر ١٩٨٥ ؟

● الرئيس : كلا .. ذلك .. لم اسمع ابدا قول السيد ريجان ذلك ، وسأسأله عن ذلك ، لاننا نؤمن بالحظر واقول اننا ارجانا العمل به لهدف محدد في الواقع مع وجود اربعة اهداف في ذهننا .

■ سؤال : هل لي ان اتابع ذلك برهة يا سيدي ، لان ماهو غير واضح لكثير من الناس ضمن الراي العام الامريكي فيما اعتقد هو السبب - اذا كنت تقول هذا المساء بانه لن تكون هناك شحنات اسلحة اخرى الى ايران ، لماذا لا تلغي القرار الاستخباري في ١٧ كانون الثاني يناير حتى تضع جانبا اي ايحاء بانك قد تعود مرة اخرى ودون اشعار وفي سرية كاملة وربما مع معارضة بعض اعضاء مجلس وزرائك الى مواصلة شحن اسلحة اذا ما اعتقدت ان ذلك ضروري ؟

● الرئيس : كلا . هذا - لا نية لدي لفعل ذلك . ولكن ، في الوقت نفسه ، نأمل ان نقدر على مواصلة اجتماعاتنا بهؤلاء الناس . هؤلاء الافراد .

■ سؤال : ولكنك لن تلغي القرار الاستخباري ؟

● الرئيس : لا اعلم ماذا اذا كان ذلك مستوجبا او انه يتحتم علي ان انتظر حتى ان ابلغ الكونغرس والجميع . انني لا اعلم الاصول لذلك .

■ سؤال : حضرة الرئيس . لماذا تعتقد وبالرغم من موقعها الاستراتيجي ان الشعب الامريكي سيقوم ابدا بتأييد ارسال اسلحة الى اية الله الخميني ؟

● الرئيس : اننا لم نعطها لاية الله الخميني انه وضع غريب وكما قلت فاننا كنا نتعامل مع افراد ونعتقد ان هؤلاء - وبعض هؤلاء الافراد هم في الحكومة ، يحتلون مناصب في الحكومة . لكنه لم يكن اجتماعا رسميا بين رئيس دولة الولايات المتحدة ورئيس الدولة الايرانية الا ان هؤلاء الاشخاص كما اعتقدنا وصلتهم الوثيقة بالعسكريين الايرانيين تجعل من الضروري ان يعلموا اولا اننا جادون ومخلصون في جهدنا فيما يتعلق بتحسين العلاقات وايضا انهم يتعاملون مع رئيس الدولة هنا - اي ان هذا لم يكن امرا تابعا من وكالة ما او مكتب - وانني انا وراءه .

■ سؤال : اذا كان الامر كذلك سيدي ، فان البعض تساءلوا لو ان ليبيا تحتل موقعا استراتيجيا كما ايران فهل كنتم تقومون بتسليح القذافي وقصف الخميني ؟

● الرئيس : صدقني بان هذا السؤال هو سؤال افتراضي الى اقصى ما يمكن لشخص ان يتصوره فالاوضاع مختلفة تماما .

■ سؤال : حضرة الرئيس ، قلت انك لا تقوم بعملية تبادل - او انك لم تعتقد انك تبادل اسلحة برهائن . لكن هل خطر ببالك ابدا ام لم يخطر ببالك ابدا بان الايرانيين سوف يرونها كذلك بالتأكيد وانهم يمكن ان يعتبروا ذلك حافزا لاخذ مزيد من الرهائن ، خاصة على ضوء الحقيقة المتمثلة في انهم افرجوا عن ثلاثة لكنهم اخذوا ثلاثة اخرين ؟

● الرئيس : كلا - ان ايران حسب ما اعلم لا تملك وليست لها سلطة على حزب الله . انهم لا يستطيعون ان يأمروهم بعمل شيء ما . وواضح ان لديهم اما بعض القدرة على الاقناع ولا ينجحون دائما . ولكن يمكنهم في بعض الاحيان اقناع حزب الله او الضغط عليه لعمل ما عمله في هذه الحالة وكما قلت فليس لدى الحكومة الايرانية اي رهائن وقد اشتروا شحنات منا ونحن بدورنا قلنا عندما ارادوا ان يعرفوا موقفنا وما اذا كنا جديرين بالثقة وما الى ذلك فابلغناهم باننا لا نريد ان نتعامل مع اي دولة تدعم الارهاب علنا وابلغونا بانهم لا يفعلون ذلك وقالوا ايضا ان لديهم بعض الادلة على ان هناك تضاؤلا في الارهاب من جانب الخميني والحكومة وانهم حققوا بعض التقدم والحقيقة ان بعض الافراد الذين لهم علاقة باعمال الارهاب قد زج بهم في السجن هناك وكان ذلك عندما قلنا ان هناك طريقة سهلة جدا كي تتبثوا ذلك اذا كان ذلك ما تشعرون به وانهم محتجزون رهائن في لبنان .

■ سؤال : هل لي ان اعقب على السؤال ، اذا كانت شحنات اسلحتكم لم تؤثر على الافراج عن الرهائن فكيف تفسرون اذن الافراج عن الرهائن في نفس الوقت الذي كانت ترد فيه الاسلحة ؟

● الرئيس : لا . لقد قلت انه في ذلك الوقت قلت لهم ان هناك شيئا يمكنهم عمله لاظهار صدق نواياهم وانهم اذا كانوا يعنون حقيقة انهم لا يحبذون دعم الارهابيين فيمكنهم البدء في الافراج عن رهائننا . وفي الواقع اعتقد - ولدي سبب للاعتقاد - انه كان ليفرج عن الخمسة كلهم بنهاية الاسبوع الماضي لولا البلبلة التي نشأت هنا في الصحافة .

■ سؤال : حول تلك النقطة لقد قلت في السابق وقلت الان مجددا انه لولا الصخب الاعلامي لكان اثنان اخران من الرهائن قد عادا الى الوطن الان ان الصخب الاعلامي بدأ كما تعرف في مجلة يدعمها السوريون مؤيدة للسوريين -

● الرئيس : نعم .

■ سؤال : « متابعا » - في لبنان .. سؤالي هو هل انكم توحون ان طرفا ما من العاملين في هذا الامر عمد الى تخريبه عن طريق التسريب العمدي لذلك النبأ الاصلي ؟

● الرئيس : استنادا الى افضل ما لدينا من المعلومات فان تسريب النبأ على يد شخص في الحكومة الايرانية وليس على يد احد الاشخاص الذين كنا نتعامل معهم على يد شخص هو اكثر عداء لنا وقد اعطى ذلك الشخص تلك الرواية للمجلة فقامت المجلة بنشر تلك الرواية هناك في بيروت .

■ سؤال : حضرة الرئيس لقد حصل تحول واضح في السياسة تجاه ايران - من رفض التعامل مع دولة ارهابية الى حتى ارسال اسلحة لها كبادرة حسن نية هل تفكرون باسم نفس المصلحة الجغرافية السياسية التي توسمتم بها حيال ايران في تغيير سياستكم تجاه نيكاراغوا ؟

● الرئيس : لا . واعتقد اني اجبت عن هذا السؤال لأكثر من مرة هنا ، كما اعتقد ، لا ، اننا مازلنا نتمسك بموقفنا وما زالت ايران مدرجة رسميا في لائحة الدول التي تدعم الارهاب انما اتحدث عن الاشخاص الذين كنا نتعامل معهم وقد قدموا لنا دلائل واثباتات على ان تلك السياسة تتغير . ولذا كما قلت من أجل منحهم مزيدا من النفوذ والقوة هناك حيث هم اجرينا هذا البيع .

■ سؤال : حضرة الرئيس . هناك شعور في واشنطن هذا المساء بوجود رئيس محاصر كثيرا وفي حالة دفاع شديد . لماذا لا تنتقل الى الهجوم باعطاء وزير خارجيتك صوت ثقة معلنا ان جميع النشاطات السرية في المستقبل ستحظى بدعمه وبغربلة مجلس الامن القومي بصورة تهدىء من انزعاج الكونغرس لانه ، اي الرئيس ، يجري عملية برلمانية من الطابق الارضي للبيت الابيض متحديا بذلك وزارة الخارجية والكونغرس ؟

● الرئيس : اشتركت وزارة الخارجية ووزير الخارجية ومدير الاستخبارات المركزية فيما قمنا به وكما قلت من قبل هناك قوانين معينة ما كان في استطاعتي بصددها - بالنسبة لتصرفات معينة -

ابقاؤها سرا كما كان المقصود منها .. ولكن هؤلاء الاشخاص الذين ذكرتهم اشتركوا ويعلمون بالتأكيد ماكان يجري ولاارى ان التصرف الذي اوحيت به استدعى ذلك .. ولكن ماسبب لي في اكبر خيبة امل هو ايحاؤك بانني ابدو مدافعا عن نفسي في هذا المجال .. انني احاول الاجابة عن جميع اسئلتكم على احسن ما استطيع، ولااشعر بأن لدي اي شيء ادافع عنه بالمرة .. ونظرا لان الظروف هي على ماهي عليه، فانني مازلت اعتقد ان القرار الذي اتخذته كان قرارا صحيحا، كما اعتقد اننا حققنا جانبا من اهدافنا .

■ سؤال : حضرة الرئيس، هل تعتقد ان ايا من الرهائن الاخرين سيطلق سراحه ؟

● الرئيس . علي ان اعتقد بذلك .

■ سؤال : وخلال اي من هذه المباحثات مع حكومتكم، هل كان هناك اي الماح او ايحاء بان هذه الاسلحة قد تستخدم للاطاحة باية الله ؟

● الرئيس : لا. ولست ارى في اي شكل كيف يمكن عمل ذلك بالاشياء المعينة التي كنا نستخدمها.. لست ارى كيف يمكن لاية الله ان يكون هدفا منطقيا لصاروخ مضاد للطائرات او حتى لصواريخ TOW من تلك الناحية .

■ سؤال : حضرة الرئيس. لقد اعتمدتم استثناء لحظر الاسلحة عندما اعتقدتم ان من مصلحة الولايات المتحدة عمل ذلك .. لماذا يجب الا تشحن دول أخرى اسلحة الى ايران عندما تعتقد ان ذلك في مصلحتها ؟

● الرئيس : اود ان ارى الدليل على كيفية امكان ان يكون ذلك في مصلحتها .. اعرب ان هناك دولا تشعر كما نشعر بأن على العالم الغربي ان يحاول ايجاد سبيل الى اعادة ايران الى حيث كانت. اي الى اسرة الدول الديمقراطية واسرة الدول التي تريد السلام في الشرق الاوسط وهلمجرا .

■ سؤال : حضرة الرئيس، تعقيبا على السؤال كيف يمكن لشحن الاسلحة الى ايران ان يساعد على ارجاعها الى اسرة الدول ؟ ولقد اقررتم بانكم كنتم تتعاملون مع مجرد جزء صغير من الحكومة ؟

● الرئيس : كنت اتحدث عن تقوية مجموعة معينة تحتاج الى القوة والنفوذ اللذين يمكن لهما ان يوفرا لها - تحتاج الى تلك القوة التفاوضية هي بنفسها بين صفوفهم « الايرانيين » .

■ سؤال : حضرة الرئيس، اعتقد انك قد تكون اخطأت قليلا في وصف صاروخ TOW على انه سلاح يطلق من الكتف انه سلاح ارض - ارض ان السلاح الذي يطلق من الكتف هو RED - EYE ولكن هذا ليس الامر الاساسي ان سلاح TOW يستخدم لتدمير الدبابات .

● الرئيس :نعم، اعرف

■ سؤال لااعتقد انه يطلق من على الكتف ؟

● الرئيس : اذا كنت قد اعطيت معلومات خاطئة. فانني عندئذ سوف اتراجع في الامر، الا ان مافهمته هو انه سلاح يحمله شخص وان لدينا عددا من الاسلحة التي تحمل على الكتف .

■ سؤال لكن لدي سؤال . ضحك .

● الرئيس :تعني ان ذلك لم يكن سؤالا ؟ « ضحك » .

■ سؤال : اردت ان اسالك ماهو الخطا في هذه المرحلة من العملية. فحيث ان كل شيء يبدو بانه سار في اتجاه خاطىء او انه من الممكن ان يسير باتجاه خاطىء .. هذا الاسبوع، فما الخطا في القول ان خطا قد ارتكب حول مجازفة ذات درجة عالية من المخاطرة .. كي تتمكن من ان تمضي العامين القادمين بنجاح ؟

● الرئيس : لانني لااعتقد ان خطأ قد ارتكب. انه مجازفة ذات درجة عالية من المخاطرة، وانها مجازفة اجازتها الظروف في اعتقادي .. ولاارى انها كانت اخفاقا او فشلا كبيرا باي شكل فما زال لدينا تلك الاتصالات، وقد وضعنا بعض الاسس، واعدنا رهائننا .. ثلاثة منهم .. ولذلك اعتقد ان ماقطناه كان صحيحا، واننا سنواصل السير على هذا الطريق.

بيان للرئيس ريغان

بعد ختام المؤتمر الصحفي صدر عن البيت الابيض البيان التالي للرئيس ريغان :

قد يكون هناك بعض اساءة فهم لواحد من اجوبتي هذا المساء .. هناك دولة ثالثة اشتركت في مشروعنا السري مع ايران . ولكن مع اخذ هذا الامر بعين الاعتبار فان كل شحنات الكميات الرمزية من الاسلحة الدفاعية وقطع الغيار التي رخصت بها او تغاضيت عن ارسالها يمكن ان توضع بمجموعها على متن طائرة شحن واحدة . وهذا يشمل كل الشحنات التي ارسلتها الولايات المتحدة او اية دولة ثالثة . واية شحنات اخرى من بلدان ثالثة لم تكن موضع ترخيص من قبل حكومة الولايات المتحدة .



اعداد • عبدالرحمن السليمان

متابعـــات

حضورنا في بغداد والأمية الصحفية

حول المشاركة السعودية في مهرجان بغداد التشكيلي وجهت بعض الصحافة المحلية انتقاداتها للمشاركة التي ضمت كل من فيصل سمره، منيره موصلي. عبدالله نواوي وجميعهم من الفنانين المعروفين في الوسط التشكيلي.

جريدة المدينة طرحت آراء وامتنعت عن طرح آراء لبعض النقاد على حد قول محررها وجريدة الرياض طرح محررها الذي حضر المهرجان آراء بعض الفنانين العرب والاجانب حيال المشاركة السعودية لكن هذه الأراء لم تخل من الرأي الخاص الذي ليس له المبرر المقنع. اضف الى التناقض في رأي اكثر من شخص او حتى الشخص الواحد وكان المتوقع من صحافتنا المحلية ان تتناول موضوع المشاركة بشكل افضل يسهم في دعم الحركة واستمرارية قوتها.

التواجد السعودي في مثل هذه المهرجان فرصة طيبة تقدم من خلاله انفسنا وتجربتنا خاصة وان من يمثلنا في هذه المناسبة الكبيرة فنانون لهم حضورهم. على الساحة المحلية ويملكون من الخلفية الثقافية والفنية ما يؤهلهم للوقوف والحديث عن التجربة المحلية بكل ابعادها. وهذا لاشك يعكس صورة طيبة عن مستوى الفنان الفكري.. اضف الى ان حضورهم جاء بشكل دعوة وجهت لكل منهم وهذا امر عائد للجنة الداعية ولن يرفض الفنان ايضا مثل هذه الدعوة ايضا وجود الفنانة السعودية يعكس صورة متطورة للحركة ومؤشر للتقدم والاهتمام الذي توليه الدولة بالفنانة فأعمالها تلقى اهتماما كبيرا من الجهات المسئولة وكان اخر ذلك معرض الرسامات السعوديات في واشنطن.

اما الناحية الاخرى والتي تتعلق بمستوى الاعمال الفنية المشاركة فلا يخفي ان للمهرجان لجنة مكونة من عدد من النقاد والفنانين ذوي الخبرة والتجربة والاطلاع من كافة انحاء العالم وقبول هذه اللجنة لأعمال الفنانين السعوديين دليل واعتراف بمستواها وان لقيت آراء اخرى متباينة من بعض الفئات الاخرى من الفنانين الذين طرحوا رأيهم بغرور.

اما ناحية الجوائز فانها ليست بتلك الضروزة التي أرادها الاخوة الكتاب فقد شاركنا في مناسبات كثيرة لم نحصل فيها على اية جوائز ومثال ذلك بعض معارض الكويت للفنانين العرب ومعارض مونتكارلو وغيرها..

نأمل ان ننزع الى كل ما يخدم نمو الحركة المحلية التي لم يتعد عمرها الخمسة عشر عاما في شكلها العام وان نفهم الدور الملقى على عاتقنا كاعلاميين نسعى للوقوف مع كل ما يخدم الفن والفنانين وتحية لهؤلاء الذين مثلونا في مهرجان بغداد التشكيلي العالمي ومزيدا من التألق والنجاح..

• • •

الأربعاء والتشكيل

حقيقة ان الاهتمام الذي يوليه ملحق الاربعاء الاسبوعي للفن التشكيلي خاصة بما يعرضه من لوحة ملونة في صفحته الاولى لهي مبادرة تستحق تقدير الفنانين الا ان الملاحظ اختفاء اللوحة هذا الاسبوع.

رد خـــاص

الاخت هدية رشيد. الاردن شكرا لكلماتك اللطيفة الصحافة السعودية تولي الفن التشكيلي اهتماما كبيرا فهناك بجانب (جريدة اليوم جريدة الرياض وجريدة الجزيرة) وتصدر كل منها صفحة تشكيلية كل يوم خميس. لك تحياتي.

« المحــــرر »

الفنان الايطالي جسمو ندي

الفائز بالجائزة التقديرية في مهرجان بغداد للفن التشكيلي

بغداد/مراسلة اليوم..

● حصل الفنان الايطالي جسمو ندي على الجائزة التقديرية لمهرجان بغداد العالمي الاول للفن التشكيلي..

والسيد جسمو هو نحات ورسام وكاتب وقد تحدث لنا عن عمله الذي فاز بالجائزة التقديرية قال: انه عمل فني باسم (الحصان الجامح) وهو عمل فيه تأثر بالفن البابلي لأني اقرا حضارة بابل ولهذا اخذت عن الفن النحت البابلي القديم ومتأثر به، وانا احاول ان أمزج بين الفن الحديث والفن القديم وخصوصا بين النهرين.

ان الفنان يجب ان يكون عالميا في فنه، لذلك عليه ان يدرس كل الفنون.

وخصوصا القديمة قد يستطيع ان يجد طريقة لذلك على الفنان ان يكون كالقاموس الذي يحوي معاني الكلمات وان يكون متكاملا عندما يدرس عمله من الناحية التاريخية والحضارية والمستقبلية ملما بكل شيء لان الفنون وتاريخها هي ملك للانسانية كلها.

ان العراق ذو العراقة عندما ارى فيه ارى في عيونها هذه الحضارة، وبعدها اشعر كأني في بيتي ان اللقاء البديع بين الفنانين في بغداد سوف يترك اثرا كبيرا من الناحية الشخصية والفنية تحياتي الى جميع الذين يسكنون هذا البلد وارجوان يعم السلام في ربوعه.

الفنان جسمو مندي..

خريج معهد الفنون الجميلة روما قسم النحت وهو ايضا رسام وشاعر وكاتب حيث لديه عشرة كتب مطبوعة لحد الان واخره (المرأة هي شعري) وقد فاز عدة مرات بجوائز عالمية.

"اليوم" في مهرجان العرب التشكيلي ببغداد

بغداد/ذكريات محمد حسن..

● في السادس والعشرين من شهر اكتوبر الماضي دقت اجراس مهرجان بغداد العالمي الاول للفن التشكيلي..

ويعد هذا المهرجان من اكبر واوسع المهرجانات الدولية. على صعيد عدد البلدان المشاركة ومستوى الاعمال التي قدمها الفنانون الذين يمثلون مختلف المدارس والاتجاهات الفنية في العالم.

اضافة الى مشاركة ابرز النقاد العالمين الذين حضروا هذا المعرض ورافقت المهرجان اجتماعات الهيئة العامة للرابطة الدولية للفنون التشكيلية انتخب فيها الفنان العراقي اسماعيل الشيخلي رئيسا للرابطة الدولية.

عدد الاعمال المشاركة في المعرض ١٥٠٠ عمل رسم ونحت، العراق شارك بمائة عمل في الرسم و٣٠ عملا في النحت و١٥٠ عملا خارج المسابقة واستبعد عدد من الاعمال الهابطة المستوى.

ثلاثة فنانين شاركوا من كل بلد ولكل فنان ثلاثة اعمال له فيها حرية اختيار موضوعاتها قدمت جائزة صدام للفنون التشكيلية الاول قيمتها ٣٠ الف دولار والثانية ٤ جوائز قيمة كل منها ١٥ الف دولار والثانية ١٠ جوائز قيمة الواحدة ٥ الاف دولار.

حصد الجوائز الاولى من العراق والفنان علي طالب رافع الناصري، شاكر حسن ال سعيد، من الجزائر رشيد القريشي ونجا المهداوي، تونس واحمد من قطر.

وعشرة جوائز تقديرية توزعت على فنانين من مصر واقطار العالم الاخرى.

وبحق نقول ان هذا المهرجان الكبير الذي اقامه العراق في هذه الظروف الصعبة التي يمر بها وهو يخوض حربا ضروسا منذ اكثر من ست سنوات هو عمل يستحق الاحترام والاعتزاز فقد استطاع ان يلفت انظار العالم الى هذا البينالي الجديد الذي يقام على ارض عربية لها تاريخ عريق وماض مجيد في بلد عربي ولدت على ارضه اول حضارة عرفها الانسان بلد في خضم الظروف السياسية والاقتصادية الخانقة التي تعم العالم بأسره. استطاع ان يوحد عن طريق الفن العلاقات الانسانية ويجمع شمل اصحاب الريشة للتعبير عن أرائهم وافكارهم وطموحاتهم ورفضهم للشر والدمار والحروب والانشاد للسلام والخير والمحبة عن طريق الفن ان هذا المهرجان الدولي هو مهرجان باسم كل العرب وهو بداية خيرة لامتلاك الهوية الفنية العربية وجواز سفر مشرف الى مشارق الارض ومغاربها.

● السفير السعودي في المعرض وحديث مع الفنان التونسي نجا مهداوي

● السفير الكويتي في الجناح البحريني

● حديث بين رئيس الوفد الاماراتي والكويتي

● لوحة علاء بشير



● احدى قاعات المعرض

بعد عودته من مهرجان بغداد العالمي:

● الفنان فيصل سمره يقول:

شاركت بـ٣ أعمال وقدمت ثلاثة تخطيطات تحمل مضمون السلام

● هناك دول معروفة بتفوقها التشكيلي جاء تمثيلها هزيلًا

اختتمت مؤخراً فعاليات مهرجان بغداد العالمي الاول للفن التشكيلي وبقيت الاعمال لتواكب احد الاحداث الثقافية الكبرى والقادمة التي ستستضيفها بغداد « مهرجان المربد الشعري ».

بعد مشاركته وعودته الى ارض البلاد التقينا بالفنان « فيصل سمره » ليتحدث عن انطباعاته وآرائه عن هذا الحدث الكبير بفعالياته المختلفة المحاضرات، الندوات، لقاءات الفنانين. ورايه عن الصحافة المحلية التي حضرت المهرجان وغير ذلك من الامور التي تحدث عنها الفنان « سمره » بصراحة:

● موضوع المهرجان:

موضوع المهرجان (الفن للانسانية) مضمون يتجه بثقله نحو المطلق والشمولية وذلك من وجهة نظر من ناقشوه في معناه ودلالاته اللغوية في المحاضرة التي القاها الاستاذ جبرا ابراهيم جبرا وشاركت فيها الوفود المشاركة في المهرجان. عموماً فان الموضوع له دلالات نبيلة لها بشكل او بآخر روابط وثيقة مع مضامين الفن التشكيلي من حيث المبدأ الادبي والفلسفي.

● المعرض:

تم افتتاح المهرجان بالمعرض التشكيلي في موعده المحدد وهو ٢٦ اكتوبر ١٩٨٦م وذلك من قبل وزير الثقافة والاعلام العراقي الاستاذ لطيف نصيف جاسم، وقد اقيم المعرض في (مركز صدام للفنون) وهو صرح معماري رائع متكامل من الناحية التقنية بكل ما يخص المعارض التشكيلية من ناحية الاضاءة والمساحة والخدمات الاخرى وهو بحق يمثل امنية كل فنان بأن يتوفر له ولزملائه الفنانين شيئا مشابها في بلده.

شارك في المعرض ٣٨ دولة من جميع انحاء العالم، تغيب من الدول العربية (المغرب، ليبيا، سوريا، اليمن، عمان) وكان عدد الاعمال المشاركة يقارب الالف عمل فني توزعت بين التصوير الزيتي والنحت والسيراميك وكان عدد الفنانين مايقارب ٣٠٠ فنان وقد عرضت اعمال السيراميك في صالة بغداد وهي منفصلة عن المعرض ولكنها تابعة للمركز.

وقد جاءت طريقة العرض باسلوب الاجنحة والتي تباينت في حجمها حسب عدد الفنانين الممثلين لتلك الدولة فمثلاً كان الجناح الاكبر (بطبيعة الحال) للدولة المضيفة (العراق) ويأتي بعده جناح (مصر) الذي مثلها ١٦ فناناً. وعلى هذا الاساس نجد ان هناك تبايناً في التمثيل مما ادى الى ترجيح جناح ما لثقله الكمي على حساب (النوع) في جناح أخر. وفي هذه الحالة يكون الحل الامثل هو دمج الاعمال الفنية ككل ومن ثم توزيعها حسب اتجاهاتها الفنية اذا لم يتوفر التوفيق بين الاجنحة من ناحية الثقل الكمي.

ملاحظة اخرى، شدت انتباه اكثر الحضور وهي ان دول معروفة بتفوقها في مجال الفن التشكيلي جاء تمثيلها هزيلاً وضعيفاً الى درجة تدعو الى الدهشة ومن هذه الدول (فرنسا، ايطاليا، هولندا، اسبانيا، اليابان) والاسباب غير معروفة.

الملاحظة الاخرى هي عدم الالتزام بشروط المشاركة من ناحية مقاسات الاعمال الفنية المشاركة في المسابقة، وقد حددت المقاسات بـ ١٢٠سم × ١٩٠سم كحد اقصى وانه لن تقبل الاعمال التي تتعدى ذلك وعند الافتتاح فوجئنا بمقاسات ضخمة تصل الى ٣ امتار × ٤ امتار تقريباً لبعض اعمال الفنانين العراقيين وايضاً بعض اعمال الدول الاخرى المشاركة مثل قطر وقد دخلت تلك الاعمال ضمن المسابقة وهذا في تصوري اعطى فرص غير متكافئة للمنافسة على جائزة صدام للفنون التي كانت مطروحة في المهرجان والتي تعبر عن مدى كرم وتشجيع الحكومة العراقية للفن ولها جزيل الشكر على هذه اللفتة الكريمة ولكن هناك بعض النقاط التي يجب ايضاحها في هذا الخصوص وهي كالتالي:

١ ـ ان تشجيع الفنان مادياً شيء جميل جداً ولكننا نلاحظ ان هذا التعامل قد تم الغاءه من اكثر المهرجانات العالمية للفن التشكيلي وذلك لعدة اسباب اولها التباس عدة امور في تلك التجربة منها عدم تكافؤ الاعمال الداخلة تحت التحكيم من ناحية شروط المشاركة اما للمجاملة او لاسباب اخرى لانريد الخوض فيها. واما لنسبية الذوق في الفن واعني بذلك ان يسيطر على لجنة التحكيم ذوق معين لايعني بالضرورة انه الذوق الافضل او الامثل.

٢ ـ دفع بعض الفنانين للعمل بمواصفات تقنية معينة سعياً وراء الفوز بالجائزة فقط مع اهمال الجوهر الاساسي للفن وهو الصدق في التعبير والمعالجة بعيداً عن اي تأثير مادي او تجاري وهو ما يمثل العنصر الاساسي في تمييز المهرجانات او التظاهرات الفنية والثقافية عن معارض الصالات التجارية. وعلى العموم فان وجهة النظر السابقة هي ما احسست وسمعت من اكثر الفنانين والنقاد المشاركين خلال جلساتهم الجانبية ولم اذكرها إلا لتبرئة امانتي الادبية والمهنية.

● ضيافة المهرجان:

ان الضيافة كانت اكثر من رائعة لتعطي الدليل القاطع على الكرم العراقي المعهود وقد تم تنظيم برنامج حافل شمل حفلاً غنائياً راقصاً لفرقة بغداد الفلوكلورية، وعرض ازياء مثل العصور التاريخية في العراق (من الآشوريون الى الاسلامي حتى الوقت الحاضر) وكان العرض مصاحباً بموسيقى كل عصر، لقد كان عرضاً ممتعاً ذهنياً وبصرياً وسمعياً وهو عمل اود ان احيي كل من قام على تنفيذه وتقديمه، كما شمل البرنامج العام للمهرجان جولات سياحية للمناطق الاثرية مثل (سامراء، بابل، كربلاء) كما شمل زيارة الاعمال المعمارية الحديثة في بغداد مثل نصب الشهيد والجندي المجهول.

● الندوات والمحاضرات:

١ ـ محاضرة الاستاذ جبرا ابراهيم جبرا عن الفن العراقي مصحوب بعرض (شرائح شفافه) لاعمال الفنانين العراقيين.

٢ ـ ندوة عن شعار المهرجان (الفن للانسانية) افتتحها الاستاذ جبرا وشارك فيها بقية الوفود.

٣ ـ البيان الازرق، وهو دعوة من الوفد الايطالي المشارك الى كافة شعوب العالم لاعتبار سنة ١٩٨٦م سنة للسلام وقد القوا بهذا الصدد كلمة عبروا بها عن ارتباط الفن بمفهوم السلام، وقد دعوا الفنانين المشاركين لتقديم اعمال فنية او تخطيطات تحمل افكار عن السلام تمثل رؤية كل فنان عن هذا المضمون وقد قدمت كأحد اعضاء الوفد السعودي ثلاثة تخطيطات تحمل مضمون السلام.

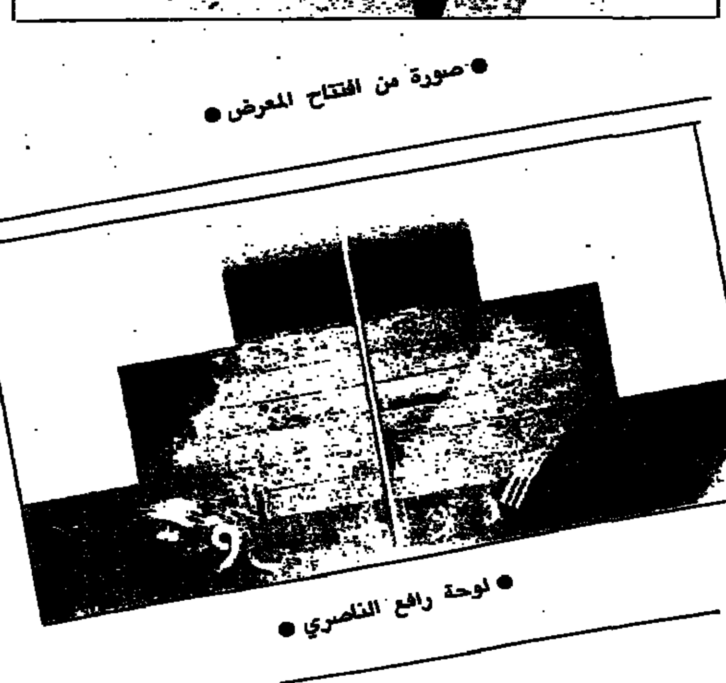
● اللقـــاء:

هو الخاصية الاسمى والثمرة الحقيقية لذلك التجمع الفني والثقافي الرائع، ان لقاء هذا الكم الهائل من الفنانين والنقاد والجمهور هو نتيجة مشجعة وكافية لكل مشارك بصرف النظر عن اي شيء أخر واني بهذا اشكر من كل عقلي وقلبي الحكومة العراقية والشعب العراقي الشقيق وتقديري واحترامي لكل من ساهم في اخراج ذلك الحدث الضروري الى حيز الواقع راجياً له الاستمرارية في ظل السلام ان شاء الله.

● الصحافة السعودية:

لقد قامت صحيفتان من صحافتنا المحلية مشكورتان وهما (الرياض والمدينة) بارسال مندوبين لتغطية فعاليات المهرجان وقد كان لهما لقاء مع الوفد السعودي الذي رحب بهما وسعى الى تقديمهما الى الفنانين والنقاد المشاركين بقدر المستطاع وبقدر توفر الفرص، وانما اريد هنا ان ادون ملاحظة اتمنى ان يأخذ بها المسئولون عن تلك الصحف وباقي الصحف ايضاً ان امكن وهي: حبذا لو تأكدنا من المخزون والخلفية الثقافية لذلك المندوب باتجاه ذلك الاختصاص الذي كلف بتغطيته حتى لايحرج نفسه اولاً وصحيفته والوفد الذي ينتمي اليه ثانياً. فقد لاحظت كما لاحظ باقي الزملاء من الفنانين في الوفود الاخرى ممن سنحت لهم الفرصة بلقاء هؤلاء المندوبين انهم مع احترامي الشديد يتمتعون بأمية بصرية (تشكيلية) خارقة للعادة لدرجة انهم كانوا بحاجة الى تلقين من قبل الفنان المعقود معه اللقاء لكي يشكلوا وجهة نظرهم الخاصة. وقد جاء ذلك باعترافهم الشخصي (اي المندوبين) وامام عدد كبير من الحضور بأن ليس لديهم اي دراية متخصصة في مجال الفن التشكيلي ولغته البصرية. ونتيجة لذلك قرانا ويكل رثاء تلك المقالات الركيكة والساذجة التي غطت فعاليات المهرجان على صفحات الصحف المذكورة وباقلام المندوبين الاعزاء.

● الفنان فيصل سمره ●



● صورة من افتتاح المعرض

● لوحة رافع الناصري ●

تنظمه جمعية الثقافة والفنون

معرض تشكيلي جماعي في الاحساء



● محمد الصندل ● عبدالحميد البقشي

يقوم قسم الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون بالاحساء بالاعداد للمعرض الجماعي السابع للفنون التشكيلية الذي يقترح اقامته خلال الاشهر القليلة القادمة.

رئيس القسم الفنان محمد الصندل يحرص ان يلتقي في المعرض مجموعة من الفنانين المبتعدين عن الساحة كعبدالحميد البقشي وعبدالعزيز الخوفي خاصة وانهما من الفنانين الجيدين ويجري اتصالاته مع الفنانين الاخرين الذين يعدون اعمالهم للمشاركة .

المعرض يقام في صالة الجمعية الدائمة وسيعد كتيب يحوي بعض الاعمال المشاركة ونبذة عن المشاركين.

ما يلفت اليه هو ان يلاحظ المشرفون على المعرض مستوى الاعمال المقدمة . وان يعطوا الاعمال المتواضعة فرصا اخرى .

الموسى يختزل الكتابة

الفنان ناصر الموسى كان ضمن المشاركين وحاضري افتتاح معرض روشان الاول للفن السعودي المعاصر والذي اقيم الاسابيع الماضية بجدة.

الموسى عاد الى الرياض بعدد من الملاحظات حول المعرض لكنه دون رؤيته بشكل محايد جدا وجاءت انطباعاته مختصرة وبشكل لا يلقي الضوء الذي يحتاجه المتابع حيال اي عمل فني.

الجزيرة التي استقبلت هذه الانطباعات المقتضبة تنتظر كتابة اخرى كما يقول الزميل مشرف الصفحة محمد المنيف من مراسل الجزيرة في جدة الزميل عبدالرحمن ادريس .

تنظمها جمعية الثقافة والفنون

أمسية تشكيلية في الدمام

يتم الاعداد حاليا في جمعية الثقافة والفنون بالدمام لاقامة امسية تشكيلية يشارك فيها فنانون وفنانات عن طريق الدائرة التلفزيونية المغلقة.

وتعتبر الامسية الاولى من نوعها اذا ما كتب لها النجاح حيث مشاركة الفنانات التشكيليات بجانب مشاركة الفنانين والذين اتيحت لهم فرص المشاركة في مثل تلك الانشطة سابقا.

يشارك في الامسية كل من: عبدالجبار اليحيا. محمد المنيف، خليل حسن خليل، منيرة موصلي، لولوة العماري وقد تمت موافقة عدد منهم ولا زال التنسيق والاتصال جاريا مع عدد اخر لأخذ الموافقة على المشاركة.

يذكر ان هذه الامسية التشكيلية تعتبر الثانية بعد ان اقام فرع الجمعية بالدمام امسيته الاولى العام الماضي وشارك فيها الفنانون احمد المغلوث.. واحمد خوجلي وضياء عزيز وفيصل سمره وعبدالله الشيخ .

● خليل حسن خليل ● عبدالجبار اليحيا

الفنانة فوزية عبداللطيف ترفض ما كتبه حسين جمعه

جدة ـ ابوجهاد :

« اليوم الفني » في طرحها للقضايا الفنية التي تهم الحركة الفنية في المملكة انما تقوم بافساح المجال لاكثر من راي في ان يقول ما يراه مناسباً وكما تفسح المجال لذلك فهي ايضاً لاتتردد في ان يكون للفنان رأيه وايضاً رفضه للراي المعاكس بشرط ان يكون ذلك في حدود .

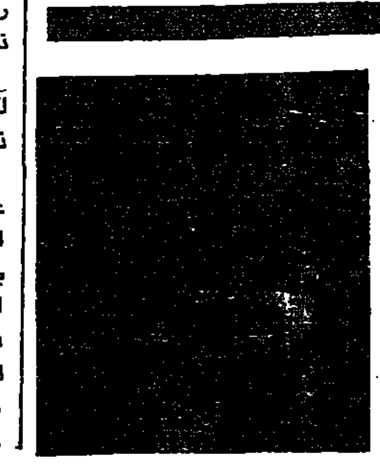
وفي « اليوم الفني » ايضاً مساحة لكل راي قيم وبناء وقد اكدنا مراراً على ذلك .

اليوم ننشر راي الفنانة فوزية عبداللطيف والذي يتمثل في رفضها القاطع لكل ماكتب في الزميلة « عكاظ » بصفحتها « صوت وصورة » في العدد الصادر ٩ ربيع الاول الحالي والخاص في الرؤية النقدية حول المعرض الثاني للرسامات السعوديات . والفنانة التشكيلية فوزية عبداللطيف عبرت عن استياءها الشديد ازاء مانشر في « صوت وصورة » وقالت انه لايمثل النقد الادبي الهادف للاصلاح والتوجيه كما طالبت بوجود الناقد الفني الذي يتحمل المسئولية كاملة وعلى اساس كبير من الفهم والدراسة المتأنية للحركة الفنية التشكيلية السعودية .

كما دعت الفنانة فوزية عبداللطيف الاقلام الواعدة لرصد ماقد طرأ على الحركة من تطور وابراز جوانبها الايجابية وصولاً لتحقيق الهدف المنشود .

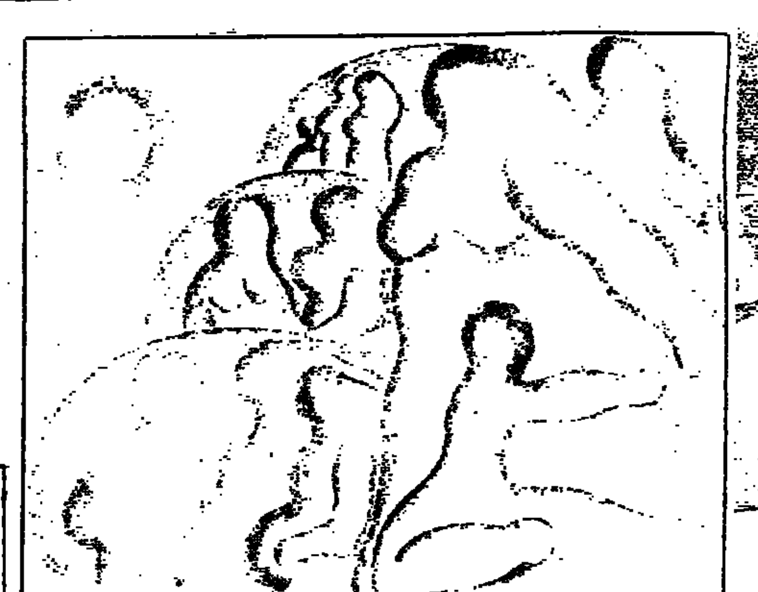
ويأتي هذا الرفض من الفنانة فوزية عبداللطيف لكل ماكتب حول المعرض في الرؤية النقدية والتي كتبها حسين جمعة كما اننا لم نعلم اسباب هذا الرفض فكل ما ذكرته الفنانة فوزية انها فقط تعبر عن استيائها لما كتب ولم توضح نقاط الضعف في الرؤية النقدية او تجاوزها .

ولا شك ان بقية الرسامات السعوديات اللاتي شاركن في المعرض لهن وجهة نظر في الرؤية النقدية وكان ودنا ان نقرأ بعض وجهات النظر هذه فلعل فيهن ما تراه مناسباً في الرؤية التي طرحها حسين جمعة في الزميلة « عكاظ » بصفحتها « صوت وصورة » .



● من اعمال فوزية عبداللطيف ●

معرضان .. في القاهرة



القاهرة/مكتب اليوم/حسين حمودة :

ضمن المعارض الكثيرة ، المقامة الان في قاعات القاهرة ، قمنا بزيارة معرضين : الاول للفنان عصمت داوستاشى المقام بقاعة (مشربية) . والثاني للفنان وفيق المنذر ، وهو مقام بالقاعة الكبرى في (اتيلية) الفنانين والادباء .

● معرض عصمت داوستاشى :

الفنان عصمت داوستاشى من مواليد مدينة الاسكندرية (١٩٤٣) اقام معرضه الاول عام ١٩٦٢ ـ تخرج من كلية الفنون الجميلة .. اقام حتى الان حوالي ٢٠ معرضاً لاعماله في التصوير والرسم والنحت . وصدرت له اربع مطبوعات : بين مجموعة شعرية . وسيناريو سينمائي . وسيناريو مسرحي ، ومجموعة قصصية .

وفي هذا المعرض الجديد ، من فن التصوير . يقدم الفنان عصمت داوستاشى معالجات للجسم البشري ، وكائنات البحر المتنوعة ، وهي معالجات لايتقيد فيها بحدود المنظور وتوازن النسب .

بالمعرض منطقة يركز فيها الفنان على اوضاع مومياوات العصور الفرعونية والقبطية ، ومنطقة اخرى يتفجر فيها الحس الشعبي، فيها ملء للمساحات بتشكيلات زخرفية صغيرة . وهي منطقة تتلامح مع تجربة الفنان الراحل عبدالهادي الجزار ـ وان كان داوستاشى يضيف اليها معالجته الخاصة التي تجمع ـ مثلاً ـ بين المواجهة والبروفيل في منظور واحد.. مع اعتماد نفس جزئيات الاسماك والطيور والثعابين والقطط كمواد اولية يمكن التشكيل من خلالها . ومع اعتماد (عين الطفل) ـ او (عين البدائي) في التقاط زاوية ما من زوايا العالم .

وبالمعرض منطقة تستفيد من رسوم السرادقات الشعبية، حيث الالوان البهيجة والحس الزخرفي السيمتري ، وحيث ملء فراغات اللوحة بالكامل. ومحاولة التركيب ـ وليس التفاعل ـ عن طريق السطح فوق السطح . والرسم فوق الرسم ـ وهي منطقة تحاول استعادة البساطة الاولى والتلقائية الاولى، وتضحي بقيم التداخل والتعقيد التي ركز عليها الفن المعاصر .

● معرض وفيق المنذر :

اما الفنان وفيق المنذر، فقد تخرج من كلية الفنون التطبيقية عام ١٩٦٠ ، وشارك في عدد كبير من المعارض الفردية والجماعية في النصف الاول من الستينات (اخرها كان عام ١٩٦٤) وهو ـ في هذا المعرض الجديد ـ يمثل عودة بعد غياب طويل .. وهو يقول ان (هذا المعرض بداية لتجارب قمت بها منذ وقت طويل .. ولولا تشجيع بعض الاصدقاء ، الذين لهم كل الحقوق باعتبارهم معاصرين لنشاطي وانتاجي الفني ، في كل مرحلة من مراحله ، لما فكرت في اقامة هذا المعرض .. ولكن هناك حقيقة اخرى .. لقد كنت في شوق الى العودة ومعاودة الانتاج ، تدفعني في ذلك عدة عوامل : الحنين الى الماضي ، استشراق المستقبل ، ومعاناة الحاضر) .

●

ولوحات المعرض اطلق عليها الفنان وفيق المنذر عنوان (حوار مع امراة) .. والمراة هي القاسم المشترك بين اغلب اللوحات التي تقوم على الاستفادة من الاستطالات والخطوط الاختزالية في الفن الفرعوني . المراة ـ باللوحات ـ جالسة . او واقفة ، او ممسكة بطائر من الطيور ، او حتى مجرد محدقة في عين المشاهد . ولكنها ، في كل اللوحات ، موجودة كجزء اساسي من اجزاء التشكيل .

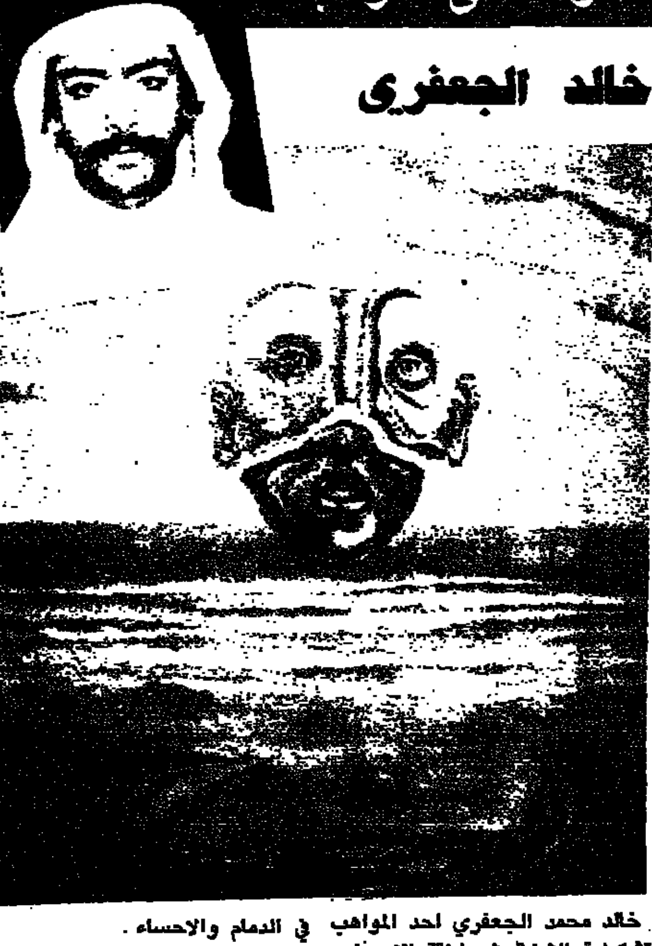
وفي اللوحات اتكاء على الخلفيات الزخرفية . من اجتزاءات لبعض المشربيات الاسلامية او الرسوم الهندسية الاخرى . كما تعتمد اللوحات خامات مختلفة ، وتقنيات متنوعة . ولكنها تظل قائمة على محور اساسي واحد مرتبط بعالم المراة .

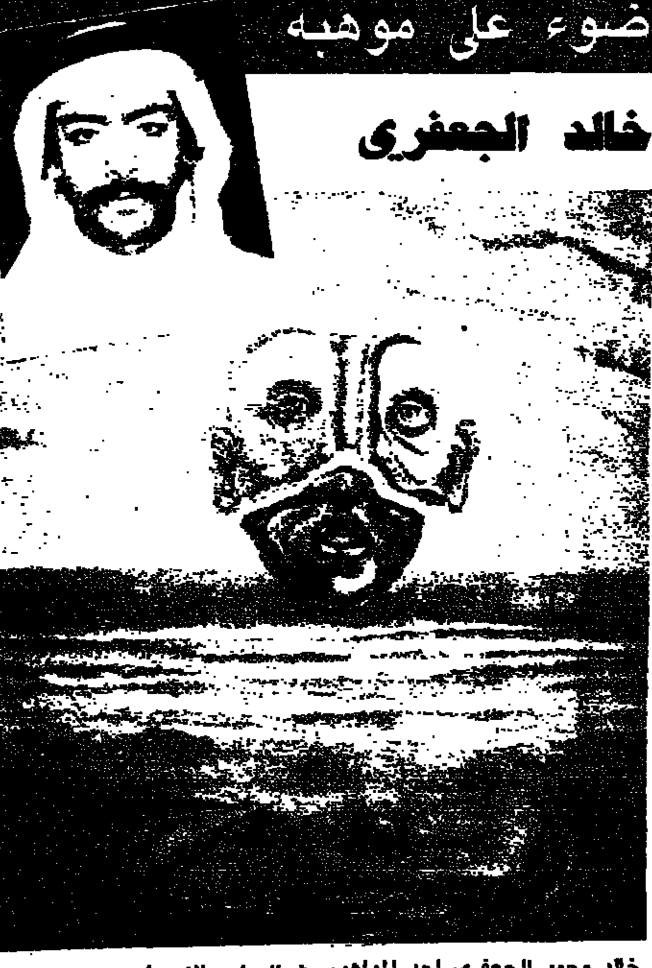
ضوء على موهبه

خالد الجعفري









خالد محمد الجعفري احد المواهب التشكيلية الشابة في منطقة الاحساء.. بدايته منذ الصغر عندما كان يرسم بالقلم الرصاص والالوان الدهنية، ونمت هذه الهواية حتى المرحلة المتوسطة وبمساعدة الفنان احمد العمران حيث اخذ بيده ثم وجهه الى جمعية الثقافة والفنون بالاحساء والتي هو احد اعضاء قسم الفنون التشكيلية فيها الان حيث الاحتكاك والتعرف على زملائه الذين سبقوه في هذا المجال محمد الصندل واحمد السبت واحمد المغلوث وغيرهم..

بدأ مشاركاته منذ ١٤٠٠/١٤٠١هـ في معرض لمكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالاحساء وقد شارك في المعرض حشد كبير من الفنانين والمواهب وفيه يتذكر خالد انه حاز على الجائزة الخامسة في المعرض وكانت دافعا قويا لمواصلة الرسم والتلوين.

عن زملائه الفنانين لا ينكر جهود محمد الصندل واحمد العمران واحمد المغلوث وعبدالرحمن السليمان في سبيل مواصلته مشواره الفني ومن خلال متابعة خالد للحركات التشكيلية العالمية والمحلية تشده اعمال سلفادور دالي وفي المملكة اعمال عبدالحميد البقشي وفهد الربيق.

مشاركاته في المعارض قليلة منها المعرض العام الرابع لمناطق المملكة في جدة والمعرض الاول المشترك في الخفجي وبعض معارض مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجمعية الثقافة والفنون في الدمام والاحساء .

اشترك في اول دورة للفنون التطبيقية والتي اقامتها جمعية الثقافة والفنون بالاحساء عام ١٤٠١هـ ودورة الفنون التشكيلية بالرياض عام ١٤٠٤هـ بجامعة الملك سعود بكلية التربية (قسم التربية الفنية).

الجعفري يعمل حاليا موظفا بمكتب رعاية الشباب بالاحساء .

الاحساء/عادل الذكر الله

معرض ارجنتيني بالقاهرة

القاهرة ـ مكتب اليوم :

افتتح بالقاهرة ، مساء الاثنين العاشر من نوفمبر الحالي ، معرض تصوير فوتوغرافي للفنان المصور الارجنتيني انطونيو ليجادينا ، وذلك في قاعة متحف محمود خليل بالقاهرة .

المعرض ، الذي يستمر اسبوعاً ، شارك في افتتاحه كارلوس انريك بريجي ، سفير الارجنتين بالقاهرة .

الغرف الفنية ورسوم الأطفال



ان من اهم ما يمكن تواجده في اي مدرسة ابتدائية او غيرها غرفة التربية الفنية لما لها من الاهمية التربوية وتاثيرها على الاطفال.

انتقال الطفل من الفصل الدراسي الى الغرفة الفنية لها ردود فعل ونفسي على الطفل.. فعندما لا توجد غرفة فنية فمادة الرسم مثلها مثل اي مادة اخرى ياخذها الطفل في الفصل فنجده يرسم من غير نفس او تقبل لهذه المادة التعبيرية بالرغم من حبه الشديد لهذه المادة وكم يهوى ان يرسم ويعبر عن مكنوناته.

فالفصل الدراسي لا يشجع الطفل على الرسم ووالتعبير التلقائي لديه فيرسم الطفل بداخل الفصل وهو ينظر الى السبورة وعليها بقايا الكتابات من المواد الاخرى فيتراجع قليلا عن الرسم ثم يستمر ولكن اذا اوجدت الغرفة الفنية بداخل المدرسة فالاطفال يتشوقون في الذهاب اليها برغبة كبيرة وبانطلاقة قوية حيث يترددون على الغرفة باستمرار لانها مهيئة للتعبير والرسم براحة نفسية بعيدة كل البعد عن جو الفصل والمواد الدراسية الاخرى بعض الدقائق المليئة بالشوق الفني لدى الاطفال فيشعر الطفل عند انتقاله الى الغرفة الفنية بفرق بين الفصل والغرفة.

فالفصل ملء بالوسائل التعليمية الموضوعة على جدرانه والسبورة المليئة بالكتابات.

اما الغرفة الفنية فهي مهيئة فنيا بالرسومات واللوحات الفنية المعلقة على جدران هذه الغرفة بطريقة جميلة تبث وتشع الراحة والانشراح النفسي عندما يشاهد الطفل الرسومات امامه.

فالفرق واضح بين الفصل الدراسي والغرفة الفنية فالطفل يريد التغيير والتجديد دائما بانتقاله الى الغرفة الفنية اليس الواجب ان يهيىء الجو المناسب لتعبيراته والذي سوف يصبح يوما رجل الغد يخدم وطنه في مجالات مختلفة.

غرفة التربية الفنية غرفة تربوية للطفل قبل ان تكون مرسما لمزاولة الرسم بداخلها.

فوجود الغرفة بداخل المدرسة ضرورية لتوصيل الرسالة التربوية على اتم وجه وافضل سبيل وهذا راجع للمسئولين تجاه الطفل ورسومه والاهتمام بالغرفة الفنية بالمدارس.

فكم من طفل لديه الموهبة ويملك القدرات الفنية فلا نراه الا مختفى ومنطفئة شمعته لماذا ؟

لعدم التشجيع لمزاولة موهبته وتهيئة الجو المناسب له واعداد الغرف الفنية والمراسم لتحريك هذه الموهبة ومزاولتها بالصورة الواضحة.. فغالبا ما يجده الطفل في المرحلة الاولى من توجيه وارشاد وغرف فنية مهيئة فينصدم وتتكسر عليه الابواب عند انتقاله من المرحلة الاولى ا الثانية في الدراسة لا يجد ما وجده في الاولى لانه يريد ان يكمل ما بداه ويتجه التوجه الذي يصل به الى ما يريده ويتمناه لوجود موهبته فيتفاجا بما يراه وبما يتعثر في طريقه..

فالغرف الفنية بالمدارس تعكس انطباعا فنيا لدى الاطفال وتعكس الفكر والتذوق الفني لديهم فيجب الاعتناء بالغرفة الفنية واعدادها على اكمل وجه .

محمد الحمد

هكذا عند الأصل

هكذا منذ الأزل

تاريخ العرب الامريكيين يوثق في متحف امريكي

شغف امريكية منحدرة من اصل لبناني بمعرفة الحضارة التي تنتمي اليها ادى الى انتاج هدية بالغة القيمة لشعب الولايات المتحدة سجل دائم لتاريخ الامريكيين المنحدرين من اصل عربي.

بدأت اليكسا نعاف وهي متخصصة في التاريخ الاجتماعي البحث عن معلومات حول ماضيها عام ١٩٦٢ وهي ما زالت طالبة في جامعة كاليفورنيا في لوس انجيليس.

وتناولت ابحاث نعاف التي اسهمت في تمويلها مؤسسة الهبات القومية للعلوم الانسانية اجراء مقابلات مع افراد عائلتها واكثر من ٣٠٠ مقابلة مع المهاجرين العرب الاوائل وابنائهم..

وقد جمعت اكثر من ١٠٠ مقال ومواد كثيرة من اعداد الصحف العربية التي صدرت في الولايات المتحدة المحفوظة في دور الارشيف.. وتضمن المواد مجوهرات وادوات منزلية.. وهناك وثائق رسمية وصايا، شهادات زواج، جوازات سفر، وشهادات معمودية، وهناك ايضا رسائل ومذكرات يومية ومراسلات اجتماعية وتوثق مقالات ظهرت في الصحف الامريكية وصحف العالم العربي احداثا ذات اهمية بالنسبة للمواطنين الامريكيين الجدد.

وقامت نعاف ايضا بجمع اطروحات حول المهاجرين العرب في الولايات المتحدة واكثر من ٤٠٠ صورة شمسية ذات اهمية تاريخية واكثر من ١٠٠ قطعة تاريخية ونتائج اعمالها هي بمثابة النموذج تحتذيه جماعات اثنية صغيرة غير غربية اهملها المؤرخون منذ أمد طويل وهي تأمل ان تقرر هذه الجماعات التي نادرا ما وثق تاريخها ان تقوم بتتبع تاريخ استيطانها الولايات المتحدة.

وقالت نعاف في مقابلة اجريت معها اننا نود ان نعلم الشعب ان مواد الارشيف مبوبة في صورة سهلة الاستعمال وما زال يضاف اليها القليل من وقت الى اخر.. ونحن نريد من الشعب ان يستعمل المواد اذ القصد منها هو اغناء الابحاث.. واضافت قائلة.. انه نظرا الى انها ارادت ان تكرم ابويها وابناء الجيل المعاصر لهما، فقد اطلقت على المجموعة اسم (مجموعة فارس ويمنى نعاف العربية الامريكية) وفق اسمي ابويها.

والمجموعة بكاملها موجودة حاليا في جناح (حياة المجتمع في متحف التاريخ الامريكي) التابع لمعهد سيمشوليان في العاصمة واشنطن وذكرت نعاف ان طلابا ومربين من سائر انحاء العالم قد وجهوا لها استفسارات كما قاموا بزيارة المتحف لدراسة المعروضات وقالت لقد تلقيت استفسارات من اناس في باريس واستراليا وامريكا الجنوبية مهتمين بتاريخ العرب في الولايات المتحدة وقد اعرب هؤلاء عن اهتمامهم بدراسة تاريخ هجرة العرب الى وطنهم الجديد.

وقد تناول بحثها اوضاع الامريكيين المتحدرين من اصل عربي وكانوا يعرفون في تلك الايام باسم السوريين.. وهي تسمية ثقافية غير قومية.. نظرا الى انه لم يكن في القرن التاسع عشر اي كيان سوري مستقل يعرف به.. وقد قدمت الاغلبية الساحقة من المهاجرين من: اقليم سوريا ايام الحكم العثماني وكان يشمل سوريا الحالية ولبنان والاردن وفلسطين ووصل القسم الاعظم من المهاجرين العرب الى الولايات المتحدة خلال الفترة الواقعة بين ١٨٨٠ و١٩٤٠ واستنتجت نعاف بعد اجراء مقابلات واسعة النطاق ان المهاجرين السوريين الذين جاؤوا الى الولايات المتحدة في اواخر القرن التاسع عشر واوائل القرن العشرين لم ينطبق عليها الانطباع الشائع بأنهم فلاحون مشردون اقتصاديا ودينيا وسياسيا.

لقد كتبت قائلة (انهم المهاجرون) جاؤوا طوعا وبحماس كبير، رواد المرحلة الاولى بدون استثناء تقريبا وكثيرون في المرحلة الثانية بنية العودة الى وطنهم الاصلي بعد سنتين او ثلاث سنوات على الاكثر، وهم اكثر ثراء واكثر اعتزازا مما كانوا عليه عند قدومهم..

وكان نتاج جهود نعاف كتاب عنوانه (التأقلم مع المجتمع الامريكي ـ تجربة المهاجرين العرب الاوائل) .. وقد طبعت الكتاب عام ١٩٨٤ مطبعة جامعة جنوب ايلينوي وقد فرغت نعاف ايضا من تأليف كتاب اطفال عند العرب الامريكيين كما كتبت خلاصة عنهم نشرت ضمن القسم العربي من موسوعة جامعة هارفرد عن الجاليات الاثنية الامريكية.. وقالت انها طورت تقديرا اكبر لنفسها ولحياتها وثقافتها.

وقالت نعاف انها حين نقبت عن تاريخ عائلتها ازداد حب الاستطلاع لديها.. ولذلك قررت ان تدرس اللغة العربية وتاريخ الشرق الاوسط فكان ان تخلت عن سيرة عملية ناجحة مع شركة لاجهزة الطيران الفضائي وعادت الى مقعد الدراسة في الكلية متدرجة من السنة الاولى حتى نالت درجة الدكتوراه في التاريخ الاجتماعي للشرق الاوسط الحديث.

وتذكر انها بعد ان اتقنت العربية درست مذكرات كتبها والدها الراحل بتلك اللغة وتقول (ان والدي اخبرني فيها عن تجربته كبائع متجول لقد كان واحدا من رجال كثيرين تنقلوا سيرا على الاقدام بين انديانا وتكساس وديتنفر لبيع سلعهم).

العسكريون يحمون الموقف في كوريا الشمالية

لايزال هناك امران مؤكدان بالنسبة للدوائر الدبلوماسية في طوكيو في ظل الغموض الذي يكتنف الموقف في كوريا الشمالية وهما عملية خلافة معقدة جارية الان في بيونجيا نج وجيش كوريا الشمالية الذي يمتلك على الاقل موقف الحكم وكذلك دون شك سلطة اتخاذ القرار.

وقد ظهر رئيس كوريا الشمالية «٧٤ عاما» صباح يوم الثلاثاء الماضي في مطار بيونجيانج في الوقت الذي كانت مكبرات الصوت التابعة لجيش كوريا الشمالية لاتزال تعلن فيه عن وفاته في المنطقة المنزوعة السلاح .. ويتمثل رأي سيئول التي كانت قد اعلنت يوم الاثنين الماضي نبأ وفاة كيم ايل سونج استنادا الى ماأعلنته مكبرات الصوت في ان صراعا على السلطة جار حاليا في كوريا الشمالية بين كيم ايل سونج وقائد الجيش وزير الدفاع اوه جين يو ـ ٧٥ عاما.

ويعد دور كيم جونج ايل ٤٤ عاما ابن رئيس كوريا الشمالية وخليفته غير مؤكد وذكر مصدر دبلوماسي ان وزير الدفاع يعتبر بوجه عام نصيرا لكيم جونج ايل وهو على استعداد لبذل قصارى الجهد من اجل فرضه على السلطة.

بيد ان المصدر ذاته يشير الى تحليل يطوره غالبا بعض الخبراء الدبلوماسيين اليابانيين هو ان المسألة ليست معرفة ماذا كان كيم جونج ايل سيخلف والده بقدر قدرته على البقاء بعد ذلك في الحكم.

ووفقا لهذا التحليل فان عملية الخلافة قد تدفع في نهاية الامر بأحد العسكريين الى الحكم وفي هذه الحالة فان الاسم الاكثر ترديدا هو اسم وزير الدفاع الرجل الثالث في قيادة كوريا الشمالية .. وذكرت سيئول ان مكبرات الصوت التي سمعت يوم الثلاثاء الماضي تشير الى ان كيم جونج ايل قد خلف والده بينما يمارس نائب المارشال اوه السلطة الحقيقية.

ولم يكن كيم جونج ايل ولا أوه جين يو .. الذي لم يظهر في الحياة العامة منذ منتصف شهر اغسطس الماضي ربما لمرضه او لزوال حظوته .. يرافقان كيم ايل سونج لاستقبال جامبين باتمونه سكرتير عام الحزب الشيوعي المنغولي وذكر دبلوماسي اجنبي ان في الماضي كان كيم جونج ايل كثيرا مايشترك في استقبال الزائرين ذوي المستوى الرفيع لاسيما السوفيت.

واكد دبلوماسي في وزارة الخارجية اليابانية انه ليس ثمة شك في ان الجيش سيلعب دورا رئيسيا في عملية الخلافة بيد انه اعترف بأنه يصعب الذهاب الى ابعد من هذا الاعتقاد العام .. وذكر المصدر نفسه ان الانتباه سيدور حول تحليل الموقف في كوريا الشمالية واضاف ان اليابان تتبادل المعلومات مع الدول المعنية بما في ذلك الصين.

وللعسكريين في الحياة بكوريا الشمالية ثقل كبير .. فقد ذكرت مصادر عسكرية امريكية في كوريا الجنوبية ان هناك ٨٣٥ الف متطوع في جيش كوريا الشمالية من بين سكان يقدر عددهم بنحو عشرين مليون نسمة ويلاحظ دبلوماسي ان النسبة تشكل ضعفين بالمقارنة الى كوريا الجنوبية.

وجاء في تقييم نشر في العام الماضي في طوكيو ان نفقات الدفاع بلغت ٥ر٢٣٪ من اجمالي الناتج القومي خلال عام ١٩٨٣ وتجتاز كوريا الشمالية في الوقت الراهن موقفا اقتصاديا صعبا للغاية يتسم بوجه خاص بعدم قدرتها على سداد ديونها الخارجية ـ بما في ذلك حيال الاتحاد السوفيتي وسائر دول الشرق وقد تم مؤخرا ابراز الدور الاقتصادي الذي يقوم به الجيش.

ويؤكد خبراء كوريا الجنوبية على سبيل المثال انه تم تعيين ٥٠ الف جندي في مقر عمل الخزان الضخم في كومجانجسان.

ويتخذ التعاون العسكري الدولي بالنسبة لبلد معزول جدا عن الساحة الدبلوماسية الدولية اهمية حاسمة وجاء في دراسة امريكية ان بيونجيانج اوفدت خلال الخمسة عشر عاما الماضية ٨ الاف مستشار عسكري الى نحو ٢٥ دولة في مقدمتها دول افريقيا والشرق الاوسط وتعد كوريا الشمالية كذلك مصدرا كبيرا للاسلحة غير المتطورة.

■■■



رحلة عبر التاريخ في قارب عمره ٢٦ قرناً

لم تبحر هذه السفينة منذ ٢٦ قرناً من الزمان .. والسفينة صورة طبق الاصل من سفن قدماء المصريين وقد صممت في الواقع على اساس الرسومات المحفورة على جدران الفراعنة المصريين لكي تقوم بجولة بحرية حول القارة الافريقية .. انها السفينة «بونت» التي ستثبت في غضون بضعة شهور قادمة ان المصريين والفينيقيين في الالف الاول قبل الميلاد كانوا بحارة من الدرجة الاولى.

فالزورق الذي صمم بناء على رسومات قدماء المصريين، لديه من المرونة والقدرة على التحمل ما يجعله قادراً فعلاً على الابحار في الظروف الصعبة ضد اتجاه الريح».

انها ليست مجرد نزهة بحرية ولكنها في النهاية ممكنة التحقيق .. واندريه جيل ارتانيان من اولئك الذين يتشبثون بآرائهم .. فقد امضى هذا الرجل ١٥ عاماً في بناء هذه السفينة التي يرجع عمرها الى ٢٦ قرناً.

فقد استلزم الامر ١٥ عاماً لجمع الخامات اللازمة وايجاد الدعم اللازم ودراسة الخرائط وبناء النماذج وحل الالغاز الفنية وطرق الابواب لانتزاع الستمائة الف فرنك اللازمة لتنفيذ المشروع.

ويعيش اندريه جيل ارتانيا وزوجته نادى حاليا في ميناء سيت على ظهر السفينة بونت التي تحمل اسم منطقة اسطورية تقع في جنوبي البحر الاحمر كان يتردد عليها المصريون القدماء في رحلات بحرية طويلة بغرض التجارة.

وقد دنت ساعة الحقيقة بعد سنوات من العمل الشاق والاقتصاد في الاموال وعروض الصوت والضوء على متن السفينة «بونت». فالسفينة ستقوم باولى محاولاتها البحرية في الربيع القادم وتتوقف المغامرة كلها على خواص هذه السفينة الملاحية.

واندريه جيل متفائل فبفضل البحرية الفرنسية ضمنت السفينة طوال مدة دورانها حول افريقيا في ١٨ شهراً الحصول على الدعم اللازم من حيث الامداد والتموين ولم يبق هناك سوى اختيار طاقم الملاحين الذين سيقودون السفينة وقد تكون هذه هي آخر عقبة تعترض طريق اصحاب هذا المشروع الذين يعتزمون القيام برحلتهم في خريف عام ١٩٨٧م اذا سارت كل الامور على مايرام.

وعلى اي حال هذا هو ما يريد اثباته اندريه جيل ارتانيان وهو غواص سابق مولع بالتاريخ يكرس حياته منذ ١٥ عاماً لكي يثبت ان المصريين القدماء ركبوا البحار وغلبوا الامواج وكانوا ملاحين مهرة.

ويريد صاحب هذه المبادرة ان يتحقق على ارض الواقع او بالاحرى في المحيطات من صحة كتابات هيرودوت المؤرخ اليوناني الذي عاش في القرن الخامس قبل الميلاد.. اذ يؤكد هذا المؤرخ ان البحارة الفينيقيين تمكنوا من الدوران حول القارة الافريقية (التي يسميها المؤرخ اليوناني ليبيا) على ظهر سفن مجهزة بواسطة المصريين القدماء.

ذلك ان المؤرخين المعاصرين يشككون في النص اليوناني.. فالبعض منهم يقول ان اغراء الكسب المادي ومستوى الفنون البحرية وشجاعة الملاحين القدماء كانت كافية في حد ذاتها لتمكنهم من الدوران حول القارة الافريقية .. في رحلة تجارية ولكنها محفوفة بالمخاطر والصعوبات لانها لم تنجح سوى مرة واحدة من بين ثلاث محاولات معروفة .. وكان الفرعون الذي اسعده الحظ هو نيخاو الذي عاش في نحو عام ستمائة قبل الميلاد .. فقد ابحر هذا الفرعون من البحر الاحمر وعادت سفنه عبر مضيق جبل طارق بعد رحلة دامت ٣ سنوات.

ويشكك البعض الآخر في صحة كتابات هيرودوت ويطرحون في المقابل نظرية «تقول بان المصريين القدماء لم تكن لديهم اي خبرات بحرية ..» كما يقول جان يويوت مدير قسم الدراسات في الكلية العملية بالدراسات العليا.

ويريد اندريه جيل ارتانيان ان يحسم الامر .. ويقول «ان ذلك لن يكون دليلاً على صحة قيام المصريين القدماء بهذه الرحلة وانما دليل على امكانية القيام بها من الناحية الفنية».

وتكمن الصعوبة كلها في نهاية الرحلة التي تمتد ٣٠ الف كيلو متراً ذلك ان الدوران حول القارة السوداء لن تعترضه صعوبات بسبب اتجاه الريح المواتية التي ستدفع السفينة على امتداد سواحل القارة.

وتبدأ المتاعب بعد اجتياز خليج غينيا .. حين ينعكس اتجاه الريح.

ولكن ليس هناك شيء مستحيل..

موسكو تبحث عن اطار قانوني لنشاط الشركات الخاصة

يهتم مجلس السوفيت الاعلى الذي عقد هذا الاسبوع دورة الخريف باعطاء اطار قانوني محدد لنشاط الشركات الخاصة الصغيرة التي يعترف بها الدستور السوفيتي وان كانت مصدر اسراف من كل نوع لعدم وجود تقنين مناسب.

وقد عرض على النواب الالف والخمسمائة اعضاء البرلمان السوفيتي مشروع قانون اعد في اقل من شهر يدعو لزيادة هامش المناورة امام الشركات التي يطلق عليها «تشاستنيكي» اي الخاصة والتي تعمل معظم الوقت «في الظلام» من اجل اقتصاد مواز مزدهر.

وتنص المادة ١٧ من الدستور السوفيتي لعام ١٩٧٧م على «السماح بالعمل الفردي في المهن الصغيرة والانشطة اليدوية والزراعة والخدمات للسكان وفي انواع اخرى من الانشطة تقتصر فقط على العمل الشخصي للمواطنين وافراد عائلاتهم». الا ان تقنين مثل هذه الانشطة كان ينبع حتى الان من السلطات المحلية التي تفسر الدستور كل بطريقتها. بل انه في بعض الاحيان كان يسمح لشركات الدولة بالاستعانة مؤقتاً بخدمات القطاع الخاص.

وذكرت وكالة تاس انه من المنتظر ان يحدد القانون القادم الذي لم ينشر مشروعه بعد «الحد المسموح به اكثر مما يحدد المحظور» في مسالة النشاط الفردي.

وقد ادى قمع الانشطة التي تدر «علناً غير مشروع» الذي بدأته حكومة ميخائيل جورباتشوف في الصيف الماضي الى وضع الشركات الخاصة في موقف غير مريح. فقد سجلت الصحف ان هذه الشركات ضاعفت احياناً ماتتقاضاه بسبب «الاخطار المتزايدة» التي تتعرض لها.

ولاحظ اليكسندر ريكونكوف المدعى العام للاتحاد السوفيتي في سبتمبر الماضي ان مكافحة العمل «في السوق السوداء» ادى الى تجاوزات سقط في شباكها اشخاص محترمون. واكد هذا القاضي ان العامل الذي تدعوه شخصية كبيرة لاجراء اصلاحات في منزله الريفي لايقوم بعمل غير مشروع.

واكدت وكالة تاس انه «سيكون من السذاجة ان نامل» ان يمتد القطاع الخاص ليشمل الصناعة الثقيلة.

واضافت «ولكن يمكن على الارجح انتاج بعض المنتجات الاستهلاكية على اساس فردي» حيث يجب ان يسمح القانون بفتح مطاعم خاصة بشرط ان تقتصر انشطتها على الاطار العائلي وهي تجربة خاضتها بنجاح جمهورية جورجيا. كما تقرر بحث قانون «سيارات الاجرة الخاصة».

وقد اشار ابيل اجانبيجيان احد رجال الاقتصاد السوفيتي المعروفين الى ان اصحاب السيارات الراغبين في زيادة دخلهم سوف يدفعون ضريبة كبيرة للدولة.

وذكرت صحيفة «اخبار موسكو» الاسبوعية ان سن القوانين المتعلقة بهذا الموضوع مع «التقليل من القوانين المفرطة والبيروقراطية والادارة ومنح الافراد امكانيات اكبر» هو هدف واضعي مشروع القانون.

وقد ضاعفت الصحف السوفيتية في الفترة الاخيرة الامثلة على سوء تفسير القوانين الخاصة بالعمل الفردي. حيث دعت البلدية شركة لينيجراد المتخصصة في الخدمات الى مراجعة نصوص عقد ابرم في العام الماضي مع سبعة من صناع السجاد اليدوي والنجارين والسباكين.

وقد تعهد الفريق بان ينجز كل شهر الاعمال المتفق عليها مقدماً ولن يدفع للشركة جزءاً من ارباحه. وقد اجرت الشركة له مكتباً وباعته الادوات اللازمة.

وكانت النتائج مدهشة. فقد حقق العمال السبعة خلال عام سدس رقم اعمال الشركة التي تستخدم مئات الاشخاص تلثهم في الادارة.

وقد قررت البلدية ان يحتفظ العمال السبعة بنسبة بسيطة من الارباح لانها رات انهم يكسبون الكثير. كما انها ارغمت كلا منهم على تسجيل حساباته.

جاء زمن الفقر بالنسبة للبنانيين



اصبح الحد الادنى للاجر شهريا في لبنان لا يسمح الا بشراء علبتي سجائر امريكية وفنجانين من القهوة يوميا وذلك مع الانخفاض الكبير جدا في سعر الليرة اللبنانية في مواجهة العملات الاجنبية الرئيسية لقد جاء زمن الفقر بالنسبة للبنانيين بعد ١٢ عاما من الحرب الاهلية.

وقد انخفضت قيمة الليرة اللبنانية بنسبة ٤٠٪ في مواجهة الدولار خلال ١٥ يوما فقط واذا كان سعر الدولار قد سجل ١٨،١٠ ليرة لبنانية في بداية العام الحالي فقد سجل الدولار سعرا يفوق اربع مرات هذا السعر لدى الاقفال يوم الثلاثاء الماضي في سوق العملات في بيروت.

ويستورد لبنان ٩٥٪ مما يستهلكه ولذلك يعتبر هذا الانخفاض في قيمة العملة الوطنية امرا له نتائج وخيمة. فقد بدأت السلع الاساسية تنقص في السوق واذا ما توفرت فان اسعارها المرتفعة جدا لا تشجع معظم المستهلكين على شرائها.. وتستطيع ربة المنزل اللبنانية شراء ٢ كيلوجرام فقط من اللبن المسحوق بحوالي ٢٥٠ ليرة لبنانية وهو ما يمثل ١٦٪ من الحد الادنى للاجر الشهري الذي يبلغ ٢٢٠٠ ليرة لبنانية (حوالي ٣٣ دولار)

واصبحت الطبقة المتوسطة التي كانت تمثل معظم اللبنانيين في طريقها الى الفقر وكان الموظف يعتبر نفسه يتقاضى اجرا طيبا عندما كان يحصل على ما يعادل مائة او ١٥٠ دولارا شهريا ولكن هذا الاجر اصبح اليوم يكفي بالكاد اطعام اسرة لبنانية تقليدية تتألف من خمسة اشخاص طبقا لما اعلنه الاتحاد العام للعمال اللبنانيين.

ويشعر المرء بالازمة في الضواحي الفقيرة مثلما يشعر بها في الاحياء الراقية في بيروت وكتبت صحيفة النهار تقول ان البعض ينتظر في الحمراء شانزليزيه بيروت ماقبل الحرب حلول الليل من اجل البحث في صناديق القمامة عما يمكن ان يؤكل واظهر رب عائلة في طرابلس في شمالي لبنان ان يعرض اطفاله الثمانية للبيع ولم يطلب ثمنا وانما فقط تأمين نقلهم الى خارج لبنان وتعليمهم.

وتحدثت صحيفة السفير في مقال نشرته مؤخرا من البؤس الكبير للطبقات الفقيرة والعاطلين الذين يمثلون اكثر من ٣٠٪ من السكان العاملين وقالت ربة عائلة للصحيفة لم نعد نستطيع منذ عدة اشهر شراء اللحم الذي يبلغ سعر الكيلو منه ١٧٥ ليرة لبنانية واصبح الجزار يعطينا العظام التي نقوم بغليها من اجل الحصول على حساء منها.

واصبحت اسعار الادوية مرتفعة للغاية والامن الاجتماعي مهدداً وقد جمدت وزارة الصحة اسعار الادوية واختفت بعض العقاقير الطبية من السوق.

ولجأ قاضي تحقيق الى اسلوب القوة وامر في اكتوبر الماضي باعتقال عدد كبير من الصيادلة بتهمة تشجيع التضخم.

وتشكو الكوادر العليا والبورجوازية من ارتفاع الاسعار ايضا..

واكد احد تجار الملابس الجاهزة ان الاسعار ارتفعت بما يتراوح بين ١٥ و٢٥ في المائة واضاف ان الزبائن من السيدات اصبحن نادرات وان سعر الفستان يمكن ان يصل الى ١١٠ الف ليرة لبنانية اي خمسين ضعف الحد الادنى للاجور.

بل ساد الكساد المكتبات ولا تجد الصحف الاجنبية التي كانت تباع بملايين النسخ من قبل مشتر لها. وقيل لدى احدى المكتبات الكبرى في بيروت حيث يبلغ سعر كتاب الجيب الفرنسي حوالي ٢٠٠٠ ليرة لبنانية اي ما ٩٪ من الحد الادنى للاجور ان رقم اعمالنا انخفض بمعدل ٧٥٪ خلال خمسة شهور.

وجاء في بيان ذكرته احدى وكالات الانباء الغربية في بيروت هاتفيا ان هذا الوضع بدأ يثير الاستياء وان منظمة غامضة تدعي (الفهود السوداء.. قوى الشعب) شرعت في مهاجمة الاحتكارات وكبار وصغار المضاربين وتدمير البنوك.

طائرة

مدير المتحف الحربي البريطاني يدفع بيديه طائرة بولندية تعتبر اول طائرة من حلف وارسو توضع في متحف غربي ولكن لسوء حظ مدير المتحف ان الطائرة معطلة لذلك عليه ان يستخدم عضلاته في كل مرة يستلزم الان فيها تحريك الطائرة !!

ثيران

حين يهبط مصارع الثيران الى الحلبة مزوداً بالسيوف والسهام ينظر اليه المتفرجون باعجاب شديد لشجاعته وعدم خوفه من الثيران الضخمة ولكن حين يفقد مصارع الثيران سيفه ويبدأ في البحث عن وسيلة للنجاة فتتغير نظرة المتفرجين الى السخرية والاستهزاء بجبن مثل هذا المصارع.



زيـــارة

أحد المسلمين في ماليزيا اثناء مظاهرة الاحتجاج الضخمة التي نظمت امام المفوضية العليا السنغافورية في كوالالمبور احتجاجاً على زيارة رئيس اسرائيل حاييم هيرتزوج لسنغافورة.



كربون

ارتدى رجال المرور في روما كمامات الاطباء اثناء عملهم احتجاجا على عدم اتخاذ اي اجراء لحمايتهم من ثاني اكسيد الكربون الناتج عن عوادم السيارات والذي تصل نسبته ساعة الذروة في روما الى ثمانية اضعاف النسبة التي تعتبر خطرا على صحة الانسان.



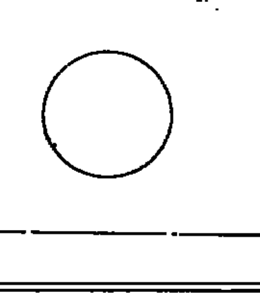
شوكة

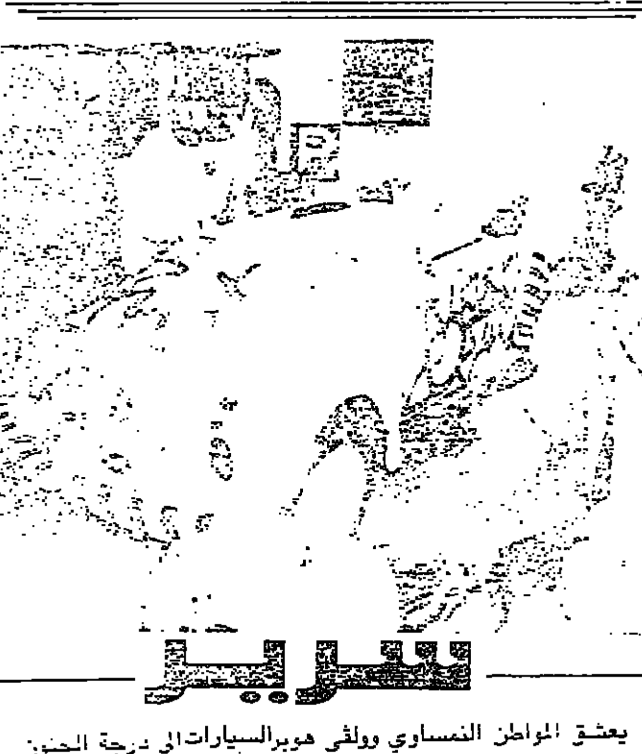
يبدو ان شوكة صغيرة دخلت في قدم هذا الفيل الضخم وسببت له الاما فظيعة يشكو للجميع منها. وكان لابد من نزع الشوكة خوفاً من تسمم الفيل لان علاجه من التسمم سيحتاج الى نيترات كثيرة من المضادات الحيوية.



فولاذ

ليست تلك محاولة لقتل احد الجياد الضالة وانما هي محاولة لصنع جواد من الفولاذ كجزء من الديكور في محطات السكك الحديدية البريطانية.





سرير

يعشق المواطن النمساوي وولفي هوبر السيارات الى درجة الجنون ولذلك قرر ان يقطع سيارته القديمة الى قسمين ليصنع منها سريرا مريحاً بحيث لاتفارقه السيارة حتى اثناء نومه !!



انقاذ

حين باري الجندي الامريكي السابق يهبط من فوق مبنى ارتفاعه ١١ دوراً ليفتتح المتجر الجديد الذي افتتحه في واشنطن لبيع وسائل الانقاذ.



درس

الدرس الاول الذي يتلقاه الطلبة الفلسطينيون كل صباح هو كراهية العدو الصهيوني حين تشاهد الفتيات الصغيرات اقاربهن وهم يتعرضون لعمليات التفتيش والتعذيب على ايدي الجنود الاسرائيليين وتنمو الكراهية ويبقى الأمل.

مدينة

بدأت مدينة ويست يوركشير البريطانية حملة لتحسين صورتها في انظار العالم بعد ان انتشر عنها انها مدينة جافة تعامل زوارها ببرود بما جعل احد سكانها يرتدي ثياب دب يتعامل بود مع الزائرين.

عفواً زوجي العزيز



... كمبوديا تركت الحروب مآس انسانية مؤلمة.. من بينها تشرد ... وضياع الابناء.. وهذه طفلة تاهت عن الاهل عشر سنوات ... ان تعود ليلتئم شمل الاسرة وكأنها بجميع افرادها قد ... من جديد.

ركبت سيارتها سألها سائقها الى اين ؟ قالت له لا ادري.. فقط امضي واسرع ومضت سيارتها تسابق الريح بسرعتها.. انها تشعر باختناق.. تشعر بأن الدنيا تضيق بها وسرحت بأفكارها عبر النافذة وتركت زوجها كثير التفكير كثير السرحان والتأمل يقضي وقت فراغه في عزف العود وكتابة الاشعار.. تشعر أنه بعيد عنها.. لم تحاول ان تقترب منه فكبرياؤها يمنعها من ذلك.. قالت لصديقاتها عن زوجها قالوا لها ربما كان وكان ..!! ومن هنا بدأت المشكلة واستفحلت.. لم تسمع كلمة خير واحدة ممن عرضت عليهن المشكلة.

وكثرت الاقوال وتزاحمت في عقلها حتى غاصت وغطت على بيتها الهادىء الجميل وطفلتهما الصغيرة.. واصبح النفور يكلل حياتهما الزوجية ويهددها ـ اصبحت تشمئز منه ومن مجرد قربه منها.. وشكت مرة اخرى لجاراتها قالوا لها انت مسحورة واهملت بيتها وزوجها وطفلتها واصبحت تبحث عن بيوت السحرة والمشعوذين.. اهملت كل شيء من اجله ولم تعلم انها بذلك تعذبه وتهمله.. انها تعلم علم اليقين ان زوجها يحبها ولكن ربما هو مسحور (مسير وليس مخير) اصبح الشك يدمر بيتها وحياتها الهادئة.. تركت كل شيء وراءها واصبحت تركض وراءه تبحث وتنقب عما يخفي من اسراره.. وزاد غيابه عن البيت وطلبت منه الطلاق.. لا فائدة لحياتها.. الناس يقولون لا امل في استمراركم فهناك اشخاص تعمل لكم السحر لعدم الاستمرار معا..

وتنبهت على صوت سائقها يسألها مرة اخرى الى اين ؟

قالت له بصوت حزين لا ادري.. فقط استمر..

ونظرت الى السماء.. الى النجوم المتألقة في عرض السماءسألت نفسها وماذا بعد الطلاق.. هل هو الحل الاجدى وهل في سبيل حبها لذاتها تسيء الى جميع الاطراف.. وابنتها ما ذنبها ؟

وما قيمة حياتها اذا رحل عنها زوجها الى الابد واختفى من حياتها ؟

هل سيكون مصيرها الندم والاحساس بالذنب ؟

واجابت على اسئلتها نعم ستندم.. لا يغني المرأة اي شيء عن زوجها.. لا اهلها.. لا صديقاتها.. لاشيء يعوض عن الزوج.. وتساءلت ما الذي فعلته من اجل الحفاظ على هذه الاسرة الصغيرة ؟ لا شيء غير كلام الناس وجلسات الصديقات وحديثهن الذي كثير منه عامل مساعد على خراب البيوت .. لم تحاول وسط هذه المنزلقات الخطرة ان تقرب من زوجها .. ان تهتم به.. منعها كبرياؤها من اي شيء فيه الصالح لها ولأسرتها.. ابتعدت عنه وانشغلت به وابعدته عنها.. ربما عدة مشاكل في عمله.. فالرجل مشاكله كثيرة وتفكيره اكثر..

الحكاية.. تشاجرت امراة مع زوجها وذهبت الى بيت اهلها وطلبت من والدها ان يطلقها من زوجها.. قال لها والدها لك ما تريدين وسأنادي زوجك عندنا الليلة..

باختصار جاء الزوج وجلس مع والدها واخوانها وطلب منها ان تدخل وسألها اما زلت تصرين على الطلاق.. فقالت لوالدها نعم فنهض والدها ونزع عنها رداءها صرخت وركضت وسترت نفسها وراء زوجها الذي طلبت الطلاق منه قبل هنيهات..

نعم.. الزوج لا يعوض هو الحب الحقيقي.. هو ستر المرأة.. هو سعادتها ولكن كبرياء المرأة يغلب عليها احيانا.. ربما يكون حبها شديدا لزوجها ولكن لا تعرف كيف تحافظ عليه وتجعل من حبها جنة حنان يعيش فيها الزوج حياة هنيئة ليستطيع ان ينتج اكثر خارج بيته الهادىء.. فحياة الرجل المنزلية تنعكس على كل شيء خارج منزله وفي عمله بالذات.. فالرجل مخلوق ذو احساس مرهف ربما يكون احيانا اكثر حساسية من المراة.. تستطيع الزوجة بقليل من التنازلات وكثير من الحب والاهتمام. احتواء زوجها والمحافظة عليه.. فجب الزوجة لزوجها اقوى من الف (سحر) وهو البديل عن اللجوء الى الصديقات اللاتي تكون آراؤهن احيانا هادمة اكثر منها مصلحة او مفيدة..

واكتشفت صاحبتنا التي تسابق الريح بسيارتها بأن لا سحر هناك يفرقها عن زوجها بل عناء الزوجة وعدم محافظتها على بيتها وان لا شيء هناك سوى انها اذنية تسمع لكلام الناس وليس العيب في الناس بل فيهما هي لأمها هي التي تفتح المجال وتعطي الحق في الكلام عن حياة خاصة من المفروض ان لا يعلم الا الله سبحانه وتعالى.

وهنا.. قالت لسائقها عد الى المنزل ولكن اسرع اكثر فقد تأخرت كثيرا كثيرا على زوجي الحبيب.. ترى هل سأجده ينتظرني ام مل من الانتظار ؟ وقبل وصولهما بيتها ذهبت الى المكتبة واشترت بطاقة جميلة... و... ووصلت الى بيتها انها تسمع دقات قلبها ترى هل ستجده ؟

ووجدته جالسا محتضنا ابنتهما وهرعت اليهما تحتضنهما بنظرات الحنان واحتوته بابتسامتها ونظراتها الدافئة .. قبلت رأسه ويديه (لاعيب في ذلك) فقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم (لو أمرت احدكم ان يسجد لغير الله لأمرت المرأة ان تسجد لزوجها).

وقد روى البزار والطبراني ان نسوة اجتمعن مرة في عهد النبي وارسلت احداهن الى رسول الله صلى الله عليه وسلم لتقول له يا رسول الله انا وافدة النساء اليك.. هذا الجهاد كتبه الله على الرجال فان يصيبوا اثيبوا وان قتلوا كانوا احياء عند ربهم يرزقون.. ونحن معشر النساء نقوم عليهم فمالنا في ذلك الامر ؟

فأجابها عليه الصلاة والسلام بقوله : (أبلغي من لقيت من النساء ان طاعة للزوج واعترافها بحقه يعدل ذلك اي يعدل اجر المجاهدين في سبيل الله وقليل منكن من يفعله.

● ماذا حدث الآن ؟

لقد نظر الزوج الى زوجته بدهشته.. وحين اتضح الموقف تنفس بعمق وارتياح وقال الان عادت زوجتي الحبيبة .

أماني عبدالله

إكتشف ذرة العبقرية في نفسك !

قرات مقالا تحت عنوان (قضية من نوع اخر) للاخ فرج الفرج في العدد ٤٩٠٠ في تاريخ ١٤٠٧/١١/١٢هـ وحقيقة ان هذه القضية موجودة وبكثرة في مجتمعنا وأود في هذا المقال ان البي دعوة الاخ فرج واساهم برأيي عسى ان يكون كما وصفه الاخ فرج نقطة دواء تشفي من بعض هذه الامراض النفسية.

ان الانسان هو الانسان بعقله وتفكيره.. فليس هناك فرق بين من ضحكة له الدنيا وذلك الانسان الذي يعتقد بأنه تعيس الحظ وانه وليد الشقاء ولكن هناك ثمة فرق بسيط وهو التخطيط السليم والقناعة وانني اؤكد على القناعة لانها كما يقال كنز لا يفنى..

فيا اخي المتشائم دع عنك هذا الشؤم وفكر قليلا عن سبب ذلك الشقاء الذي تعتقد انه ملازم لك دائما وتنعت حظك بأنه سيء فبلاشك انك ستعرف نقطة الضعف التي جعلتك بهذا الحال..

فليس هناك من شخص يولد وهو يضمن السعادة والفرح.. فاذا فشلت فليس هذا هو منتهى كل شيء بل حاول فلكل مجتهد نصيب ولو فشلت ثانية وثالثة فلا تيأس لان اليأس باب ان دخلته فمن الصعب الخروج منه.. فمن نقطة الفشل ابدأ طريق النجاح وحاول واكرر ذلك لك جيدا وسترى النتيجة ولا تعتقد بأنك ستفشل اذا حاولت بل اجعل أمالك كلمها معلقة بالنجاح..

● عزيزي القارىء ..

ان علماء النفس اكدوا بان في كل عقل انسان عاقل ومكتمل ذرة عبقرية ولكن يبقى علينا ان نفكر ونبحث عنها.. فان لم تجدها في شيء فستجدها في شيء أخر فهناك من وجدها في الاختراع والابتكار وهناك من وجدها في الفن نعم الفن.. وعلى سبيل المثال من وجدها بصوته فصار مطربا يطرب له الكثيرون .

ويرددون اسمه دائما وزادت شهرته.. وهناك من وجدها عن طريق الرياضة.. وهناك الكثير فما عليك الا ان تبحث عن هذه الذرة التي اودعها الخالق في مخلوقه وبالتحري والاستعانة بالله ستجدها..

وايضا لا يفوتني بأن اذكر هؤلاء الناس من وصفوا انفسهم بأنهم تعساء اذكرهم بأن هذه الحياة ليست بالسهولة التي يفكرون فيها ولكن صعبة للغاية.. نعم ! انها معادلة من اصعب المعادلات فهناك من يستطيع فك طلاسمها وهناك من يقترب لحل هذه الطلاسم ويحاول.. وهناك من يعجز والعجز هنا ليس بأنه لم يجد الحل ولكن عجز عن مجرد التفكير فعلى الاقل كن ممن يقتربون الى الحل الصحيح وبالتكرار والمحاولات سيوفقهم الله عز وجل مع امنياتي للجميع بالتوفيق الدائم .

تركي حمد السديري

اشـــارة

رغم انها (اشارة) لا تبدو مهمة في نظر البعض الا ان الصحيح ان نكتبها هنا للالتفات الى الصحيح في الكتابة.. فهناك الكثير من القراء يستعملون كلمة (بها) في موضع (فيها) مما يسبب التشطيب المستمر في كتابات هؤلاء لتصحيح العبارة.

يكتب احدهم فيقول (مثلا) ما رايكم بتنفيذ كذا.. بعمل كذا ؟ السوق بالمدينة.. الخ ولو احتكم الى الذوق وحده لوجد الخطأ في مثل هذا الاستعمال..

طلبتنا.. ومستوى التحصيل

بقد قراءتي لصفحة قضايا وهموم بجريدة اليوم العدد رقم ٤٨٩٢ الصادر في يوم الجمعة ٥ ربيع الاول ١٤٠٧هـ حول ضعف مستوى المعلم والمعلمة وبعد الاطلاع على الاحصائيات التي قدمها الدكتور علي عبدالعزيز العبدالقادر وسؤاله الذي طرحه حول تدني الاقبال على التخصصيات العلمية، وكان ذلك في جريدة اليوم ايضا في عددها رقم ٤٨٩٥ لاحظت بأن هناك صلة بين الموضوعين فكلاهما يدور حول مشكلة من اختصاص التربية والتعليم.. وهذه المشكلة قد تطرح سؤالا مهما جدا وهو (هل هناك تدن حقيقي لمستوى التعليم في مدارسنا ؟

وللاجابة على هذا السؤال لابد ان أبدأ التحليل حسب امكانياتي لهذه المشكلة وأتطرق الى التعليم والمعلمين والاسلوب المستخدم في طريقة التدريس في مدارسنا ان تطور العلوم في جميع المجالات يتطلب التطور المحاذي له من قبل المعلم والمنهج وكذلك اسلوب التدريس.

وان هذا التطور نتج عنه تطور طريقة التفكير لدى الاجيال الشابة وكذلك طريقة هضمهم للمواد الدراسية.. فالاطفال في وقتنا الحاضر يختلفون عن الاطفال في السنوات الماضية من حيث طريقة التفكير وهضم المواد.. فالملاحظ بأن الاطفال الان اصبحت عقولهم جاهزة للابتكار ومعرفة كيفية حدوث الاشياء والاصدار على ذلك، وخير دليل على هذه. الملاحظة هو ولعهم الشديد بالعاب الكمبيوتر.

وحتى نتمشى مع هذا التطور فانه اصبح علينا نحن المسئولين الاخذ بأيدي هؤلاء الاطفال الى الطريق السليم وذلك بتنمية عقولهم لنرفع من مستوى التعليم في بلادنا ونساعد اطفالنا على التسابق الى التخصصات العلمية بدلا من الهروب عنها.. انني عندما أشير الى الاطفال فانني اعتقد بأن اسباب ترك الدراسات العلمية ـ الجامعية يعود الى مستوى التعليم وطريقة التدريس في مدارسنا والمراحل الابتدائية التي هي بداية نشأة الاطفال وبداية مشوار الرجال مع التعليم.

البناء القوي يحتاج الى الاساس القوي، ومن هذا المنطلق سأخص المرحلة الابتدائية بالتحليل هناحتى نتمكن من صعود السلم من اوله.

ان مدارسنا في المراحل الابتدائية تعتمد على منهج الحفظ كثيرا وهذا هو مفتاح حديثي.. فالملاحظ بأن الاطفال يحفظون المواد كما يحفظ الشعر وذلك هو الطريق الوحيد امامهم للنجاح في الاختبارات المدرسية والكل يسعى للتجاح.. مع العلم بأن هذه الطريقة



وهي الحفظ لها مساوىء كثيرة تخفى عن الطلبة في باديء الامر فهم عندما يتعودوا على الحفظ من غير اي معرفة للكيفية فانهم يعتقدون بأن العقول التي لديهم خلقت لهذا الغرض اي الحفظ فتشجيع المدرسة لهم على الحفظ في تلك السن يجعلهم يؤمنون بهذه النظرية ويعتنقوها كسبيل للنجاح في جميع المراحل الدراسية وذلك لان السنوات الدراسية الاولى في حياة اي طفل تعتبر لبنات الاساس لمعلومات هذا الطفل ومستقبله الاكاديمي والعملي. فعندما نضع لبنة الحفظ ان صح التعبير لديهم من البداية فاننا المسئولين عن اتجاههم للمواد النظرية وكذلك عن كبت روح الابتكار والبحث والتفكير لديهم وهذا ما يحدث حاليا في مدارسنا واكبر دليل على ذلك هوان بعض الطلبة ان لم يكن معظمهم وفي المراحل المتقدمة يدخلون الى امتحان مادة الرياضيات وهم يحفظون طريقة حل كل المسائل التي في الكتاب ويفاجأون عندما تكون هناك مسألة قد حرفت بعض الشيء او ليست من الكتاب نفسه.. ومن هنا كان لي بعض الاقتراحات التي ارجو ان يكون طريقها ميسورا الى المسئولين والمعنيين بالتربية والتعليم وهذه الاقتراحات تتضمن التغيير البسيط في المراحل الابتدائية بداية المشوار مع التعليم .

اولا.. التركيز على المواد العلمية في السنوات الاولى واعني بذلك تعويد الطلبة على الاحتكاك بالتجارب العلمية البسيطة لتطوير منهج الابتكار والتفكير لديهم وذلك بتعويدهم على معرفة كيفية حدوث الاشياء كعمل البطارية مثلا من مشتقات موجودة لدى الجميع في المنازل.. ومن ثم الزامهم بالواجبات المنزلية التي تتطلب البحث ومساعدة اهلهم لهم بتوجيههم الى مصادر خارجية لاشتقاق المعلومات واستعمال الكتب المدرسية عند الحاجة. فكم نلاحظ بأن الكتب المدرسية قد تم تطويرها لهذا الغرض فهي تحمل رؤوس الاقلام النظريات..

ثانيا.. تقييم مسئولية المدرس واضافة بعض المسئوليات لديه وتشجيع المدرسين على المنافسة فيما بينهم والتفصيل لذلك يعود الى المسئولين وكل ما أعني هنا ان يتعمق المدرس بالشرح الدقيق للموضوع واجراء التجارب امام الطلبة.. وهذا يتطلب المام المدرس بالموضوع الماما تاما والاعداد له عن طريق القراءة الخارجية وكمثال بسيط حول نشاط المدرس فانه عندما يكون الموضوع عن الاغذية وانواعها فانه يجب على المدرس ان يشرح للطلاب شرحا وافيا عن الاطعمة ومجموعاتها ويا حبذا لو يكون هناك صنف من كل مجموعة امام الطلاب ومن ثم يكون واجبهم المنزلي بأن يعدوا قائمة بالاغذية لمدة اسبوع تحتوي على جميع انواع الاطعمة ومجموعاتها في كل وجبة حسب ما يحتاجه الجسم. وهذا مثل بسيط من مادة العلوم أتحنا فيه للطالب بأن يبحث عن المواد الغذائية ويفكر في طريقة تنسيقها.

ثالثا .. تأجيل المواد النظرية التي تتطلب الحفظ الى السنوات المتأخرة من المراحل الابتدائية فمثلا تعليم الطالب اصول الدين بالتوحيد والفقه والتجويد قد يحتاجها في السنة الرابعة الابتدائية حيث يأمر الاطفال بالوضوء والصلاة في تلك السن اما السنوات الاولى فلنجعل الثقافة الدينية من مسئولية الاهل في البيت فنحن كمجتمع مسلم تكون مسئولية الاهل الرئيسية هي تعليم اطفالهم اصول الدين ابتداء بالوضوء والصلاة وحفظ السور الصغيرة من القرآن وكما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم.. (كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته) فلنترك الاب والاهل يهتمون بهذه النقطة مبدئيا ولنجعل المدرسة تهتم بتنمية عقول الطلبة لتقبل المواد العلمية وبهذا نفتح المجال للاطفال بأن يميزوا بين هدف المدرسة وهدف الاهل في البيت ونعطيهم الوقت الكافي للبحث بدلا عن الحفظ ونعودهم على ذلك من السنوات الاولى في المدرسة ومن ثم نترك المجال لهم في المراحل المتقدمة.

هذه مجرد وجهة نظر بالنسبة للاجابة على تدني المستوى التعليمي في مدارسنا وأسبابه وبالطبع قد لا يوافقني البعض على هذا ولكن انا لست بالمتخصص في هذا المجال اي التربية والتعليم وأسأل الله التوفيق في هذه المساهمة والله من وراء القصد.

سعد الدوسري
الظهران

هل أنت مدير ناجح ؟

دائما ما يختلف تفكير المدراء حول تحديد مفهوم معين لمقياس درجة نجاحهم.. فبعضهم يرى ان تحقيق اقصى معدلات الانتاج وفق اي ظروف طارئة هي مقياس لنجاح وكفاءة المدير.. بينما يرى مدير اخر ان مراعاة الخصائص الذاتية والمشاعر الانسانية لدى الموظفين هي احد سمات المدير الناجح.. وفئة اخرى لا تعترف الا ... الشؤون الوسطى كون ان ... ماهو الا عبد للمدير يشـ... حسبما يريد.

... اختلفت الاوجه وتـ... الاراء لمفهوم هذه العلاقة بين المدير والموظف والانتاج علاقة ازلية وهـ... تكون طردية او عكسية ولنـ... هذه النقطة اقول..

ربما علاقة المدير سيئة مع الموظفين ولكن الانتاج يسير كما هو مخطط له نظرا لشعور الموظفين بالخوف على مستقبلهم او كون الانتاج يسير وفق خطط غير طموحة فالعلاقة هنا طردية... ولا يستطيع المدير في هذه الفئة ان يفتخر كونه حقق معدلا انتاجيا معينا حيث انه يعتبر فاشلا في النواحي الانسانية ومدير غير طموح ابدا ولهذا فلنستبعده الان..

او يكون هناك مدير ذو علاقة سيئة بالموظفين وارتبط ذلك بقلة الانتاج وهنا علاقة طردية حيث ان المدير يعتبر فاشلا من الناحيتين الانسانية والانتاجية ولنستبعد هذه الفئة ايضا.. وقد يكون هناك مدير يتميز بعلاقته الطيبة مع الموظفين ولكن هناك قلة في الانتاج وهذه الفئة تعتبر مستغلة من قبل الموظفين واستفادت من تساهل هذا المدير في اتجاه عكسي اي أن هناك علاقة عكسية ويعتبر هذا المدير ايضا غير ناجح لانه اهمل النواحي الانتاجية او بالاحرى هو انسان مهمل وضعيف الشخصية ولنستبعد هذه الفئة ايضا.

وفئة اخرى لها علاقات طيبة مع الموظفين وارتبطت بتحقيق زيادات في الانتاج اوحافظت على سقف عال من الانتاج فهنا علاقة طردية بين العوامل الثلاث.. وهذه الفئة ناجحة هي فعلا فئة المدير الناجح.

اذا وباختصار فان المدير الناجح هو الذي يحوز على رضا اغلب الموظفين بمختلف نوعياتهم ودراساتهم ومراحلهم السنية ويستقل المدير هذه العلاقة الطيبة في تحقيق معدل عال في الانتاج للمنشاة بحيث لا يحيد عن الاطار العام للمشاة ولا يكتسب نقمة وغضب الاشخاص العاملين لديه..

اي انه لابد ان تكون هناك علاقة طردية بين المدير والموظف والانتاج فكلما ازداد اهتمام المدير بالموظف لابد ان يزداد الانتاج واذا لم يزداد الانتاج فلابد ان هناك عوامل ادت الى ذلك سبق لي ذكرها ولكن اضيف اليها هنا ان من ضمن هذه الحوامل عوامل خارجية كتقبل السوق للمنتجات المصنعة لدى الشركة او قلة الاستهلاك وهذه العوامل تحدد بناء على دراسات موسعة للسوق وللمنشاة بصفة مشتركة .

محمد علي الغامدي

الى الذي شغله حبه

انت.. يا انت ولا استطيع ان اناديك باي كلمة سوى انت..

انت ايها الغريب العجيب

انت.. يا من تركن وحيدا.. تعشق نفسك.. ويشغلك حبك..

انت يا من تجلس وحيدا.. تعيش دنياك الخافية عن كل العيون..

انت.. يامن عيناك فيهما كل الالغاز.. وجميع علامات التساؤل..

انت.. يا من تضطجع على الوثير.. وترقد على الجواهر والكنوز.. وتنعم بالربيع الذي يعم كل ارجاء حدائق بيئتك فستظل زهوره.. وسنابله تحدق فيك.. تنتظر امرا منك..

انت.. سابعث لك اصدقائي فحدثهم..

حدثهم عن شيء ما.. عن بعض شيء..

حدثهم عن رحلة الحلم المثيرة..

عن ابتعاث الحلم في لحظة الموت..

حدثهم عن نزول المطر.. يسكب زخاته لتداعب الوجنات.. وتغسل الاجفان من اثار دموع الحزن..

وبين لظى حرارة الشمس الحارقة.. وبعد رياح الخريف الجارفة.. التي اسقطت كل الاوراق.. وبعثرت كل صور الورود والازهار.. ولم يبق سوى اغنية حزينة.. صاغها ناي متقطع الاصوات..

حدثهم عن شيء ما.. عن بعض شيء

حدثهم عن مدائن الحب ..

عن اهلها.. عن سكانها الذين قدموا بلا تذاكر.. وبلا جوازات سفر..

حدثهم عن شيء ما.. عن بعض شيء ..

حدثهم عن شيء ما.. عن بعض شيء ..

وارسم لهم صورة الدنيا.. بالوان اخرى.. ليس له مسميات ..

وليس لها وجود في خيالهم..

انت.. ايها الغريب.. العجيب..

انت يا من تركن وحيدا.. تعشق نفسك.. ويشغلك غرام حبك .

علي الشغيان
الـــرس

لماذا نترك الحفل فوضى وبقايا طعام؟

موضوع نظافة الفنادق يشغل تفكيري دائما خاصة في حفلات الاعراس المقامة في الفنادق او الصالات..

فمن المعروف ان الحلافات التي تقام في الفنادق او في الصالات تكون باهظة الثمن اكثر مما لو اقيمت هذه الحفلات على اسطح المنازل او في داخل صالات المنازل.

والناس يختلفون فيما يهدفون اليه من وراء اقامة هذه الحفلات في الفنادق.. فبعضهم يقيمها في هذا المكان الفاخر لاجل المباهاة والشهرة والبعض الاخر يقيمها لانه رأى ان الفرق بسيط في هذه التكاليف بين المنزل والفندق.. والبعض الاخر يقيمها في الفندق خوفا على منزله من التلف.. والناس فيما يعشقون مذاهب.. كما يقال.. ليس هذا المهم هنا.. ولكن المهم هو ما نراه في هذه الحفلات ولا اعني ما نراه من الترف والبذخ او استعراض الملابس وغيرها.. ولكن الذي اعنيه هو عدم المحافظة على نظافة هذا المكان.. المعد لمثل هذه المناسبات السارة.. فنجد بعض الناس لهم نظرة خاطئة حول مفهوم النظافة وهي ان النظافة تقتصر على نظافة الممتلكات الشخصية فقط كالمنزل وغيرها وما عدا ذلك لا يهم كالشارع او الحدائق العامة والفنادق..

سواء سكن الانسان في الفندق لفترة مؤقتة او حضر مناسبة فرح.. فتجده لا يعير هذه الناحية اية اهمية ولا يحاول ان ينبه غيره.. بحجة انه غير مسئول الا عن نفسه

وبعض الفنادق عندما رأت هذه الفوضى وعدم اتباع النظام اخذت في وضع شروط منها اولا.. دفع غرامة مالية للتالف من ممتلكات الفندق.. تعويضا للخسائر الناتجة عن هذه الفوضى..

وثانيا.. اشترطت في الحضور الى الفندق عدم اصطحاب الاطفال فأخذ الناس عند طباعة بطاقات الدعوة يجعلون عبارة الرجاء عدم اصطحاب الاطفال ولكن الملاحظ ان الناس لا تقرأ هذ العبارة كما هي ولكن تضيف عليها بعض الاضافات او تعمل على مسح كلمة من هذه البطاقة فتصبح العبارة كالتالي (الرجاء اصطحاب الاطفال دائما)..

هذا الخوف وهذه الاضافة في هذه الجملة طبعا لا تتم الا في اذهان بعض الاهالي فتجد كل سيدة والبعض منهن طبعا تحضر الى الزواج ومعها اطفالها الصغار وتتركهم يلعبون ويمرحون في داخل الصالة المقام فيها الفرح.. فتارة تجدهم يصعدون على منصة العروسين ويعملون الواجب في نظرتهم الطفولية الخالية من البراءة في بعض الاحوال والتي يسميها علماء النفس بالسلوك العدائي او التخريبي من تقطيع للورود والزهور وغيرها..

فتارة تجدهم يصعدون السلالم او العكس.. او يتلاعبون بالمصعد الكهربائي صعودا ونزولا.. وكأن هذا اليوم يومهم اوان هذا اليوم الحافل بالنشاط والحركة ماهو الا اجازة من الاوامر والنواهي ومن الرقابة المستمرة من الاهل.

صحيح ان النشاط والحركة للطفل ضرورية منذ الشهور الاولى من عمر الطفل ولانها تفيد في تقوية عضلات الطفل وتساعد على تنشيط الدورة الدموية فكيف اذا تقدم الطفل في السن قليلا فان الحركة له مفيدة خاصة اذا مارسها مع اقرانه لانها ستساعده على اكتشاف كل جديد كما ستساعده على توسيع مداركه.

ولكن اذا زادت الحركة وزاد النشاط الغير محبب فمن الطبيعي ان يكون له نتائج سلبية.. فكثرة الحركة قد تسبب الازعاج للمحيطين بهذا الطفل.. وقد يتعرض الطفل للمخاطر اذا غفلت الام عن طفلها حتى ولو لفترة قصيرة.

هذه ناحية.. والناحية الثانية وهو تخص وللاسف الشديد فئة الكبار وهي عدم النظافة واتباع قواعد النظافة في هذه المناسبة وتجد هذه الظاهرة بوضوح عندما يعلن عن موعد العشاء مثلا.. فترى الجموع تتدافع وتتزاحم مما يؤدي الى الفوضى الواضحة والمخجلة بالطبع.. وبعد ان تهدأ هذه العاصفة امام موائد الطعام.. تأتي المرحلة الثانية وهي ترك الصحون على الارض وما حول هذه الصحون من بقايا الاطعمة المتناثرة على الارض.. كما تجد البعض من الناس يأخذ اكثر من كفايته وطاقته للطعام مما يؤدي الى نقص الطعام الناتج عن التبذير..

حتى ان البعض الاخر من المدعوات لا تجد على هذه الموائد ما تاكله .



ولدي سؤال اريد ان اوجهه لمن تترك صحنها على الارض او على الطاولة المعدة للاكل.. هل تفعل مثل هذا الطفل في منزلها ..؟

وسؤال اخر اريد توجيهه.. ما يضرها لو حملت هذا الصحن الصغير ذو الوزن الخفيف ووضعته في مكانه ونظفت بعدها المكان ؟..

لا اعني بتنظيف المكان استخدام المكنسة الكهربائية وأدوات التنظيف المتعددة وغيرها.. ولكن بحركة بسيطة وبمنديل الورق تستطيع ان تمسح به الطاولة او الارض.

هذا ما يخص صالات الطعام.. اما ما يخص دورات المياه فتجد المياه المنسابة من الحمامات الى ممراتها بسبب عدم اغلاق صنابير المياه باحكام .

وأنا هنا اعمم الكلام على الكل بل على فئة معينة والتي اتمنى ان تكون قليلة.. كما اتمنى ان لا تكون عند مثل هذه الفئة او مثل هذه الظاهرة الغير محببة الى العين والنفس معا

– كيف يغيب عن اذهاننا موضوع مثل هذا الموضوع المتكرر في حياتنا العامة !!

فاذا كانت النظافة هي عنواننا دائما وابدا وهي عنوان للانسان المسلم العابد لله الذي يطهر جسمه يوميا خمس مرات لاجل تأدية الصلاة المفروضة.. فهل يعجز ان يهتم بنظافة الاماكن العامة ..؟ لا اعتقد هذا.. ولكن ينقص بعض الناس الوعي كذلك التعود على الحفاظ على هذه الاماكن العامة..

وسميت عامة لانها ملك للجميع وليست لفرد واحد على حساب الاخرين.. ومراعاة المشاعر شيء ضروري لانه يعيش في وسط جماعة. كما ان حب الجمال شيء غريزي ويسترعي الانتباه دائما والجمال دائما يقترن بالنظافة ولا معنى للجمال بغير النظافة.

فاتن البدين

يكفي ان أتأملك

اعجوبة انت !!
رغم كل ما قيل فيكن من قبل !!
ورغم ما سيقال الان..
معك يكون للوقت رائحة وطعم
على حد قول الشعراء
ويكون لليل بياض وانس وللحياة معنى !
وشيء اخر
معك اشعر بمنتهى الحرية..
اقول اي شيء اريد قوله..
وافعل اي شيء.. ولا أخش شيئا !!
ولا احتاج الى ان اعتذر.. لانك تعرفين..
لانك تعاتبين بالمنطق.. وتعفين
معك.. لا حاجة لحبس السلوك..
في الاطر المتعارف عليها..
لقد درست وقرات كثيرا عن هذا السلوك..
بحوثا ونظريات.. تحاول تفسيره
وتضع النماذج الجيدة ليتبعها الناس..
كنت دائما اتمثل ذلك في سلوكك المتزن..
ثم قلت.. لا حاجة لي بتلك الاشياء..
يكفي ان اتاملك !!
نجد هذا تظنين انني سعيد جدا ومحظوظ جدا !!
لا ياسيدتي.. فانا بعدك
أسرح كثيرا
احدق في شيء ولا اراه !
اكون وقتها قد فتحت الملف القديم
لأسترجع : التاريخ لأعيش شيئا منه !
ارى الاماكن التي كنا نلتقي فيها.. واراك معي..
اسمع الاصوات التي سمعناها معا..
واشم الروائح التي احتوتنا معا
واناقش الافكار التي كنا نتداولها معا..
انصت الى اجاباتك على اسئلتي
استمع الى رأيك في الانسان..
وأفيد من نصائحك المدروسة مليا..
حول المستقبل الحاضر والماضي..
واراك وقد انتابتك الحمى..
وتستسلمين لغزوها.. ضعيفة.
واشق طريقي اليك.. وسط الجوع
والعيون التي لا تنام.. لأعيد اليك الابتسامة
فهل تذكرين ؟

محمد حسن



هو وهي وهم!

● المشهد الاول..

الحمد لله.. اخيرا جئت يا ابا خالد. اولادك جننوني حرقوا دمي وجابولي الضغط. الكرة كسرت الزهرية.. آه هذه المزهرية بالذات كانت جدا عزيزة تصور يا ابا خالد اليوم بعد الظهر كادت الخدامة تكسر رجلي !!

– اعوذ بالله لماذا – كانت مبللة المطبخ بالماء والصابون وتاركته وخارجه برا !! ماذا يهمها !

اباخالد لماذ لا تتكلم

اسمعك يا حياتي .

– ثم لماذا شكلك حزين ومبهدل ؟

– تعبان يا حياتي.. اريد ان اشرب شاي ارتاح

– تحتاج شاي يا اباخالد .

– لو سمحت يا ام خالد ..

– اوه نسيت اقول لك الولد الصغير مريض ويحتاج الى طبيب..

– سلامة حبيبي ماذا يشكو ؟

– لا ادري خاله ما قصر اخذه للطبيب لكن الطبيب قال انه لا يشكو من اي مشكلة مع انني متاكدة ان هناك مشكلة ما ..

– يا عزيزتي يا ام خالد لماذا تهولين الامر ؟ ان الطبيب لن يكذب.

لماذا تعتقد انني كاذبة ؟

– لا يا ام خالد حاشى اقول هذا ولكنني متعب واريد ان ارتاح ..

● المشهد الثاني.. أف هذه السلطة لا تعجبني.. ولازم تكون اصغر من كذا..

– ابشر ولا يهمك المرة الثانية تكون اصغر..

– ثم ان الليمون لا يقطع بهذه الطريقة

– المرة الثانية يتقطع بطريقة اخرى

– ومن هو ذلك الغبي الذي اقترح أكلة السمك ..

– أسقة ظنتك قد اشتقت الى اكلة سمك.

– المهم دعيني ارى ما بهذه المجلة واذهبي لاحضار الشاي

– حاضر .. دقائق ويكون امامك.

– هذا ليس صحيحا.. انا اعرف ذلك.. لازم تتأخرين..

– صمت. لا تعليق..

هذان مشهدان يتكرران من بعض الازواج الذين هوايتهم النكد وتنغيص حياة من يشاركهم البيت وهذه ليست حالات نادرة بل هناك الكثير من الاشخاص الذين يتصفون بهذه الشخصية المتعبة فتراهم دائمين التأفف لايعجبهم شيء على الاطلاق ويهولون الامر بعد ان كان بسيطا .. أليس هو مسكين هذا الزوج وتلك الزوجة ايضا ؟ حقا مسكين من كتب عليه معاشرة هذا النوع من الناس.. ولكن هل يطلق الحسرات ؟

أم يثور في وجه شريكه حتى يلجئه الصمت، لا.. لأن الثورة والاحتجاج ستزيد ان الموقف تأزما وذلك لن يجديه نفعا. ان الافضل من ذلك ان يوطد نفسه على التأقلم واخذ الامور ببساطة وروية..

اذا دعونا نعود لقراءة المشهدين مرة اخرى فنحن لو دققنا النظر في موقف الزوج لوجدناه في منتهي النبل وحسن الخلق.وكذا الزوجة كان موقفها رائعا ورزينا.. فلقد احتفظ كل منهما بهدوء اعصابه وتركا العاصفة تمر بسلام وبالتالي جنبا بيتهما شر التوتر والاشتعال.. ونستطيع ان نرى عكس ذلك اذا تخيلنا هذا المشهد ..

يرن جرس الهاتف فيرفع اخونا في الله السماعة ويأتيه من الطرف الاخر صوت اخيه معاتبا.. الحمد لله. ها أنت موجود .

ماذا تعني بكلامك هل تريد ان تجدني ميتا..

– لا ولكنني اعتقدت ان سوءا قد اصابك .

– لا لم يصبني سوء ولكن خيالك المريض من يريد ذلك .

– أعوذ بالله يا أختي من حاسب على كلامك.. انا اتصل لاطمئنن عليك وانت تسمعني هذا الكلام الجاف ! يظهر انني اخطأت حينما اتصلت..

– أوه تقفل السماعة..

اخونا هذا الناقم.دائما لم يجد الطرف الاخر متمسكا بهدوئه لقدوجد انسانا حاد الطبع سريع الغضب جاهزا لرد الهجوم.. فانقلب جو الاخاء الى ساحة معركة.. فتوتر الجو فأمطر غضبا..

سؤال لماذا نجعل التوافه تكون وراء شقائنا ؟

سارة محمد الخثلان

الشيء بالشيء يذكر

جلست على المقعد في احدى المؤسسات الكبرى الخاصة واذا بي اتأمل بكثرة الاحواض المليئة بالاشجار والورود الصناعية المتواجدة في كل زاوية من زوايا ذلك المكان بدون روح أو رائحة، سرحت بنظري بين ارجاء المكان الضخم من حيث الديكور واتأمل وجوه الموظفين عسى اجد الابتسامة هنا او هناك وكنت في نفس اللحظة مبتسما لعلي اجد من يبادلني تلك الابتسامة وتتعداه للاخر وهكذا يكون قد فعلت شيئا مفيدا. لكن مع الاسف لم يحدث ذلك واصبح الناس اقرب شيء الى الورد الصناعي. اللهم احفظ لنا روحنا. وعجبي يازمن.

علي اليافعي – الدمام

اعلانات حكومية

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تاجير الركبان الموضحة بعد والكائنة بقرية العرائف من ضواحي ميسان بالمزايدة العلنية وهي :
١ – ركيب القريع
٢ – ركيب الميلد
٣ – ركيب البكرة
٤ – ركيب قطعة غريب
وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية لتاجيرها الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٤ ربيع اول ١٤٠٧هـ على نفس الموقع لمن يرغب في استئجارها للزراعة وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه – علما بان الدلالة على المستاجر وكل من لع رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد . (٧٣)

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاتي :
١ – معرض كبير تحت عمارة وقف مسجد ابن العباس بشارع ابن خلدون (عمارة سراج صبيح سابقا) .
٢ – دكان بشارع المنصور وقف مسجد الشريف بركات العبدلي .
٣ – دكان بجرول – ابي لهب وقف مسجد زمن خان البنغالي
٤ – دكان ومخزن بالزهراء وقف مسجد عبدالرحمن موسى السوداني
٥ – خمسة دكاكين بالنوارية وقف مسجد هلال شيت .
٦ – دكانين بجبل – ابي شدادين بالمسفلة وقف مسجد ابو بكر بازعزوع .
٧ – اربعة دكاكين بساحة اسلام بجرول وقف رباط المليبارية واكبر خوجه .
٨ – دكانين بحارة الرشد بالمسفلة وقف مسجد محمد صالح سندي
٩ – دكان بالجميزة حارة بيشه وقف مسجد عبدالله محمد جمال مجيد
١٠ – دكان ببابين خلف الهلال الاحمر بالهنداوية وقف مسجد محمد علي مطيوري .
فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور لمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر لمرافقة لجنة التاجير الى المواقع المشار اليها وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٧/٣/٢٧هـ ومن يرسو عليه المزاد يدفع نصف الايجار والنصف الاخر يدفعه بالمديرية عند تحرير العقد كما يدفع ايجار شهرين بمثابة تامين يرد للمستاجر تدعم رغبته في تجديد العقد .. وللعموم جرى نشرة والله الموفق .. (٧٤)

● تعلن امارة منطقة حائل عن رغبتها بتامين الادوات وقطع الغيار لعموم سياراتها وذلك عن طريق المنافسة العامة .. فمن له الرغبة التقدم لقسم المشتروات بالامارة للحصول على نسخة من الشروط مجانا علما بان اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٤/٢٨هـ وفتح المظاريف اليوم الذي يليه .. والله الموفق . (٨٩)

● تعلن جامعة الملك سعود بانه تقرر تاجيل تقديم وفتح مظاريف هذه المناقصة حسب التواريخ ادناه .
موعد تقديم العروض : الساعة الثانية عشرة ظهرا – يوم السبت الخامس من ربيع الاخر ١٤٠٧هـ .
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد السادس من ربيع الاخر ١٤٠٧هـ . (١١٠)

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عن رغبتها في استئجار مبنى يكون مقرا للمركز الصحي بمنطقة حي الكهرباء بالدمام « حي الخليج » وهي المنطقة التي يحدها شرقا شارع ١٨ امتداد شارع الخزان وغربا شارع ٢٥ امتداد شارع المزارع وشمالا شارع الملك عبدالعزيز وجنوبا شارع الملك سعود على ان يتوفر في المبنى ما يلي –
١ – ان يكون البناء حديث ومكون من دورين فقط وبهما حوالي ١٥ غرفة عدى المنافع ومزود بالماء والكهرباء مع خزان ارضي وعلوي من الفيبر جلاس .
٢ – قبول المالك باجراء التعديلات والاصلاحات التي تحددها اللجنة لمصلحة العمل
٣ – يفضل الموقع الممتاز وسهولة وصول السيارات .
تقدم الطلبات الى مدير مستشفى الدمام المركزي مرفقا مع الطلب صورة صك المبنى مع الكروكي .
كما يحدد في العرض الايجار السنوي المطلوب وعنوان المالك أخر موعد لقبول العروض بعد مضي شهر من تاريخ نشر الاعلان في الصحف . وسوف تقوم لجنة الدور باختيار المبنى المناسب ..
والله الموفق
[١٠٣]

تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء لعموم المواطنين الكرام بانها تنوي التصرف في قطعتي الارضين رقم ٢ من البلك رقم ٣٦١٠ ورقم ٤ من البلك رقم ٣٦٥٥ الواقعتين بالرقيقة فمن لديه معارضة في ذلك عليه مراجعة البلدية « ادارة الاراضي » مصطحبا مالديه من صكوك او وثائق شرعية او مستندات في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه وللمعلومية جرى نشره .
والله الموفق
[٣٠٢]

تعلن رئاسة محاكم منطقة الاحساء عن عزمها على استئجار مقر لمحكمة وعدل العيون مسلح مكون من دورين اثنين مفروشين بالسجاد يشتمل كل منهما على ست غرف ٥ × ٦ وصالة ومطبخ ومزودة ببرادتين ومكيفات ودورتي مياه مزودتين والمطبخين بسخانات .
فمن لديه مبنى بالمواصفات المذكورة فليتقدم به في خلال شهر من تاريخه مصطحبا صكه ومخططه ومستندات ايصال الكهرباء والمياه والتليفون اليه .
وبالله التوفيق
[١٠]

يعلن معهد الادارة العامة بالرياض عن تمديد فترة تقديم عطاءات المنافسة رقم ١٤٠٦/١/٤٠٧ تاثيث مقر التدريب النسائي بالرياض حتى نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٣/٢٠هـ وتفتح المظاريف الساعة العاشرةمن صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٣/٢١هـ والله الموفق .
[٢]

تعلن مديرية الزراعة بمنطقة المدينة المنورة للمرة الثانية عن رغبتها لاستئجار « دار » لتكون مقرا لها وبالمواصفات الاتية :–
١ – تكون الدار حديثة ومن البناء المسلح
٢ – عدد الغرف المطلوبة من « ٤٥ الى ٥٠ غرفة »
٣ – يكون الموقع على احد الشوارع الفسيحة وتفضل الدار التي تقع على شارع رئيسي ويكون بها فناء لوقوف السيارات
٤ – يكون تشطيب الدار لوكس
٥ – تكون جميع غرفها مزودة بمكيفات فريون
٦ – يشترط عدم وقوع الدار في الاحياء السكنية المكتظة بالسكان
٧ – يشترط وجود مصعد بالدار
فعلى من لديه دار بالمواصفات المنوه عنها التقدم بطلبه باسم مدير عام الزراعة والمياه بمنطقة المدينة المنورة
موضحا به مقدار الاجرة وعدد غرف الدار وموقعها ونسخة كاملة من مخططات الدار وشهادة المكتب الهندسي الذي اشرف على تنفيذ انشائها .
كما سيتم الكشف على الدار التي يقع عليها الاختيار من قبل الجهة الفنية بامانة المدينة وستقبل العروض الى نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٣/٢٠هجرية ثم يتم اجتماع اللجنة لفحص العروض ومعاينة الدور المعروضة على الطبيعة .
والله الموفق
[٤٧]

يرغب البنك الزراعي العربي السعودي فرع بريدة باستئجار مبنيين ليكونا مقرا للفرع وللمكتب على ان تتوفر فيها المواصفات التالية :
١ – ان لاتقل غرف كل م بنى من عشرين غرفة سعة كل غرفة لاتقل عن ٥ × ٧ مع منافعها
٢ – ان تتكون تلك المباني على شوارع رئيسية
٣ – ان تكون بها افنية تكفي لاقامة ورشة صيانة السيارات
٤ – ان يستعد باقامة الورشة على حسابه وهي عبارة عن مظلة لاتقل مساحتها عن ٢٠ × ٨ متر وبها حفرتين بطول ٤ امتار وبعرض متر وبعمق مترين ومدرجة وغرفة مساحتها ٥ × ٧م
٥ – ان تتوفر في تلك المباني الكرهباء والماء والتلفون والتكييف
٦ – ان يستعد باجراء الاصلاحات التي يطلبها البنك
٧ – لامانع من كون المبنيين منفصلين عن بعضهما او ان يكون كل واحد في موقع . او ان تكون على ارض واحدة وبسور واحد فعلى من يتوفر لديه مثل هذه المباني او احدهما التقدم بعرضه لفرع البنك الزراعي ببريدةخلال مدة اقصاها العاشرة من الشهر الرابع عام ١٤٠٧هـ داخل ظرف مختوم مكتوب عليه ممارسة استئجار مبنى فرع البنك الزراعي .. ومكتب بريدة ولامانع من التقدم بمبنى واحد بتوفر المواصفات المذكورة علما بان فتح المظاريف سيكون في اليوم التالية لقفل القبول
والله الموفق
[٤]

● يعلن مكتب البنك الزراعي بالفوارة عن رغبته في بيع السيارات المستعملة بالمكتب وعددها خمس سيارات من انواع مختلفة وسيكون البيع بمقر مبنى المكتب بالفوارة وذلك يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٤/٥هـ الساعة الرابعة مساء بالمزاد العلني . فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الموعد المحدد .. والله الموفق . (٣)

تعلن جامعة الملك فيصل عن وجود عدد من الوظائف الادارية والفنية الشاغرة في المرتبة العاشرة وحتى المرتبة الثانية بمقر الجامعة بالاحساء وشطرها بالدمام ومستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر وترغب الجامعة في شغلها عن طريق المسابقة بموظفين سعوديين .
فعلى من يرغب التقدم الى هذه الوظائف بمراجعة ادارة شئون هيئة التدريس والموظفين بمقر الجامعة بالاحساء او شطرها بالدمام للاطلاع على مسميات الوظائف وشروط شغلها، علما بان موعد تقديم الطلبات يبدأ اعتبارا من ١٤٠٧/٣/٢٢هـ وحتى تاريخ ١٤٠٧/٤/٩هـ
والله الموفق
[١٠٩]

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية في منطقة الرياض عن تاجيل موعد المنافسة رقم ١٠٢ تشغيل وصيانة المغاسل وغسيل ملابس المرضى للمستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الاولية داخل مدينة الرياض بمغسلة مستشفى الرياض والمركزي والمحدد لها يوم ١٤٠٧/٣/٢٧هـ الى يوم الاحد ١٤٠٧/٤/٢٠هـ الساعة العاشرة صباحا موعدا لفتح المظاريف علما بان قيمة الشروط مبلغ وقدره الفين ريال ٢٠٠٠ ريالة وليس كما جاء بالاعلان السابق مع ضرورة تقديم شهادة من احد البنوك الوطنية التي يتم التعامل معها تتضمن توضيحا للمركز المالي والقدرة الائتمانية للمؤسسة وذلك ضمن مشفوعات العرض
[١٠٤]

تعلن قاعدة الملك خالد الجوية – بالجنوبية – خميس مشيط بانها قد انهت العقد المبرم بينها وبين الاكاديمية الامريكية للرياضة بشأن تشغيل وصيانة وادارة الصالة الرياضية فعلى كل من لديه حقوق او مطالبة على الاكاديمية ان يتقدم لضابط الشئون الرياضية بالقاعدة في ظرف اسبوع من تاريخ صدور هذا الاعلان وان القاعدة غير مسئولة عن اي مطالبة بعد ذلك .
[١٢٢]

المادة المنشورة في هذه الصفحة تعبر عن آراء أصحابها.. وهي لا تعبر بأي شكل عن رأي الصفحة

الى .. اليوم الرياضي مع التحية .. صفحة اصوات رياضية

الهلال لوحة شرف سعودية اطارها ابداعات ادارية

نادي الهلال السعودي فريق متكامل فناً وخلقاً وابداعاً ويعتبر فريقاً متميزاً بادارة واعية تسير الدفة الهلالية بكل هدوء الى مراسي الامل والنجاح والهلال فريق عريق يكفيه فخراً مستواه المتطور ونياشين الشرف التي علقتها على صدره منصات المجد .

إذن كانت بلادنا الغالية تعتز باحتضانها ابناً باراً من ابنائها الرياضيين كثيراً ما دفع من صيتها في محافل الخليج والعرب وآسيا ان شاء الله - إلا انها في نفس الوقت يؤسفها ملتقين باسم هذا الفريق البطل بعض الاقلام التي تحاول اظهار حبها لهذا الفريق ومحاولة كسب الشهرة على حساب الهلال الذي يسعده ان تمدحه الاقلام وقت احقيته لذلك المدح .. وان تنتقده في وقت يكون في حاجة الى نقد يصلح خط سيره .. الهلال - فريق يتحلى لاعبوه بأخلاق عالية مواكبة للمستوى الذي وصل اليه فريقهم - لايقبل المجاملة التي تحاول اعاقته وتعيده الى الوراء خطوات بعد ان قطع في دنيا البطولات جولات وصولات وفريقنا البطل لايقبل تلك الاقوال التي تحاول ان تجعل منه اسطورياً وهو بريء منها .. ادارته على قدر من الوعي ولاعبوه يقرون بان كرة القدم فن تمتزج فيه الاخلاق مع الذوق الكروي الرفيع لينتج عن ذلك اقتناع تام بان كرة القدم غالب ومغلوب وبان فريق كرة القدم الهلالي حاله حال كل فرق الدنيا .

لاشك بان الاداء الهلالي يرغمك على احترامه واعطائه حقه ولن هذا الاداء لايحتاج الى من يجامله. ولا يحتاج الى جعل حصول لاعبيه على كروت او ضربة جزاء .. قضية !! لان اللاعب الهلالي بشر يفقد اعصابه في حالات ويخطيء في اخرى وبهدوئه المعهود يتراجع ويقدر الامور والهلال لايحتاج الى جعل هزيمته شيئاً صعباً لان الدنيا يوم لك ويوم عليك ان من يحاول ابداء حبه الهلالي عن طريق المجاملة وجبر الخواطر في وقت الهزيمة والمدح الغير متزن في وقت الفوز من غير مناقشة اسباب الخسارة بواقعية والبحث عن الافضل نقول له بان وجود المرونة الادارية الهلالية والاداء الاخلاقي في فنون التعامل مع الآخرين جعلت من الهلال بطلاً يقبل النقد الهادف الذي يكفل له سبل التقدم وهذا هو سر التفوق الهلالي وفي نفس الوقت لايقبل التعصب الاعمى الذي يحاول اعاقته !! خاصة ذلك التعصب الذي وصف مباراته الاخيرة مع الاتفاق بانها « بروفة » ! . ختاماً اننا نفخر جميعاً بالتقدم الكروي الذي تسعد به بلادنا الغالية والذي يتمثل في روح الترابط والاخوة الصادقة التي تتحلى بها كل فرق بلادنا ادارة ولاعبين وسنزداد فخراً لو وصل الجمهور الرياضي الى درجة الوعي بعدم قذف قوارير المياه الى ساحة الملعب والتفوه بالفاظ لاتتناسب مع قمة الوعي لدى الاداري واللاعب السعودي الذين شرفونا في كل مناسبة او محفل رياضي سيراً على نهج ديننا الاسلامي الحنيف .

وفق الله الادارة الهلالية بصيانة الفريق وحمايته عن كل ما يؤثر عليه ويعثر مسيرته وتحية لنا جميعاً بالهلال وتحية لمحبيه . والى الاقلام المعتدلة التي تترجم حبها بالصراحة .

● رضى الناس غاية لاتدرك والانسان لايشبعه شيء ان كان الحظ لصالحه طار فرحاً وان كان في غير صالحه زاد غضباً . تحية لمن يقدر تلك الامور .

سلمان جعفر/الخبر

● الهلال «قدم» ●

برقيات عاجلة للقراء

● القارىء احمد عيسى العلي رسالتك وصلت ولكن لاتخص اليوم الرياضي وقد احلناها للقسم المختص .

● القارئة ليلى العيسى رسالتك حول نادي الهلال طويلة وتحتاج لاعادة نظراً لعدم ترك الصفحة المقابلة .

● القارىء جهاد عبدالله ياهلا بمشاركاتك سواء عن الاندية او اللاعبين .

● القارىء سعد محمد القحطاني نشكرك على موضوعك ولكن جاء متأخرا ونرحب بمشاركاتك الاخرى وياهلا .

● القارىء مازن جهاد سلامك وتحياتك للزملاء وصلت وعن الطريقة التي كيف ترسل بها للصفحة ، اكتب ما لديك من موضوعات وارسلها على عنوان الجريدة مع كتابه خاصة باليوم الرياضي وياهلا .

● القارىء علي حبيب خميس رسالتك حول موضوع الاتفاق اكثر من رائعة ولكن سبق ان تطرق لهذا الموضوع في الاسبوع قبل الماضي .

● القارىء احسان علي الثقبة موضوع حيو معي الثقباوي جيد ولكن حبذا لو كتبته على ورقة وتركت الاخرى وذلك لأسباب فنية .

● القارىء عبدالرحيم الحمود - الاحساء نحن على علم تام بجميع الزملاء وكل مايكتبون والتنبيه الذي اشرت اليه ليس له اساس من الصحة ، والامانة الصحفية الملقاة على عاتقنا تناقض كل ماكتبت وموضوعك الثاني يدل على ميولك .

● القارىء حسين يوسف يمكن ان توجه رسالتك الى ادارة النهضة فهي لديها العلم التام بالمستويات المتدنية التي ذكرتها وياهلا بمشاركاتك الاخرى ..

● القارئة فاطمة حسن ، ثناؤك للصفحة والتغطية الجيدة تزيد وتضاعف من مسئوليتنا ولاشكر على واجب وياهلا .

● القارىء عبدالله علي بلال تعقيبك على القارىء العبيد وصلنا ولكن جاء متأخراً وياهلا .

● القارىء علي طاهر رسالتك عن مشاركة الهلال جيدة ولكن ألا تعتقد ان البطولة قد اوشكت على الانتهاء .. اهلاً بك .

مضايقات .. في بيوت الشباب

ان حكومتنا الرشيدة لم تألو جهداً في توفير خدمات لاتعد ولا تحصى للمواطنين . فحكومتنا بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وبتوجيهات من سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام للرعاية والشباب وامير الشباب ، وفرت منشآت عديدة لممارسة الرياضة ، ومن هذه المنشآت الكثيرة بيوت الشباب وهي في معظم مناطق مملكتنا الحبيبة .

وحيث اننا مجموعة من اعضاء بيوت الشباب بالاحساء وتمارس بعض الالعاب في هذه المنشأة العظيمة حسب الجدول المعد من قبل ادارة البيت . لكنه وللأسف الشديد بدأت تحدث عدة مضايقات من الاخ عبدالعزيز الشعيبي والذي لا اعلم ما صلته وعلاقته ببيوت الشباب حيث نعلم ان مديرها هو الاستاذ محمد الجويسم ، ففي يوم الخميس الموافق ١٩/٢/١٤٠٧هـ الموافق ٢٣/١٠/١٩٨٦م توجهنا كالعادة في كل يوم خميس لممارسة كرة القدم على ملعب كرة اليد السداسي حسب الجدول المعد من قبل الادارة والذي يوضح بامكانية ممارسة نشاط كرة القدم في هذا اليوم الخميس على ملعب كرة اليد من الساعة الرابعة مساء الى الساعة العاشرة مساء ماعدا اوقات الصلاة خلال تلك الفترة ، لكن فوجئنا بأن الملعب مقفل وعند استفسارنا من الاخ الموجود في الادارة اجاب بأنه توجد صيانة للملعب في ذلك الوقت (اي في الساعة الرابعة والربع مساء) وبأمر من الاخ عبدالعزيز الشعيبي مع العلم بأنه لاتوجد اي صيانة في الملعب .

فطلبنا من الاخ الموجود في الادارة الاتصال بالاخ عبدالعزيز الشعيبي والموجود في ذلك الوقت في ملعب سمو الامير عبدالله بن جلوي ، فاتصل به وأصر الاخ عبدالعزيز على ابقاء الملعب مغلقاً في ذلك اليوم من دون ابداء اية اسباب ، مع العلم انه حدثت عدة مضايقات لنا من قبل الاخ عبدالعزيز الشعيبي حيث انه في يوم الخميس ١٢/٢/١٤٠٧هـ الموافق ١٦/١٠/١٩٨٦م قام باخراجنا من الملعب اثناء اللعب بحجة انه ليس عندنا بطاقات العضوية لبيوت الشباب وبحجة اننا لم ندخل من الباب اي قفزنا من فوق السور مع العلم ان الاخ الموجود في الادارة في ذلك اليوم هو الذي قام بفتح باب الملعب بعد ان ابرزنا جميع بطاقاتنا وهي صالحة وسارية المفعول .

فارجو من الاخوان المسئولين عدم تكرار مثل هذه الصورة ودمتم .

سعيد احمد العبدالله
الإحساء - الهفوف

بيليه والرقم القياسي في تسجيل الاهداف

هناك دائما علاقة وثيقة بين الفوز والارقام فالفوز رقم والهزيمة رقم وحتى التعادل واحراز البطولات ارقام وفي حياة كل رياضي بل كل متفرج رقم وان لم تكن ارقام يعتز بها وترتبط في ذهنه بذكرى انتصار..

وللارقام دورها الايجابي في ادراك الدروس المستفادة والسلبيات والايجابيات من خلال المقارنات ولعل اهداف كرة القدم مادة سخية مثيرة للغة الارقام... بيليه هز العالم بالاهداف..

بنظرة بعيدة نجد ان بيليه ملك الكرة هو اللاعب الوحيد الذي تعدى الالف هدف فقد بلغ رصيده من الاهداف اول هدف سجله بيليه كان في مرمى ويلز في كأس العالم بالسويد عام ١٩٥٨ اخر هدف سجله بيليه في مباراة اعتزاله مع نادي كوزموس الامريكي مع نادي سانتوس البرازيلي الذي لعب له ما يقارب من ٢٠ عاما وجاء الهدف من ضربة حرة مباشرة على مسافة ٣٠ مترا وكان بيليه قد سجل رقما قياسيا مع ناديه سانتوس عندما بلغ رصيده من الاهداف في موسم واحد حوالي ١١٠ اهداف عام ١٩٥٨ ولن ينسى عشاق الكرة الهدف رقم الف الذي سجله بيليه من ضربة جزاء في مرمى الحارس الارجنتيني اندرا الذي كان يحرس مرمى نادي فاسكو دي جاما البرازيلي عام ١٩٦٩

وتوقفت يومها المباراة بعد تسجيل الهدف ما يقارب بنصف ساعة للاحتفال بهذه الذكرى النادرة .

وقال حارس المرمى يومها.. سيتذكرني الجميع بسبب هذا الهدف وقد اصدرت البرازيل طابعا خاصا بهذه المناسبة لتمجد بيليه صاحب الاهداف اخيرا تبقى كرة القدم اهداف وتتمنى جماهير كرة القدم في العالم قدوم لا عبين هدافين مثل بيليه.

من نصائح بيليه الى اللاعبين..

لاتخالف تعليمات المدرب، كن متواضعا بين زملائك وجمهورك لا تعارض الحكم في الملعب.

لاتسهر فان السهر عدو اللاعب

لاتستهن بالخصم مهما كان ضعيفا

لا تكذب على نفسك اذا كنت مصابا او مريضا

اكمل التدريب بأمانة وروح عالية

هيء لزملائك الفرصة ليحرزوا الاهداف

حافظ على سلامة زملائك ومنافسيك ولا تعتدي على احد منهم .

علي محمد شاهين - صفوى

اوقفوا شريط الأغاني في الملعب

المكرم رئيس القسم الرياضي بجريدة اليوم.. المحترم..

تحية طيبة وبعد..

اتقدم الى جريدتكم الغراء بهذه الملاحظة البسيطة راجيا من الله ان تنال الاهتمام البسيط لما لمسناه منكم من تعاون وتقدير تجاه الاقتراحات والملاحظات فلذا اوجه لكم ملاحظتي والموجهه الى مدير ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي بالراكة.. بخصوص الصلاة في الدرجة الثانية لا يوجد بها مسجد ولكن ليس هذا الموضوع بحذافيره وانما صلب الموضوع ان هناك اشخاصا جزاهم الله خيرا يضعون البساط ويقيمون الصلاة ولكن المشكلة اذاعة الملعب قبل المباراة واثناء اداء الصلاة في الدرجة الثانية يقومون بتشغيل الاغاني مما يضايق المصلين في صلاتهم وخشوعهم فلذا نرجو منكم الانتباه لهذه النقطة وجزاكم الله الف خير .

نبيل صالح الربيع
الخطوط السعودية - الظهران

● أهلاً .. بعودتكم أيها النجوم المخضرمين
● الرمح والمهندس اضاءا سماء الدوري

عاد نجما منتخبنا الوطني وهما اللاعبان ماجد عبدالله وصالح خليفة .

السهم الملتهب لقب اطلقه كل الرياضيين العرب من صحفيين وجماهير على اللاعب الفذ ماجد عبدالله لانه قدم وما زال يقدم وسوف يظل ان شاء الله يقدم المستوى الرفيع بالعطاء المتجدد الذي عود جمهوره الوفي به . ماجد في الملعب لاعب مبدع ذو اخلاق عالية .. وصاحب مهارات فردية جيدة يستطيع ان يخترق بها اي مدافع مهما كانت قوته وصلابته . كما لايخفى عليكم ايها القراء جمال وروعة اهدافه برأسه الذهبية التي لها النصيب الاوفر من اهدافه سواء الدولية او المحلية وهذه هي صفة من صفات ماجد المتعددة التي يتصف بها .

صالح خليفة مهندس الوسط في ملاعبنا لاعب يتميز بصفات كثيرة منها اخلاقه الكبيرة التي يتحلى بها على الصعيدين المحلي والدولي بل داخل الملعب وخارجه ، صاحب قدم قوية يستطيع التهديف بها من كل انحاء الملعب .. مهندس في تمريراته الذكية التي يستقبلها الهجوم بكل راحة وثقة دون ان تكون طويلة او قصيرة لانه يعرف كيف يرسلها ويتم ذلك بخبرته الطويلة في الملاعب فصالح كلما زاد وكبر عمره الرياضي زاد عطاؤه وابدع في تمريراته الجميلة .

الان تعالوا معي ايها القراء الاعزاء لجريدة « اليوم » الغراء لكي نرحب بعودة نجمي منتخب بلدنا الغالي ماجد وصالح لانهم اعطوا من وقتهم الكثير والكثير لأجل خدمة وطنهم الحبيب وناديهم الذي نالا الشهرة فيه الا يستحقا ان نرحب بهما .. نعم يستحقون الترحيب والتصفيق منا لهم نظرا لما قدماه من عطاء وتضحيات في سبيل النهوض بالكرة السعودية والرقي بها في كل المحافل والمشاركات الرياضية .

غبتم فغابت عن عيوننا الفنيات الكروية في وسط ميادين ملاعبنا كلها وقد اختفت عيوننا عن مشاهدة افضل من يرسم الهجمات وافضل من يترجمها الى اهداف .

غيابكم افقد الجماهير عن مشاهدة اروع الاهداف ، والمراوغات التي تميز بها ماجد .

الجمهور اشتاق لمشاهدتكما .

عدتم فاهلاً ومرحباً بعودتكم للملاعب ، جمهوركم رحب بكم بكل وفاء واخلاص .

تمنيت انني حاضر في احدى الملعبين ملعب الملز او ملعب سمو الامير سعود بن جلوي « الراكة » لكي اصفق لكما بحرارة واشارك اخواني الحضور بالتصفيق الحاد لكم .

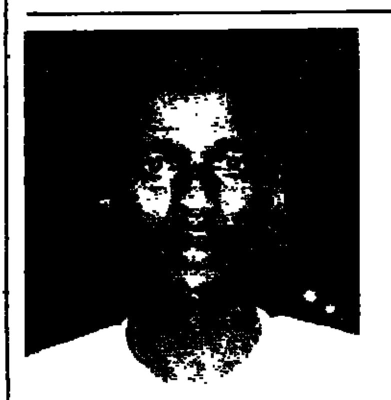
وليس بغريب على جمهور النصر عندما استمروا في التصفيق لماجد عندما كان يستعد للنزول في مباراة فريقه امام الانصار الاستمرار في التصفيق ولمدة ٤ دقائق متواصلة صدقوني انه قليل على ماجد ذلك التصفيق سوف يرفع من معنويات ماجد اكثر ولتقديم عطاء اكبر من مما كان يقدمه .

لقد اشتاق محبو الاتفاق لك ياصالح واشتاق ايضاً جمهور النصر لك ياماجد فبعودتكما سعدت كل الجماهير الغالية بحبها واخلاصها وعلا لندوري حلاوته وللنصر والاتفاق هيمنتهما فبصراحة موقف النصر بعودة ماجد اليه وكذلك الحال بالنسبة للاتفاق وهذا ان دل على شيء فانما يدل على براعة ماجد وصالح خليفة ومستوياتهم الرفيعة التي يمتلكونها لخدمة انديتهم .

وفي ختام موضوعي هذا لايسعني الا ان اقدم لكم كل الترحيب بباقة من الورود التي تحمل في طياتها كل حب وتقدير لكم فاهلا بكم مع تمنياتي لكم بالتوفيق مع انديتكم الغالية .

عبدالله حسين العبود/الاحساء

● صالح خليفة ●



● ماجد عبدالله ●

تحية من الاعماق الى فارس الدهناء

تحية من الاعماق الى فارس الدهناء نادي الاتفاق على المستوى والنتائج التي حققها في المباريات التي قدمها خلال الايام الماضية ، فلقد اكد نادي الاتفاق من خلال هذا الدوري عزمه على خطف بطولة الدوري وهذا ما لاحظناه منذ ان تربع على القمة فقد استطاع ان يفوز على فرق قوية بالمستوى والنتيجة . ابتداء بفريق القادسية والوحدة والحق بالاهلي هزيمة ثقيلة لم يتعود عليها الاهلي منذ زمن ثم انتزع نقطتين ثمينتين من فم الاسد وسط جمهوره .

ولا ننسى جهود مدربنا الوطني الكابتن خليل الزياني الذي عرف كيف يتعامل مع الهلال رغم تدريب الداهية مانيلي لنادي الهلال .

واخيراً نادي الشباب الذي استقبلت شباكه اربعة اهداف اتفاقية جميلة ومستوى اكثر من رائع وحافظ على القمة بعدد وافر من الاهداف .

عبدالهادي القحطاني

همـوم الكرة اليمنية :
● متى تشرق شمس الذهب في سماء اليمن ؟ !
● عام « ٧٨ » .. بدأت الكرة اليمنية رحلة التدهور

قبل البدء في شرح هموم الكرة اليمنية يجب ان يعرف الجميع ان اول اتحاد كرة قدم عربي تم انشاؤه هو في عدن وذلك في الثلاثينات وكانت الكرة اليمنية في ذلك الوقت في عصرها الذهبي حيث كانت هناك اندية كثيرة ولاعبون افذاذ استطاعوا ان يصلوا بالكرة اليمنية الى ارقى المستويات رغم الامكانات الضئيلة واستمرت في تطور حتى عهد قريب ونذكر من هؤلاء اللاعبين الكابتن علي محسن الذي كان يلعب في فريق نادي الزمالك وغيره كثيرون لايتسع المجال لنذكرهم الان والذين قاموا برحلات الى آسيا وافريقيا وحققوا انتصارات جيدة وجاءت فترة السبعينات واستمر ذلك التطور وذلك لاهتمام الدولة بالرياضة وشارك المنتخب في الدورات العربية والآسيوية وحقق نتائج طيبة بالمقارنة مع الدول التي سبقته في هذا المجال وتمتلك الامكانات الهائلة ونذكر من لاعبي تلك الفترة اللاعبين عوضين وابوبكر الملس وناصر صاري وعبدالله هرر وعبدالله بن عامر ولكن بعد عام ١٩٧٨م بالذات بدأ عصر تدهور الكرة اليمنية وذلك لاعتزال الكثير من اللاعبين ومن ابرز الاسباب التي ادت الى ما نراه اليوم من حال الكرة اليمنية الآتي :

١ - عدم وجود ملاعب صالحة للتدريب فللمنتخب عندما يعسكر لاي دورة يقوم بالتمارين على ملاعب ترابية .

٢ - عدم وجود رجل قيادي للرياضة في اليمن فالقيادات الرياضية هناك تتغير باستمرار لعدم وجود الكفاءة القادرة على قيادة الكرة اليمنية الى مناجم الذهب والانتصارات فالكرة هناك بحاجة الى رجل قيادي يملك القدرة والكفاءة مثل الامير فيصل بن فهد او الشيخ فهد الاحمد .

٣ - هجرة اللاعبين اليمنيين الى الخارج فما ان يبرز لاعب ويتطور مستواه حتى يهاجر طلباً للمادة وذلك لعدم وجود حوافز للاعب وتامين مستقبله وذلك من اهم الاسباب .

ولكن بدأ في الآونة القريبة الاهتمام الجدي بالرياضة هناك بشكل عام حيث تم بناء ملعب مزروع وتم انارة ملعب العاصمة وان شاء الله لن تكلل تلك الجهود بالنجاح خاصة وان اللاعبين اليمنيين يتميزون بالروح الوطنية والحماس المنقطع النظير وابناء اليمن اليوم يتلهفون الى ذلك اليوم الذي يرون فيه منتخبهم يحقق الانتصار تلو الانتصار ويحقق البطولات اسوة باشقائه في دول الخليج العربي .

عامر علي العبيدي/الطائف

عودة إلى شريط الذكريات :
● خالد التركي صفحة بيضاء .. تكررت في فهد المصيبيح
● انهم يزرعون الابداع ويحصدون حب الجماهير

النجوم ستستمر ولن تختفي ما استمرت الكرة الرياضية زاهية بكل الابداع الفني والخلقي الذي رسمته ملاعبنا الخضراء ولن تنسى الجماهير الرياضية تلك الصور الخالدة في الاذهان وتعود بنا الذكرى في السبعينات الميلادية لنتذكر اللاعب الدكتور خالد التركي لاعب نادي النصر والمنتخب سابقاً وهو من نعنيه هنا لقد كان هذا اللاعب نموذجاً رائعاً للاعب الكرة صاحب العقلية النظيفة الذي يقدر معنى الرياضة ويتعامل بمفهومها الاسمى لم يكن خالد التركي محبوب جماهير النصر او السعودية بل كان صاحب المكانة الكبيرة في قلوب الجماهير الرياضية في الوطن العربي .

فخالد التركي كان جوهرة نادرة في الملاعب الخضراء في خلقه ومثاليته نعم لقد كان يمثل روح الذين يرفضون الهزيمة حتى من الفرق القوية لم يكن خالد سهلاً في تصور البعض منا لقد كان لايرضى الا ان يرى راية بلاده مرفوعه وكان مصدراً للفخر والاعتزاز ومن هذا كسب خالد الاعجاب وبقيت صورته في الاذهان راسخة دائمة وكنا نعتقد انه لن يتكرر مثل هذا اللاعب . حتى جاء اليوم الذي ظهر فيه شاب قصير القامة حامل فانلة رقم ٦ باللون الازرق والابيض والفانلة رقم ١٠ في منتخب بلاده ولفت الانظار من اول مباراة يلعبها ولم تتجه اليه الانظار لمستواه الفني فقط بل كان يوحي بميلاد درة نادرة وفعلاً توالت الايام وبدأت الصورة تتضح شيئاً فشيئاً .

هل عرفتموه ؟ انني اقصد به اللاعب المهندس فهد محمد المصيبيح الذي لمع اسمه في ملاعبنا . انه لاعب من الطراز الاول في ملاعبنا . انني لم اشاهد لاعبا بنفس المواصفات التي يتصف بها لاعبنا فهد المصيبيح رغم متابعاتي الكثيرة للقاءات الدولية .

ويتميز بالتضحية والمثابرة والكفاح .. هكذا رايت فهد المصيبيح في اللقاءات التي مثل فيها المنتخب السعودي وسيظل ان شاء الله سنين طويلة يملأ ملاعبنا بالخلق العالي والتعامل الرائع مع زملائه بهذه الروح .

نريد ان يكون شبابنا حتى يرفعوا رايات التوحيد خفاقة في المحافل الدولية ولكي ينالوا ما ناله فهد من حب وتقدير ولكي نرى الصورة التي يجب ان يكون عليها لاعب الكرة في ملاعبنا ولكي تظل صورهم محفورة في اذهان الجماهير الرياضية التي لاتنس هؤلاء اللاعبين المخلصين الذين زرعوا الابداع فحصدوا حب الجماهير .

راضي محمد الطويل/الاحساء



برئاسة سمو امير الشباب

إتحاد الـ..م يجتمع صباح غد في الرياض

مناقشة الاستعدادات للبطولة الآسيوية وايقافات اللاعبين

كتب/ عبدالكريم الفالح :

يتراس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم اجتماع مجلس ادارة الاتحاد وذلك صباح غد السبت في مكتب سموه بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وسيحضر الاجتماع اعضاء مجلس ادارة الاتحاد حيث سيتم مناقشة عدد من الموضوعات المدرجة في جدول الاعمال والتي تهم لعبة كرة القدم في المملكة ومن بينها :

ـ مناقشة استضافة المملكة للبطولة الاسيوية الخامسة والعشرين للشباب والتي ستفتتح في التاسع والعشرين من الشهر الحالي وكذلك استعدادات منتخب المملكة لهذه البطولة وسير المعسكر التدريبي المقام حاليا في مقر بيوت الشباب بالرياض ومن المحتمل ان تتم مناقشة الايقافات التي صدرت بحق بعض اللاعبين اثناء الدوري الممتاز واتخاذ القرارات المناسبة كما سيتم النظر في طلب بعض الاندية لتسجيل بعض اللاعبين في كشوفاتها ومن بينهم اللاعب سعود جاسم الذي رفعت ادارة نادي القادسية اوراقه لتسجيله في كشوفاتها.

ويعد هذا الاجتماع لمجلس ادارة الاتحاد اول اجتماع يتم عقده منذ بداية الدوري بدرجتيه الاولى والممتاز.



● الامير فيصل بن فهد

اليوم وعلى ملعب الملز

سمو أمير الشباب يفتتح المهرجان الياباني

منتخبا المملكة للقدم والطائرة يلاقيان منتخبي اليابان

كتب/ مندوب اليوم :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب المهرجان الرياضي الثقافي الياباني وذلك في الساعة الثالثة من عصر اليوم الجمعة على ملعب رعاية الشباب بالملز وتبدأ مراسم الافتتاح بالسلام الوطني للمملكة واليابان ثم كلمة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد فكلمة الوفد الياباني فكلمة الامانة العامة لدول مجلس التعاون يلقيها السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون الخليجي وفي الساعة الثالثة والربع تبدأ مباراة كرة القدم بين منتخبي المملكة للشباب وشباب اليابان ويضم المنتخب الياباني عددا من اللاعبين الجيدين حيث يعتبر احد ابرز المنتخبات الاسيوية على مستوى الشباب.

وستقام بين شوطي المباراة عروض في الجودو والكاراتيه يقدمها الشباب الياباني بعد ذلك يبدأ الشوط الثاني ثم تبدأ مراسم الاختتام.

وقد صدرت توجيهات سمو الامير فيصل بن فهد بدخول الجماهير الرياضية لهذا المهرجان مجانا. هذا وستقيم الرئاسة العامة لرعاية الشباب حفل عشاء في الساعة الثامنة من مساء اليوم بقصر الاحتفالات بالسليمانية.

وسيتضمن برنامج الوفد الياباني ليوم السبت زيارة جامعة الملك سعود بالرياض في الساعة التاسعة صباحا ثم جولة حرة بمدينة الرياض وفي الساعة الحادية عشرة صباحا يقوم الوفد بزيارة وزارة التخطيط.

وفي الساعة السادسة مساء مباراة في الكرة الطائرة بين منتخب شباب المملكة ومنتخب شباب اليابان على صالة الدرعية وفي نفس الوقت سيكون هناك عروض ودروس في الجودو والكاراتيه على صالة الملز وكان الوفد الياباني قد وصل الى مطار الملك خالد الدولي في الرياض في الساعة السادسة من مساء امس الخميس.

رسالة بطولة الاندية العربية

تونس ـ ابراهيم الدرع

أبدع الهلال .. ففاز الرشيد

هجوم عنيف تشنه الصحافة التونسية على التحكيم

قدم فريق الهلال مساء امس افضل عروضه في البطولة العربية للاندية ابطال الدوري امام حامل اللقب فريق الرشيد العراقي وخسر نتيجتها ١/٢ وبالتالي فقد فرصة الحصول على لقب البطولة والتي كانت تراود امال الجماهير السعودية الا ان العزاء الوحيد هو انه استطاع رسم صورة جيدة عن مستوى الكرة السعودية وصفق له الكثيرون من متابعي هذه البطولة.

كان الفريق الهلالي هو البادىء في التسجيل وذلك في الدقيقة الاربعين من الشوط الاول واستطاع الرشيد تحويل النتيجة لصالحه في شوط المباراة الثاني عندما سجل هدفين عن طريق حارس محمد وحمد جاسم في الدقيقتين العاشرة والرابعة والاربعين من هذا الشوط. تحرك وسط الهلال كثيرا في المباراة رغم المطر الذي هطل على تونس وحول الملعب الى بركة من المياه وفي الدقيقة الثانية عشرة من الشوط الاول تسنح فرصة ثمينة للرشيد العراقي داخل منطقة الجزاء يسددها قوية يبعدها حسين البيشي. كان يمكن ليوسف جازع ان يحول برك الماء في الملعب لتلعب لصالحه ويسجل اسمه ضمن قائمة الهدافين وذلك في الدقيقة السادسة عشرة بعد ان اعاد عدنان درجال كرة لحارس مرماه يوقفها الماء ليتاخر يوسف جازع وينقذها الحارس في اخر لحظة.

وقد كان لهذال الدوسري دور في تهديد مرمى الرشيد حينما رفع التخيفي كرة رائعة على راس هذال الذي لعبها في حلق المرمى يبعدها الحارس الى ضربة ركنية. حقق هذال الدوسري هدف الهلال الاول بعد ان وضع الكرة على يسار حارس الرشيد اثر ضربة ركنية لعبها المصيبيح بالمقاس على راس هذال. وفي بداية الشوط الثاني حاول الرشيد تسجيل هدف التعادل ونجح في ذلك في الدقيقة العاشرة بهدف سجله حارس محمدمن ضربة ركنية ايضا تصطدم بالقائم الايمن وتدخل المرمى. استمر الضغط من قبل الرشيد وحاصر الفريق الهلالي وهاجم بضراوة في الوقت الذي اعتمد فيه الهلال على الهجمات المرتدة التي كان يقودها الثنيان والمصيبيح وقد سنحت للهلال فرصة ذهبية في تسجيل هدف ثان عندما سدد يوسف جازع كرة مباغته وسط تكتل امام مرمى الرشيد انقذها حارس الرشيد ببراعة وترتد منه للنعيمة الذي لعبها بكعبه للخلف ينقذها دفاع الرشيد وبعد مرور ٢٥ دقيقة من هذا الشوط نشط الهلال وسيطر على وسط الملعب. بفضل تحركات المصيبيح والهذلول وقد رفع المصيبيح كرة جميلة على راس يوسف جازع لعبها الاخير قوية امسكها حارس الرشيد ببراعة منقذا فريقه من هدف هلالي محقق.

اجرى مانيلي تغييرا في وسط الهلال حيث لعب عبدالله البرقان بدلا من عبادي الهذلول وتستمر المحاولات الجادة من الهلاليين في تسجيل هدف الفوز ولكن براعة حارس مرمى الرشيد وقوة دفاعه حالت دون تسجيل اي هدف للهلال. في الدقيقة الاربعين سدد الثنيان قذيفة ارضية من مسافة ٣٠ ياردة حولها الحارس باعجوبة الى ضربة ركنية وقد احرز الرشيد هدف الفوز والمباراة في رمقها الاخير من هجمة مرتدة لعبها حارس محمد ترتطم بالعارضة وتعود لحمد جاسم والذي يسددها على يمين الدايل بين تكتل مدافعي الهلال.

مانيلي : فريقنا كان الافضل والحكم ظلمنا

تحدث مانيلي مدرب فريق الهلال عن لقاء فريقه مع الرشيد العراقي فقال لقد قدم الهلال مستوى جيدا واستطاع من خلاله السيطرة على مجريات المباراة واضاع الفريق عددا من الفرص السهلة والتي كانت كفيلة باخراج الفريق فائزا في هذه المباراة. كما ان حكم المباراة المصري محمد حسام الدين لم يكن بمستوى المباراة وقد ظلم الهلال كثيرا واضاع هدف لا غبار عليه كما اضاع ضربة جزاء صحيحة نظرا لعرقلة الثنيان داخل المنطقة بالاضافة الى عدد من الاخطاء التي ارتكبها الحكم.

اما عن مستوى فريق الرشيد فهو فريق قوي ويضم عناصر جيدة وقد مال في هذه المباراة الى الناحية الدفاعية نظرا للضغط الهلالي المكثف.

وعن لاعبي الهلال قال لقد قدم الفريق جهده وقدموا مباراة كبيرة ولولا الارضية الموحلة لهزموا فريق الرشيد..

مدرب الرشيد الهلال كان اكثر حركة وفريقي فاز بالمباراة

بعد نهاية مباراة الهلال والرشيد العراقي تحدث مدرب فريق الرشيد عن مستوى المباراة وقال : لقد كانت المباراة قوية وعالية المستوى من الفريقين وبالذات فريق الهلال والذي كان اكثر حركة طوال شوطي المباراة وقدم خلالها مستوى مغاير عن المستوى الذي ظهر به في المباريات الماضية كما ان فريقي هو الاخر لعب مباراة جيدة واستطاع ان يكسب المباراة بسبب بعض الاخطاء الفنية حيث استطاع فريقي استغلالها جيدا واقولها حقيقة ان الفريق السعودي صعب المغلبة وليس من السهل هزيمته وكان في مباراة امس الاول امام الرشيد شعلة بجميع خطوطه بدون استثناء بل ولو قدم فريق الهلال نفس هذا المستوى في جميع المباريات لكسب البطولة بسهولة وكان خطا مدرب فريق الهلال هو اصراره على مشاركة التخيفي رغم اصابته التي كان يعاني منها

الصحافة التونسية تهاجم الحكام

هاجمت الصحف التونسية حكام مباريات البطولة بوجه عام واتهمتهم بضعف مستوى اللياقة البدنية مما لا يسمح لهم بمتابعة مجريات المباراة وقد ركزت الصحف على الحكم الاردني احمد باشا وكذلك الحكم المصري محمد حسام الدين كما اتهمتهم باضاعة مجهودات الفرق من خلال العديد من الاخطاء والتي قد تغير من مجريات المباراة واتهمت الحكام بمحاباة الفرق الاخرى على حساب الترجي وربما تكون الصحافة التونسية قد عمدت الى مثل هذا الموضوع من اجل الضغط النفسي على الحكام من اجل فريقها الترجي.

في اولى القدم

الرياض واحد والتعاون والفيحاء في لقائين غامضين

تستكمل اليوم لقاءات الاسبوع الحادي عشر من دوري الدرجة الاولى لكرة القدم بثلاثة لقاءات في المدينة والمجمعة والاحساء.

احد × الرياض

لقاء يعتبر من اقوى لقاءات الاسبوع حيث موعد عشاق الكرة عصر اليوم في المدينة بين فريقي احد والرياض احد يدخل اللقاء برصيد ١٤ نقطة ويحتل المركز الثاني بعد تعادله امام الفتح فالفارق بينه وبين الصدارة نقطة واحدة فقط اي ان في حالة تعثر الكوكب يقفز للصدارة ومن

الفيحاء × التعاون

وفي المجمعة يلتقي عصر اليوم التعاون والفيحاء في لقاء يتوقع ان يكون ممتعا.

■ عادل الوسمي

الجيل × الروضة

وعلى استاد المركز الرياضي بمدينة الامير عبدالله بن جلوي الرياضية بالاحساء يلتقي الجاران الجيل والروضة.

الاهلي المصري في مواجهة بطل الجابون

تقام اليوم الجمعة بالقاهرة اولى مباراتي نهائي افريقيا للاندية ابطال الكئوس لكرة القدم بين الاهلي بطل مصر حامل اللقب في العامين الماضيين وسوجارا بطل الجابون الذي يلعب لاول مرة في نهائي هذه البطولة.

وفريق وجارا يداعبه الامل في الحصول على الكاس التي ستصبح ملكا للابد للاهلي في حالة فوزه بالمباراتين وهو الارجح نظرا لفارق الخبرة وقد صعد الاهلي للنهائي بعد ان فاز على كل من اكسبريس بطل اوغندا وبطل سوازيلاند وبلور دنياموز بطل زامبيا والاسماعيلي المصري.. بينما صعد سوجارا بعد فوزه على سكوندي هازاكس بطل غانا ٣/صفر بملعبه وخسر صفر/١ وفي الدور الثاني استبعاد منافسه المحتمل من بطلي بنين ونيجيريا وفي دور الثمانية فاز على بطل توجو ٣/١ بملعبه وخسر ٢/١ وفي الدور قبل النهائي تعادل مع حمام الانف التونسي بدون اهداف خارج ملعبه وفاز في ملعبه ٣/صفر.

البولينج يدخل ضمن الالعاب الاولمبية

اعترفت اللجنة الاولمبية الدولية لاول مرة برياضة البولينج وقررت ادخالها في الدورة الاولمبية عام ١٩٨٨ في سيئول كرياضة استعراضية على ان تدرج عام ١٩٩٢ كرياضة اولمبية فقد تلقى الاتحاد القطري للبولينج رسالة مؤخرا من الاتحاد الدولي للعبة تفيد باعتراف اللجنة الاولمبية الدولية برياضة البولينج وكان الاتحاد القطري قد بعث بمذكرة الى اللجنة الاولمبية الدولية للاعتراف برياضة البولينج وادخالها ضمن الرياضات الاولمبية حيث يمارسها نحو سبعين مليون لاعب في اكثر من ٦٥ دولة.

بعد مستوى مشرف

منتخبنا يخسر امام قطر

الخراشي : سيطر لاعبونا على المباراة الا النتيجة فكانت معاكسة

بعد مستوى رائع وسيطرة شبه كاملة خسر منتخبنا الوطني مباراته الثالثة امام المنتخب القطري وكان منتخبنا هو الافضل طيلة شوطي المباراة قدم اللاعبون مباراة رفيعة المستوى في الاداء والحماس وبهذه الخسارة لمنتخبنا تصدر منتخب قطر للناشئين فرق المجموعة الاولى في التصفيات التمهيدية لبطولة كاس اسيا الثانية للناشئين تحت ١٦ سنة.

وقد احرز هدف فريق منتخب قطر اللاعب راشد شامي في الدقيقة ١٧ من الشوط الاول من المباراة التي جرت على ملعب استاد حمد بن خليفة بالنادي الاهلي وبذلك ارتفع رصيد المنتخب الى ست نقاط. وياتي منتخبنا في المركز الثاني وحصوله على ٤ نقاط من فوزه على اندونيسيا وبنجلاديش.

هذا ويتقابل منتخب قطر في الدور قبل النهائي لهذه البطولة يوم غد السبت مع الفائز بالمركز الثاني في المجموعة الثانية في حين يتقابل منتخب المملكة مع الفائز بالمركز الاول في المجموعة الثانية وكان المنتخب القطري للناشئين تحت ١٦ سنة قد فاز في اولى مبارياته على منتخب بنجلاديش بستة اهداف لهدف واحد وفي المباراة الثانية فازعلى منتخب اندونيسيا بهدف واحد وبذلك يكون قد انهى مبارياته في التصفيات برصيد ست نقاط وثلاثة انتصارات وله ثمانية اهداف وعليه هدف واحد اما المنتخب السعودي الذي جاء في المركز الثاني بالمجموعة الاولى فقد فاز في مباراته الاولى امام اندونيسيا بخمسة اهداف لهدف واحد وفاز في الثانية امام بنجلاديش بهدف واحد وبذلك يكون رصيده اربع نقاط وله ستة اهداف وعليه هدفان.

وخرج من تصفيات المجموعة الاولى فريقا بنجلاديش واندونيسيا.

من جهة ثانية فاز منتخب بنجلاديش لكرة القدم على منتخب اندونيسيا بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت بينهما على ملعب استاد حمد بن خليفة بالنادي الاهلي ضمن مباريات اليوم الختامي للتصفيات الاولية للمجموعة الاولى لبطولة نهائيات كاس اسيا الثانية للناشئين تحت ١٦ سنة.

وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم منتخب اندونيسيا بهدف واحد مقابل لا شيء احرزه يوليوس اسكندر في الدقيقة ١٨.

وفي الشوط الثاني تمكن لاعب بنجلاديش سيد رمان من تسجيل هدف التعادل في الدقيقة ٨ واضاف زايد حسين الهدف الثاني في الدقيقة ١٥.

وبهذه النتيجة يحصل منتخب بنجلاديش على اول نقطتين له في التصفيات في حين يظل منتخب اندونيسيا بدون رصيد. الا ان هذه المباراة تعتبر بمثابة تحصيل حاصل لان الفريقين خرجا مبكرا من التصفيات الاولية.

هذا وقد اوضح مدرب منتخب المملكة للناشئين محمد الخراشي في تصريح له عقب المباراة بان اللاعبين قد قدموا مستوى جيدا شهد لهم به الجميع وقال انه سنحت للمنتخب السعودي اكثر من خمس فرص الا ان التوفيق جانبهم فيها معربا عن امله ان يحققوا الفوز في المباريات القادمة.

ونوه الخراشي باداء اللاعبين جميعا في هذه المباراة وقال ان منتخبنا كانت له السيطرة الميدانية حيث استطاع لاعبونا ان يصلوا الى المرمى القطري عدة مرات كما ان الشوط الثاني كان سعوديا بحتا الا ان الفرص الكثيرة لم تترجم الى اهداف. من ناحية ثانية اكد رئيس بعثة المملكة عبدالله فرج الصقر ان اللاعبين قد ادوا دورهم في المباراة على خير ما يرام ولكن الحظ عاندهم في تسجيل الاهداف رغم الفرص الكثيرة التي لاحت لهم خلال المباراة معربا عن امله ان يتمكن المنتخب من تحقيق الفوز في المباريات القادمة.

من جهة اخرى يتقابل منتخب المملكة يوم السبت القادم مع الفائز بالمركز الاول في المجموعة الثانية في حين يتقابل منتخب قطر مع الفائز بالمركز الثاني في المجموعة الثانية والتي اختتمت تصفياتها النهائية امس الخميس.

بعد عودة اللاعبين

النهضة تقابل الروضة في لقاء سهل





■ النهضة لكرة اليد

في اخر مباريات الاسبوع الحادي عشر لدوري الدرجة الاولى يقام اليوم لقاءان وهي كالتالي .

النهضة × الروضة

على صالة نادي النهضة بالدمام وفي الرابعة من عصر اليوم سيلتقي النهضة بفريق الروضة في لقاء سوف يجد فيه الروضة صعوبة في كسب اللقاء نظرا لمشاركة اغلبية الفريق الاول في لقاء اليوم والذي سبق وان ابتعدوا عن الفريق فترة ومنهم يوسف احمد وممدوح الدوسري ويوسف اسماعيل وناصر ومحمد الجناحي وسيحكم اللقاء صالح السليم وناصر الحربي وعبدالله حبيب عيد وعلي غانم.

الشباب × الشرق

يلتقي على صالة الشباب في الرابعة من عصر اليوم فريقا الشباب والشرق في لقاء الاقرب للفوز فيه فريق الشباب يحكم اللقاء محمد سادس وسعود عيد.

اشبال الممتاز

الاتحاد × الفتح ٤ عصرا على صالة الاتحاد بجدة

الاهلي × الحزم ٤ عصرا على صالة الاهلي بجدة

اليوم في دوري السلة

الأهلي في محاولة للاطاحة بالنصر في جدة

الانصار بمواجهة الاتحاد في لقاء صعب

المتصدر امام مضر والشباب يقابل السلام

كتب/ حسين كاظم :

تستكمل اليوم مباريات الاسبوع الثامن من دوري ممتاز السلة بثلاث مباريات ستكون على النحو التالي :

الرياض × الوحدة

يلتقي على صالة الدرعية وفي تمام الساعة الرابعة من عصر اليوم فريقا الرياض والوحدة في لقاء متكافىء بينهما الرياض يحتل حتى مباريات اليوم المركز السابع من فوزين وخمس مباريات خسرها ولديه من النقاط ٩ والاسبوع الماضي تلقى هزيمة من الاهلي في حين ان الوحدة سيدخل مباراة اليوم ولديه من النقاط ٧ جمعها من فوز واحد وتلقى خمس هزائم والاسبوع الماضي مني هو الاخر بهزيمة ثقيلة من متصدر الدوري وفوز احدهما في مباراة اليوم يعني انه خطوة للمراكز المتوسطة يحكم اللقاء حكيم وبدوي.

الانصار × الاتحاد

على مركز الامير محمد بالمدينة المنورة في تمام الساعة الرابعة من عصر اليوم ذلك لقاء سيجمع الانصار بالاتحاد في مباراة تعد من اقوى لقاءات مباريات هذا الاسبوع فالنصر لديه ١٢ نقطة جمعها من خمس مباريات فوز وتلقى خسارتين والاسبوع الماضي قدم مباراة كبيرة الا انه خسر اللقاء من امام الهلال بفارق نصف اسكور.

اما الانصار فله من النقاط ١١ جمعهم من ٤ فوز و٣ خسائر والاسبوع الماضي حقق فوزا له على الترجي فمن المتوقع ان يشهد لقاء اليوم تنافسا بينهما نظرا لتضارب المستوى يدير اللقاء السعودي والرمضان.

الهلالي × النصر

في السابعة من مساء اليوم تختتم فعاليات الاسبوع الثامن لممتاز السلة بلقاء سيجمع صاحب المركز الثاني ـ فريق النصر ـ مع صاحب المركز السادس فريق الاهلي في مباراة رغم فارق الترتيب بينهما والنقاط الا ان المباراة ستشهد تنافسا كبيرا نظرا لما يضمه كل فريق من عناصر مؤهله في هذه اللعبة الاسبوع الماضي استطاع كل فريق ان يتخطى الفريق الاخر فالاهلي فاز على الرياض والنصر تخطى الفتح ومباراة اليوم تعتبر صعبة لكلاهما وصافرة الحواج والغراب النهائية هي التي ستخبرنا بنتيجة هذا اللقاء »

■ اولى السلة ■

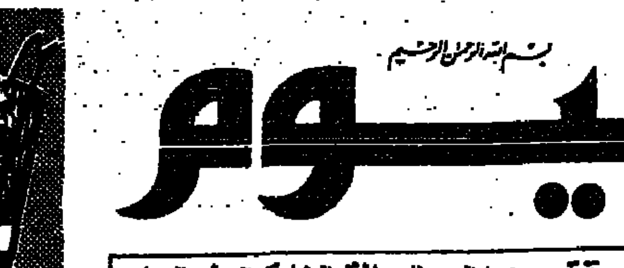
مضر × الخليج

في اخر مباريات الاسبوع الحادي عشر وعلى صالة الامير سعود بن جلوي بالخبر وفي تمام الساعة السابعة مساء يلتقي متصدر الدوري للدرجة الاولى فريق الخليج مع فريق مضر والذي يحتل حتى مباراة اليوم المركز السابع مباراة اليوم بالطبع تميل كفتها لصاحب الصدارة والذي فرض مكانته في الدوري منذ سنتين واستطاع التربع على الصدارة حيث انه في هذا الدوري لم يتلق اي خسارة وله من الرصيد ٢٠ نقطة الا انه سيدخل افراد مضر هذا اللقاء في محاولة للظهور بنتيجة مشرفة.. مضر خسر لقاءه السابق من الربيع والخليج واصل صدارته بعد فوزه بفارق نصف سكور على النهضة يحكم اللقاء راشد والتركي.

السلام × الشباب

على صالة الدمام وفي السابعة مساء سيلتقي السلام والشباب ضمن مباريات ناشئي الاولى في اسبوعه الحادي عشر الشباب يتصدر الدوري برصيد ١٨ نقطة بعد فوزه في الاسبوع الماضي على الهلال في حين ان السلام يملك ١٦ نقطة مع زميله الهلال.

هكذا ضد الأصل



جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

مهرجان فني مشترك بين البحرين والمملكة

يفتتحه الامير فيصل وطارق المؤيد


كمال المعلم

تحدث لـ « اليوم » الفنان كمال المعلم اخصائي الفنون التشكيلية بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية عن الاستعدادات الجارية لافتتاح مهرجان الفنون المشترك بين البحرين والمملكة. فقال بان هذا المهرجان سيتضمن بالاضافة الى عرض اكثر من اربعين عملا تشكيليا مشتركا، فان هناك معرضا للصور الفوتوغرافية التي تبرز العلاقة التاريخية العريقة بين الشعبين كما يتضمن معرضا للاعمال اليدوية واخر للاشياء التراثية

وقال المعلم الذي يشرف على الاعداد لهذا المهرجان بان كلا من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ومعالي طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام البحريني سيفتتحان هذا المعرض بجزئيه (في البحرين فندق الخليج وفي الخبر فندق مريديان الخليج) خلال اليومين اللذين يعقبان افتتاح جسر التعاون.

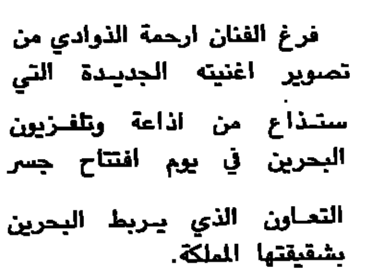
ومن بين المشاركين من المملكة كل من الفنانين عبدالحليم رضوي، فيصل سمرة، عبدالرحمن السليمان، بكر شيخون، ناصر الموسى، شعاع المجدل، منى النزهة، محمد المنيف، عبدالله نواوي، عبدالله الشيخ وعبدالله مرزوق واخرون.


■ سمو الامير فيصل بن فهد　■ طارق المؤيد ■

« مفاهيم ادارية » في تعليم الشرقية

ضمن فعاليات النشاط الثقافي للادارة العامة وفي اطار محاولتها للتعليم بالمنطقة الشرقية الارتقاء بالمفهوم الاداري والعمل على تطويره لدى منسوبيها عن طريق القاء الضوء على المفاهيم الادارية الحديثة تستضيف احمد المنصور مدير عام معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية لالقاء محاضرة بعنوان (مفاهيم ادارية عامة) وذلك مساء غد السبت بقاعة المحاضرات بمبنى الادارة العامة للتعليم بالدمام.

يتغنى به الذوادي



الجسر رمز التآخي

فرغ الفنان ارحمة الذوادي من تصوير اغنيته الجديدة التي ستذاع من اذاعة وتلفزيون البحرين في يوم افتتاح جسر التعاون الذي يربط البحرين بشقيقتها المملكة.

الاغنية تتحدث عن الترابط بين الشعبين وبمناسبة افتتاح الجسر

كتب كلماتها يحيى الذوادي ولحنها طارق الجودر تقول الاغنية :


ارحمة الذوادي

اكتمل جسر المحبة　واشحنلاته من خبر
جمع اخوان وحبايب　بينهم بر وبحر
طارت الفرحة بسمانا　والفرح عم البشر
واصبح الجسر الخليجي　تحفة تسبي النظر
هذا هو يوم الاماني　يوم حققنا الظفر
اكتمل واحنا السواعد　والصبر ويا السهر
الفهد والشيخ عيسى　الفخر كل الفخر
والجسر رمز التاخي　بين لخضر والحمر

آثار جديدة في مصر

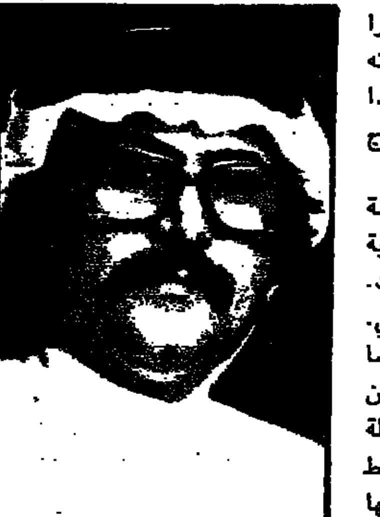
كشفت بعثة هيئة الاثار المصرية عن مقبرة اثرية في منطقة سقارة بصحراء الجيزة للامير الفرعوني (ابري) من الاسرة السادسة ويرجع تاريخها الى ٢٤٠٠ سنة قبل الميلاد اي ٤٣٨٦ سنة. والمقبرة في حالة جيدة وتحتاج الى عمليات ترميم بسيطة وهي مشيدة بالطوب اللبن ومدخلها من الحجر الجيري. وتقع المقبرة المكتشفة في منطقة جبانة الملك الفرعوني (تيتي) التي اكتشفت في العامين الماضيين وعثر فيها على سبع مقابر لوزراء وامراء الملك تيتي وهي تشكل مجموعة اثرية هامة. ويجري الان اعداد هذه المقابر للزيارة وادخالها ضمن البرامج السياحية.

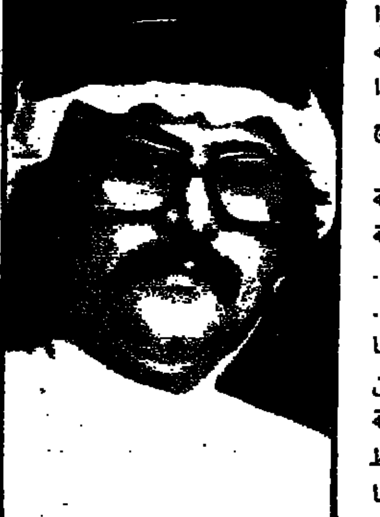
مطربونا وثقافة الصوت

تشهد الساحة الغنائية المحلية ظهور اصوات جديدة بين الحين والاخر لتنضم الى ركب المسيرة الفنية الغنائية المحلية. هذه الاصوات في الغالب تتفاوت في المستوى واحيانا في الاداء تحتاج مراعاة بعض الاسس الجوهرية التي منها كما يقول الملحن عبدالعزيز عبدالقادر قلة التمرين على الوحدة الايقاعية الموسيقية الكبيرة وقد طالب عبدالقادر هذه الاصوات بالتدريب المستمر وهذا امر مفروض منذ الاساس بحيث يكون لديه القدرة للتمكن من اداء واستيعاب الالحان الاخرى.

ويلاحظ الملحن عبدالقادر ان قدرات اغلب هذه الاصوات محدودة على خط سير محدد من الايقاعات « الثلاثة من اربعة » او « الايقاع العدني » ويؤكد اخيرا على ثقافة الصوت الموسيقية لانه يلاحظها محدودة بل وضئيلة جدا لدى هذه الاصوات التي تحتاج الوحدة الكبيرة.

هذه الملاحظات نسوقها خاصة لبعض الاصوات الغنائية الشابة التي يتمتع بعضها بحلاوة الصوت. الا ان الصوت وحده لا يكفي. الشأن الاخر لهذه الاصوات ايضا هو التاكيد على اختيار اللحن المناسب لها وكذلك الكلمة البسيطة التي تصل المستمع دونما ابهار فقط في اختيار المفردات التي يستسيغها بعض الملحنين.





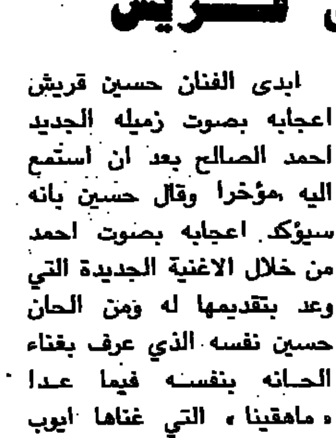
دعوة للفنانين

لاشك بان جميع انواع الترابط بين الشعبين البحريني والسعودي ستزداد بعد افتتاح الجسر ونتوقع ان يزداد التعاون الثقافي والفني خاصة في مجال التعاون المسرحي والغنائي المطلوب من فنانينا ان يمدوا جسور التعاون في المجالات الفنية وكذلك الاستفادة من التجربة البحرينية في المجال الفني وكذلك افادتهم بالتجربة السعودية لتخرج بنتاجات جميلة ذات تفاعل عميق هذه دعوة لكتابنا وفنانينا لاكمال الربط الثقافي.

الجديد لدى قريش

ابدى الفنان حسين قريش اعجابه بصوت زميله الجديد احمد الصالح بعد ان استمع اليه مؤخرا وقال حسين بانه سيؤكد اعجابه بصوت احمد من خلال الاغنية الجديدة التي وعد بتقديمها له ومن الحان حسين نفسه الذي عرف بغناء الحانه بنفسه فيما عدا « ماهقينا » التي غناها ايوب خضر.

منجهة اخرى، لم يستقر رأي حسين قريش على الاغاني التي سيشارك بها في الحفلات التي ستشهدها البحرين خلال الايام القادمة.


■ حسين قريش

كل أسبوع

الصحافة الملعونة

د. عبدالواحد الحميد

ان تحب الصحافة .. تلك لعنة تطاردك مدى العمر! فانت غريب حيثما تكون .. وحين تظن انك برئت من ذلك العشق الازلي .. وانك لم تعد درويشا يطارد الاعمدة والعناوين في بلاط صاحبة الجلالة .. فانك تعود لتكتشف في لحظة صدق جنوني بأن العشق لم يكن في يوم من الايام خيارا تلتقطه بمحض ارادتك بقدر ماهو قدر مزلزل يكتسحك اكتساحا ويستقر في شرايينك. وبين مسام جلدك .. !

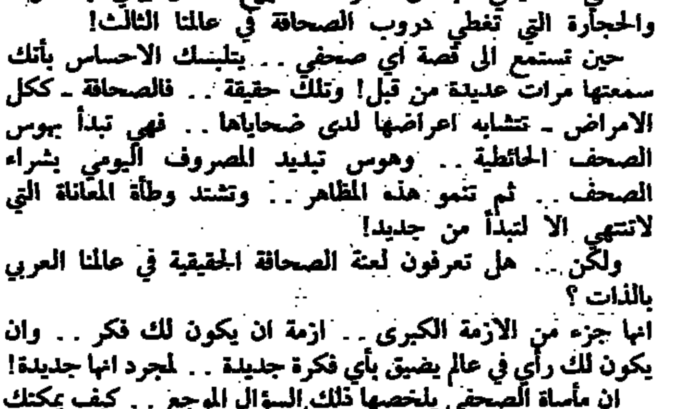
حين تكون مصابا بالهوس الصحفي فان كل عقاقير هذا العالم لا تجدي معك .. وقد تطوف بقاع الدنيا .. وترحل في ارجاء هذا العالم .. وتظن حقيقة بانك تتحق من ذلك الهوس .. وانك تكتشف عوالم اخرى خارج هذا الكون الصحفي لكنك، في النهاية، تعود منها - طال بك الترحال - الى ذلك العالم الوحشي الروعه .. الى انتمائك الحقيقي .. والى هويتك التي تنزرع مع فصيلة دمك .. ومع بصماتك .. ورائحتك .. واشيائك الخاصة .. الخاصة جدا!

تلك هي لعنة الصحافة!

موسى صبري الرجل الذي نختلف حوله كثيرا، الف كتابا قبل سنوات بعنوان « الصحافة الملعونة » ومهما اختلفنا مع الرجل ومع اخلاقيات العمل الصحفي لديه فاننا لانستطيع ان نختلف معه في « تفرد » العمل الصحفي .. وخصوصيته التي تجعل منه في احيان كثيرة عملا جنونيا!

فموسى صبري، رجل القانون، يترك المحاماة بكل البهارج المرتبطة بها في مجتمع يؤمن بتميز الطبيب والمحامي وبصعلكة الفنان والاديب .. يترك المحاماة ملبيا ذلك النداء المتدفق والمنبعث من اعماقه ليتسكع سنوات طويلة في مطبوعات غير مقروءة قبل ان يستقر به المقام في الصحافة القومية .. !

موسى صبري سجل معاناته .. وعشقه . ومحنته الجميلة في كتابه « الصحافة الملعونة » .. !



ذلك الكتاب لم يكن قصة موسى صبري .. ولكنه قصة كل صحفي .. يمتليء بعشق الحرف المطبوع .. ولايبالي بالاشواك والحجارة التي تغطي دروب الصحافة في عالمنا الثالث!

حين تستمع الى قصة اي صحفي .. يتلبسك الاحساس بأنك سمعتها مرات عديدة من قبل! وتلك حقيقة .. فالصحافة - ككل الامراض - تتشابه اعراضها لدى ضحاياها .. فهي تبدأ بهوس الصحف الحائطية .. وهوس تبديد المصروف اليومي بشراء الصحف .. ثم تنمو هذه المظاهر .. وتشتد وطأة المعاناة التي لاتنتهي الا لتبدأ من جديد!

ولكن .. هل تعرفون لعنة الصحافة الحقيقية في عالمنا العربي بالذات ؟

انها جزء من الازمة الكبرى .. ازمة ان يكون لك فكر .. وان يكون لك رأي في عالم يضيق بأي فكرة جديدة .. لمجرد انها جديدة!

ان مأساة الصحفي يلخصها ذلك السؤال الموجع .. كيف يمكنك الامساك بالعصا من منتصفها حين تترزع وسط هذه التضاريس البركانية! ؟

ومع ذلك، فتلك ليست نهاية العالم .. فالصحافة رغم كل مايحيط بها من متاعب واحباطات تبقى في مقدمة الصفوف في ميدان العمل الوطني الملتزم في اي بلد .. واذا كانت الصحافة في بلاد كثيرة من العالم الثالث قد اندست بين تضاعيفها افرازات موبوءة تعطل التنمية بدلا من دفعها الى الامام .. فان عزاءنا ان هذه الصحافة الصفراء لاتجد لها موقعا بيننا .. وان صحافتنا تمضي بخطوط متوازية مع قوى الدفع التنموية التي تشهدها بلادنا في وقت لاتزداد فيه دول كثيرة في هذا العالم الا انحدارا وضياعا.

بني صامت ومين يجنن مين؟ ودنيا النجوم على الهواء!

من برامج الشاشة

تلفزيون قطر

٩ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٩,٣٥ ملاعب الصغار، برنامج قف، ١٠,١٣ اغنية مختارة، ١٠,٢٦ مسلسل ضربة القدر، حديث الجمعة الديني سنريهم من اياتنا الكبرى، ١٢,٤٨ افتح ياسمسم، حكاية الحيوان، برنامج للاطفال، وليد في رحلة الفضاء، ٢,٥٣ السيرك العالمي، ٣,٢٥ المسرحية الكويتية (بني صامت)، بطولة عبدالحسين عبدالرضا وسعد الفرج، ٦ الانباء المحلية، ٦,٣٠ استكشاف عالم الحيوان، هدى الاسلام، ٧,٣٠ مسلسل جروح الحلقة الاخيرة، ٨,٣٠ نشرة الاخبار المصورة، ٩,١٠ اضواء على الاحداث، ٩,٣١ رسالة تونس، غدا تقدم، برنامج الشرطة معك ، ١٠,٥٥ برنامج منار ضيف الحلقة صلاح عبدالصبور، الموجز والقرآن فالختام.

البحرين « ليوم غد السبت »

٤ الافتتاح، ٤,٢٠ عرض البرامج، الرسوم المتحركة، ٥,٥٠ فيلم عالمي، مسلسل كويتي، ٦,٥ حديث ديني للشيخ محمد متولي الشعراوي، المسلسل اليومي سارة بين قلبين الحلقة التاسعة، الاخبار، برنامج محلي، ٩,٤٥ استعراض البرامج، فيلم عربي من بطولة سراج منير ويوسف وهبي، ١١,٥٠ الموجز والختام.

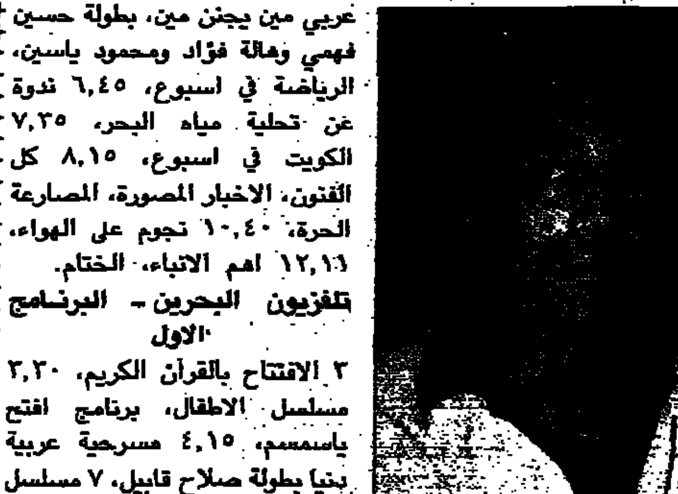

■ حسين فهمي ■

البرنامج الثاني

الافتتاح، الرسوم المتحركة، برنامج الاطفال، الدوري الانجليزي لكرة القدم، الاخبار، برنامج الطبيعة، مسلسل، ٨,٤٥ مسلسل يومي، ٩,٣٠ فيلم السهرة الاجنبي، الختام.

الكويت - البرنامج الاول

٩ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٩,١٧ ملسلسل الدب الاصفر، منوعات، ١٠,٣٠ رسوم متحركة، ١٠,٢٥ روح القرآن، ١١,٥ خطبة الجمعة، ١٢,٥ مسلسل كرتوني، ١٢,٣٠ مسلسل اسبوعي شمس الحق، ١ الاخبار، ١,٣٠ فوازير الف ليلة وليلة، ١,٥٠ فيلم ثقافي في سلوك الحيوان والطيور، حديث الشيخ محمد متولي الشعراوي، ٣,٥٠ فيلم عربي مين يجنن مين، بطولة حسين فهمي وهالة فؤاد ومحمود ياسين، الرياضة في اسبوع، ٦,٤٥ ندوة عن تحلية مياه البحر، ٧,٣٥ الكويت في اسبوع، ٨,١٥ كل الفنون، الاخبار المصورة، المصارعة الحرة، ١٠,٤٠ نجوم على الهواء، ١٢,١٦ اهم الانباء، الختام.

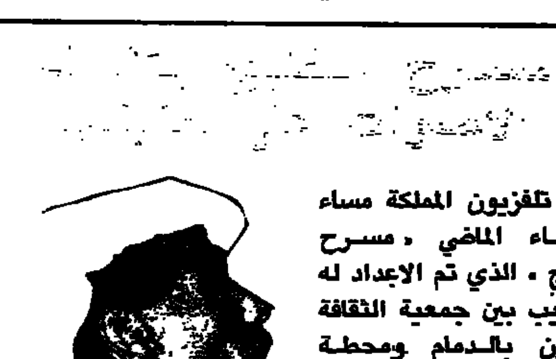

■ محمود ياسين ■

تلفزيون البحرين - البرنامج الاول

٣ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٣,٢٠ مسلسل الاطفال، برنامج افتح ياسمسم، ٤,١٥ مسرحية عربية بنيا بطولة صلاح قابيل، ٧ مسلسل سارة بين قلبين، ٨ الاخبار، ٨,٤٠ حصاد الاسبوع، ٩,١٥ عرض برامج الغد، السهرة مع فيلم اجنبي موبي ديج.

القناة الثانية

٤,٣٠ الافتتاح، الرسوم المتحركة، برنامج الاطفال، ٥,٤٠ تنس ارضي، ٦,٢٠ برنامج نحو علم ٢٠٠٠، اغاني اجنبية، ٧,٣٠ اضواء على الرياضة، مسلسل شيس، ٨,٤٥ مسلسل، السهرة مع مسلسل انتر الختام.


■ رابح صقر

استطاع التميز وعلي السبع في احدى المنولوجات التي لم تكن بالمستوى المطلوب.

عرض تلفزيون المملكة مساء الاربعاء الماضي « مسرح الخليج » الذي تم الاعداد له والترتيب بين جمعية الثقافة والفنون بالدمام ومحطة تلفزيون الدمام. البادرة كما اشير سابقا طيبة بل ورائدة ان يلتقي المطربون من دول الخليج العربية في مثل هذه اللقاءات التي تاتي ضرورية وهامة لتطوير الاغنية الخليجية.

الا ان من اهم الملاحظات التي اتضحت على المشاركين في حلقة ليلة الخميس هو اهتمام المطربين على ابراز اغانيهم التي قد يعتبرونها ناجحة.. كان من المؤمل ان يقدم هؤلاء المشاركون اغاني جديدة.

ثانيا الاهتمام اتى ايضا باختيار الاغاني ذات الايقاع السريع وهذا ما يعتبر تغطية لضعف اصواتهم ليبهروا المستمع بالايقاع الذي يستطيع شد الانتباه.

اضف الى ان الصوت او بمعنى اخر صوت المغني ظهر مستواه الصحيح دون رتوش اجهزة التسجيل والمكساج لاشرطة الكاسيت. يذكر ان الحلقة شارك فيها كل من خالد الشيخ واحمد فتحي ومطلق دخيل وعلي عبدالستار وخالد الربيع ورابح صقر الذي

الجميري ما ينصاد !!

مرارا حاولنا الاتصال بالفنان احمد الجميري للسؤال عن اخباره ونشاطه خاصة وان البحرين ستشهد احتفالات بمناسبة افتتاح جسر السعودية - البحرين خلال الايام القليلة القادمة الا ان محاولاتنا لم توفق في ان نحصل على تفاصيل تلك الانشطة فالجميري ما زال كما علمنا يتنقل بين الفرق الموسيقية لمتابعة بروفاتها خاصة وان هناك فرقا جاءت من مصر اضافة لبعض الفرق الخليجية الاخرى.

الحفلات التي ستشهدها العاصمة البحرينية يشارك فيها عدد من الفنانين والمطربين من المملكة والبحرين.

■ احمد الجميري